

2.6 Plume d'oie (AD06, Karine Valensi)

La plume d'oie, résistante et souple, est préférée par les moines copistes dans les abbayes au Moyen Âge. On utilisait aussi des plumes de canard, de corbeau, de cygne ou même d'aigle selon l'effet désiré. Le traitement et la taille nécessitent minutie et délicatesse.

- De quel oiseau tirait-on d'ordinaire les meilleures plumes ?