

8.14 Modèle d'écriture calligraphique, établi par Paillasson, 1783

Charles Paillasson, maître écrivain, enseigna l'art de la calligraphie ou belle écriture au XVIII^e siècle. Son traité « L'Art d'écrire réduit à des démonstrations vraies et faciles, avec des explications claires... » a été inséré dans le second volume des planches du Dictionnaire encyclopédique de Diderot et d'Alembert.

- Qu'est-ce que la calligraphie ?