

FONTI STORICHE COMPLEMENTARI

SOURCES COMPLEMENTAIRES

BIBLIOTECA REALE DI TORINO BIBLIOTHEQUE ROYALE DE TURIN

BIBLIOTECA REALE DI TORINO/MANOSCRITTI BIBLIOTHEQUE ROYALE DE TURIN/MANUSCRITS

[Arduzzi, Pietro] : Piante di fortezze.

-Pianta del castello di Nizza progetto d'ingrandimento della città all'ovest [prato delle oche e oltre Paglione] e all'est fino al forte di Montalbano, con legenda, firmato Arduzzi, tav.30.

-Due piante di dettaglio delle fortificazioni del castello di Nizza, con spaccato, firmato Arduzzi, tav 31 e 34.

-Tre piante en coupe del castello di Nizza, firmato Arduzzi, tav 32.

-Due piante del castello di Nizza, con spaccato e legenda, firmato Arduzzi, tav 29 e 33

-Pianta d'un progetto per il forte di Sant'hospitio, tav 35.

-Darsena e cittadella di Villafranca con una lettera citando l'ingegnere Gio Andrea Guiberto (1664),tav 36.

MILITARI 177

Lettere di Ugolino Martelli, vescovo di Glandeves, a Carlo Emmanuele I,

Lettere di Carlo Emmanuele I al conte di Boglio, 1585 (copie).

VARIA 518

Lettere del cardinale Maurizio di Savoia a Carlo Emmanuele I, 1613-1629.

VARIA 549

Livres de blasonneries.

Recueil de blasons peints en couleur ou seulement dessinés, commandés par Charles-Emmanuel I. Commencé au XVII^{ème} siècle et continué au siècle suivant, le recueil concerne les armes de la noblesse et des souverains d'Europe ainsi que des communautés. 13 volumes rangés par meubles héraldiques : couleurs, bandes, oiseaux (vol. 1), fleurs (vol. 2), suite des fleurs, la rose en particulier (vol. 3), arbres et branches (vol. 4), quadrupèdes (vol. 5), allégories, enseignes et armes militaires des Romains, serpents (vol. 6), armes et meubles (vol. 7), monstres, hommes, croix (vol. 8), lettres (vol. 9), couronnes, armures, outils (vol. 10), villes, châteaux, murailles, portes, pyramides, arcades, puits (vol. 11), armes imaginaires, mythologie (vol. 12), feuilles, fruits (vol. 13).

En part. : le volume 1 contient les armes de la ville de Nice (fol. 140 v. « d'argent à trois monticules de sable chargés d'une aigle aux aisles desployées ou escarté de gueulles », du comté de Beuil (fol. 117 v. « de gueules au soleil d'or celuy de l'Arabie heureuse ombré de sable »), des Lascaris (fol. 140 v. « d'or à l'aigle desployées à deux testes de sable »). Le volume 8 (les croix) comporte plusieurs blasons de la noblesse provençale.

VARIA 153 (1-13)

Mentone : Statuti (1516).

STORIA PATRIA 944

Mentone : Omaggio del Principe di Monaco (1710).

MISCELLANEA 149 N° 5

Mentone : Gabelle (1602).

MISCELLANEA 108 N° 47 bis

Monaco : Confini colla Turbia.

MISCELLANEA 93 N° 26-27-87-91

MISCELLANEA 125 N° 26

Monaco : Arrangements, limites et gabelles.

STORIA PATRIA 212-1097

Monaco : Mentone e Roccabruna.

VERNAZZA 14 N° 7

Monaco : Summarium iurium.

MISCELLANEA 38 N° 6

Monaco : Regio biglietto sugli affari di confine (1699).

MISCELLANEA 70 N° 4-5-62

Monaco : Confine con Turbia

MISCELLANEA 84 N° 5

Montanel : Objet et situation des places qui sont au delà et en deçà des Alpes [Nice, Montalban, Villefranche, Saorge, Guillaumes].

SALUZZO 851

Morello, Carlo : avvertimenti sopra le fortezze di S.R.A, 1656.

MILITARI 178

Relazione sulle piante di fortezze. (un'esemplario, il testo solo, é anche conservato presso la Biblioteca antica dell'Archivio di Corte).

Relation sur les forteresses. (un exemplaire, le texte uniquement, est aussi conservé dans la Biblioteca antica des Archives de cour).

- Pianta del castello di Nizza 86 v.-87 r.

-Mappa del contado di Nizza, 82 v.-83 r.

-Pianta della città e del castello di Nizza 84 v.-85 r.

-Pianta per un progetto d'ingrandimento della città di Nizza all'est, da Limpia fino al Montboron con una pianta del forte del Montalbano 88 v.-89 r.

-Pianta per un progetto di darsena a Nizza alle Ponchette, 90 v.-91 r.

-Pianta del forte del Montalbano 92 v.-93 r.

-Citadella di Sant'Elmo di Villafranca 94 v.-95 r.

-Pianta del golfo di Villafranca col capo di Nizza ed il capo Ferrat 96 v.-97 r (si vedono anche il forti di Sant'hospitio e del molino sull'ismo del capo e la torre di Bosio a Beaulieu. Sono indicati e luoghi dove si puo sbarcare a Sant'hospitio e Beaulieu).

-Pianta per un progetto di forte a San Giovanni del capo Ferrat 97 v.

-Pianta del forte di Sant'hospitio 98 v.-99 r.

-Veduta d'Esa ed i suo castello 100 r.

-Pianta del castello d'Esa 100v.

-Pianta del castello di Sigala 101r.

-Veduta di Sant'Agnese 101 v.

-Veduta del castello della Turbia102 r.	
-Pianta del castello della Turbia 102v.-103r.	
-Pianta del castello di Boglio 104v.	
-Pianta del castello di Thiery 105r.	
-Pianta del castello di Giletta 106v.	
-Pianta del forte di Saorgio 107r.	
-Pianta della città di Pogget108v.-109r.	
-Pianta del castello di Pogget 110v.-111r.	
-Pianta del castello e della città di Villar 112v.-113r.	
-Pianta del castello e del villaggio di Todone 114 v.-115r.	
-Veduta di Tenda 116v.-117r.	
-Pianta del castello della Briga 118 v.	
-Pianta del castello di Scros 119r.	
-Pianta di Barcellonetta 120v.-121r.	
-Pianta d'Oneglia 124v.-125r.	
-Pianta del castello di Ventimiglia 125v –	
-Veduta di Monaco 135v.	
-Veduta d'Antibo 182v.-183r.	
Nizza : Indirizzo del Senato (1711).	MISCELLANEA 9 N°27
Nizza : Canonici regolari (1137).	MISCELLANEA 8 N°104
Nizza : Cattedrale (1025)	MISCELLANEA 8 N°101
Nizza : Cattedrale (1108)	MISCELLANEA 8 N°118
Nizza : Cattedrale (1159).	MISCELLANEA 8 N°122
Nizza : Cattedrale (1270).	MISCELLANEA 8 N°132
Nizza : Cattedrale (1531).	MISCELLANEA 8 N°136
Nizza : Cattedrale (1721).	MISCELLANEA 9 N° 27
Nizza : Cattedrale (XVIIIième siècle).	MISCELLANEA 34 N° 25
Nizza : vescovi, Pietro (1184).	MISCELLANEA 8 N°126, 128
Nizza : vescovi, donazioni della mensa..	MISCELLANEA 8 N° 102,103, 105
Nizza : vescovi, privilegi della Chiesa.	MISCELLANEA 8 N° 120, 121
Nizza : vescovi, soddisfazione data al vescovo (1159).	MISCELLANEA 8 N° 123
Nizza : vescovi, breve per l'elezione (1422).	MISCELLANEA 8 N° 134
Nizza : vescovi, lettera del vescovo (1588).	MISCELLANEA 152 N°15
Nizza : vescovi, Diego Della Chiesa (1669).	MISCELLANEA 43 N° 18
Nizza : vescovi, Isnardo e Pietro (1108).	MISCELLANEA 8 N° 104, 108
Nizza : vescovi, Ponzio (1025).	MISCELLANEA 8 N° 102, 103, 105
Nizza : vescovi, Arnaldo (1151, 1159).	MISCELLANEA 8 N° 121, 122, 123
Nizza : vescovi, Gerolamo Arsago (1531).	MISCELLANEA 8 N° 136
Nizza : vescovi, Francesco Lamberti (1555).	MISCELLANEA 8 N° 137
Nizza : vescovi, Raimondo (1073).	MISCELLANEA 8 N° 102
Nizza : vescovi, Aimone (1422).	MISCELLANEA 8 N° 134
Nizza : vescovi, Lettera del vescovo (1588).	MISCELLANEA 152 N° 15

Nizza : vescovi, Arcimbaldo (1078).	MISCELLANEA 8 N° 116
Nizza : Monastero di Santa Chiara.	MISCELLANEA 9 N° 34
Nizza : Domenicani (1243).	MISCELLANEA 8 N°130
Nizza : Cappucini.	MISCELLANEA 8 N°137
Nizza : Minori conventuali	MISCELLANEA 8 N°131, 33, 35
Nizza : Abbazia di San Ponzio (999, 1078).	MISCELLANEA 8 N° 50, 116, 117
Nizza : Abbazia di San Ponzio (1184).	MISCELLANEA 8 N° 126,127, 128
Nizza : Abbazia di San Ponzio (1247).	MISCELLANEA 8 N° 138
Nizza : Ospedale (1136).	MISCELLANEA 8 N° 119
Nizza : Passaggio del Duca di Glouster (1772).	MISCELLANEA 102 N° 16,21, 24
Nizza : Consolato di Nizza.	STORIA PATRIA 440
Nizza : Decisioni del Senato (1642-1781).	STORIA PATRIA 458
Nizza : Scritture del castello.	STORIA PATRIA 496
Nizza : Statuti e privilegi.	STORIA PATRIA 526
Nizza : Mellarede, Somm. hist.	STORIA PATRIA 576
Nizza : giornale di Quanto avveniva in Nizza (1675-1723).	STORIA PATRIA 145
Nizza : Ferrero Lariano, benefici eccl.	STORIA PATRIA 167
Nizza : Recognitio incl. univ. civ. Niciae.	STORIA PATRIA 309
Nizza : Costituzioni per il monastero San Ponzio.	STORIA PATRIA 361
Nizza : Lettres de Victor Amédée II au comte de Mellarède (1703).	STORIA PATRIA 440
Nizza : Torrini (C.), Annali di Nizza.	STORIA PATRIA 420
Nizza : Fedeltà (1577).	MISCELLANEA 116 N° 16
Nizza : Venditā di beni della Chiesa.	MISCELLANEA 116 N°54
Nizza : Depredazione di galere pisane.	MISCELLANEA 116 N°55
Nizza : Elezione degli ufficiali della contea di Nizza.	MISCELLANEA 117 N° 5
Nizza : Privilegi (1384).	MISCELLANEA 119 N°46
Nizza : Privilegi (1176).	MISCELLANEA 121 N° 20
Nizza : Cenni sul contado di Nizza.	MISCELLANEA 86 N° 29
Nizza : In alcuni feudi.	MISCELLANEA 98 N° 30
Nizza : Riconoscimento di feudi.	MISCELLANEA 108 N° 23
Nizza : Géographie du comté de Nice.	MISCELLANEA 125 N°2
Nizza : De Leris, Notizie.	MISCELLANEA 136 N° 16

Nizza : Imposta sui beni ecclesiastici.	MISCELLANEA 9 N° 35
Nizza : Rimostranza del Senato di Nizza contro una scomunica.	MISCELLANEA 45 N° 29
Nizza : Statuti sulle doti (1511).	MISCELLANEA 88 N° 19
Nizza : Décret sur les émigrés (1793).	MISCELLANEA 4 N° 82
Nizza : Contro le esigenze del Fisco (1684).	MISCELLANEA 58 N° 14
Nizza : Sulle immunità e privilegi (1319)	MISCELLANEA 60 N° 27
Nizza : Ricognizione degli statuti giudiziali.	MISCELLANEA 63 N° 51
Nizza : Strada del Piemonte (1786).	MISCELLANEA 66 N° 7
Nizza : Historia Niciae.	MISCELLANEA 80 N° 1
Nizza : Pretesi privilegi.	MISCELLANEA 80 N° 3
Nizza : Relazione d'un predicatore [XVIII sec.]	MISCELLANEA 152 N° 72
Nizza : Lettera del Marchese di Susa a Nizza.	MISCELLANEA 152 N° 77
Nizza : Occupazione straniera (1740).	MISCELLANEA 152 N° 78
Nizza : Documenti (1743-1747).	MISCELLANEA 152 N° 79
Nizza : Porto nuovo.	MISCELLANEA 152 N° 80
Nizza : Consiglio di Stato a Nizza.	MISCELLANEA 5 N° 22
Nizza : Presidenti del Senato.	MISCELLANEA 9 N° 23
Nizza : Governatori.	MISCELLANEA 9 N° 24
Nizza : Avvocati fiscali generali.	MISCELLANEA 9 N° 25
Nizza : Magistrati del Regio Senato.	MISCELLANEA 9 N° 29
Nizza : Banco reale.	VERNAZZA 19 N° 159-160
Nizza : Affari (1592-1597).	MISCELLANEA 152 N° 34-35-46-48
Nizza : Feste per il trattato di Verviers.	MISCELLANEA 152 N° 51
Nizza : lettera per il trattato di Verviers.	MISCELLANEA 152 N° 52
Nizza : Tradimento di Nizza (1538).	MISCELLANEA 152 N° 54-55
Nizza : Itinerario da Barcellona a Nizza.	MISCELLANEA 152 N° 63
Nizza : Ritirata (1800).	MILITARI 155 N° 77
Nizza : Nizza e contorni.	MILITARI 157 N° 16
Nizza : Strada da Torino a Nizza.	MILITARI 157 N° 32
Nizza : Retranchements.	MILITARI 199 N° 91
Nizza : Armata del Duca di Susa.	MILITARI 127 N° 2
Nizza : Al consiglio supremo.	MILITARI 128 N° 6

Nizza : Osacque : Opérations à Nice.	MILITARI 128 N° 29
Nizza : Invasione (1744).	MILITARI 130 N° 1
Nizza : Voyage à Nice (1770).	MILITARI 153 N° 18
Nizza : Conquête des Français.	MILITARI 8
Nizza : Nizza assediata.	MILITARI 154 N°52
Nizza : Critica del libro sull'assedio di Nizza (1691).	MILITARI 8
Nizza : Défense des retranchements.	MILITARI 46 N° 7
Nizza : Mémoire militaire.	MILITARI 64
Nizza : Brès : Opérations militaires.	MILITARI 68
Nizza : raccolta Peiroleri, Documenti sulla guerra dal 1792 al 1796. Si nota la relazione del consiglio di guerra del cavaliere Guisepe Maria di Saint Amour, comandante del forte di Saorgio che si era arreso ai Francesi nel aprile 1794. En part. le récit du conseil du guerre du chevalier Joseph de Saint-Amour, commandant du fort de Saorge qui s'était rendu aux Français en avril 1794.	MILITARI 75
Nizza : Consiglio della contea.	MISCELLANEA 121 N° 56
Nizza : Convenzioni col Generale spagnolo (1748).	MISCELLANEA 121 N° 85
Nizza : De Gubernatis : Relazione storica.	MISCELLANEA 139 N° 10
Nizza : Bandiere delle processioni.	MISCELLANEA 152 N° 4
Nizza : Differenze coi SS. Di Castelnuovo per bandiera.	MISCELLANEA 152 N° 8
Nizza : Retraite de Nice, rapport confidentiel expédié de Coni après la retraite de Nice d'un capitaine à son colonel à Turin.	SALUZZO 229
Sospello : Gabelle di Sospello, 1602.	MISCELLANEA 108 N°47 bis
Sospello : Lettera della duchessa Cristina.	MISCELLANEA 152 N°68
Sospello : Fourrages.	MILITARI 126 N° 3
Sospello : Relazione dei tributi pagato dal comando di Nizza.	VARIA 338
Varo : Passages (1746).	MISCELLANEA 73 N° 16
Villafranca : Giuramento al Principe Maurizio	MISCELLANEA 27 N° 7
Villafranca : Governatore di Villafranca.	MISCELLANEA 27 N° 7
Villafranca : Dritti di Villafranca.	MISCELLANEA 113 N° 42, 43, 50
Villafranca : Imperatrice sposa a Villafranca.	MISCELLANEA 152 N° 70
Villafranca : Accampamento del dritto di Villafranca.	MISCELLANEA 113 N° 39
Villafranca : Dritti concordati colla Spagna.	MISCELLANEA 113 N° 43
Villafranca : Dritti concordati colla Francia.	MISCELLANEA 11 N° 50
Villafranca : Lettere, 1744.	MILITARI 46 N° 30
Villafranca : Relation.	MILITARI 73 N°27
	MILITARI 85 N° 15

Villafranca : Action 1744.	MILITARI 186 N° 20 e 21
Villafranca : Bataille.	MILITARI 199 N° 34 e 39
Vittone Bernardo : L'architetto civile, volume originale delle opere del Signor Bernardo Vitone, insigne allievo dell'accademia reale di Roma, graveur Babel, Paris chez Jacques Chéreau, 1760.	
-Tavola/Planche 48 : église et couvent Saint Gaëtan de Nice : plan du rez-de-chaussée et plan du 1er étage.	
-Tavola/Planche 49 : église et couvent Saint Gaëtan de Nice : plan du second étage, élévation de la façade de l'église et plan en coupe de l'église sur sa largeur avec représentation du maître-autel et du clocher.	
-Tavola/Planche 50 : église et couvent Saint Gaëtan de Nice : plan en coupe sur la longueur avec représentation de la décoration intérieure de l'église.	VARIA 203
Vittozzi Ascanio : Lettere.	MISCELLANEA 152 N° 30
Vittozzi Ascanio : Epitafio.	MISCELLANEA 156 N° 5
<i>BIBLIOTECA REALE DI TORINO/PIANTE E DISEGNI</i>	
<i>BIBLIOTHEQUE ROYALE DE TURIN/PLANS ET DESSINS</i>	
« Carta generale de'Stati di S.A.R. », G. T. Borgonio e G.M. Belgrano, 1680.	N°59/16
Contado di Nizza : carta topografica rappresentante le rotte dalla città di Nizza per tutto il contado ; la situazione dei paesi e delle principale regioni.	O-I (49)
Contado di Nizza : plans topographiques : comté de Nice, ville, port et contours de Nice, port de Villefranche, fort de Mont-Alban.	DIS II 62
Contado di Nizza : tipo dimostrativo delle terre nel contado di Nizza confinanti con la Francia.	DIS II 157
Nizza : Nice [planimetria del castello].	INC I 77
Nizza : piano per demolire una parte della città di Nizza.	DIS III 14
Nizza : pianta del castello di Nizza.	O-I (20)
Nizza : pianta della città di Nizza colle ampliamenti che vi si debbono fare, Molliere, 1792.	INC I 52
Nizza : plan de la forteresse de Nice.	INC I 79
Nizza : veduta della città di nizza verso il mare, al di sopra il terrazzo.	DIS III 8
Nizza : veduta della città di nizza verso mezzanotte e la porta nuova costruita l'anno 1782.	DIS II 3
Nizza : veduta di Nizza.	O-VII (3)
Nizza : vue des Ponchettes à Nice.	INC II 38/1
Nizza : vue de l'entrée du port à Nice, Fumagalli graveur.	INC II 38/2
Nizza : vue de Nice.	INC I 51
Saorgio : Saorgio, Albanis Beaumont, Apostool graveur, 1795.	INC II 72
Sospello : topografia dei dintorni di Sospello e designazione dei posti militari a difesa dei colli di Braus.	DIS I 100
Varo : vue du Var sur les frontières de la comté de Nice, Albanis Beaumont.	O-VII (6)
Villafranca : disegno del porto di Villafranca.	DIS II 62
Villafranca : plan du bassin de Villefranche, Dehis graveur.	INC I 99
Villafranca : plan de Villefranche.	O-I (2)
Villafranca : plan de la darse de Villefranche.	DIS I 102

Villafranca : pianta della città di Villafranca e dintorni.	DIS II 168
Villafranca : piano delle posizioni attacchi e difesa de trinceramenti sulle alture del porto di Villafranca il 19 aprile 1744.	O-I (27)
Villafranca : vue du port et des environs de Villefranche.	INC I 67
Villafranca : veduta del porto di Villafranca.	DIS I 157/ 1 e 4
Villafranca : veduta del porto di Villafranca.	GUARDAROBBA cart. 16
Villafranca : pianta del forte e della città di Villafranca.	O-I (11)
Villafranca : front du port de Villefranche.	S-I (72)
Villafranca : Villefranche, côté de la lanterne.	S-I (74)
Villafranca : vue de Villefranche, Albanis Beaumont.	INC III 256

**BIBLIOTECA REALE DI TORINO/ATLANTE STRADA, CITTA E PORTO DI NIZZA, FONDO SALUZZO
BIBLIOTHEQUE ROYALE DE TURIN/ATLAS ROUTE, CITE ET PORT DE NICE, FONDS SALUZZO**

SALUZZO ATLANTE F. 7/5

- Tavola 1 : Piano dimostrativo della valle tendente dall'uscità di Limone alla sommità del colle di Tenda col corso della strada attuale : come pure dell'altra corrispondente detta della Paniccia colla traccia d'una nuova strada ivi.
 - Relation du projet de nouvelle route du col de Tende.
 - Tavola 2 : Pianta del progetto di nuova strada con un traforo al colle di Tenda.
 - Tavola 3 : Spaccato dimostrativo del colle di Tenda col profilo in lungo della nuova galleria.
 - Croquis à la plume de deux projets pour la galerie du col de Tende.
 - Calcolo de capi necessari per la costruzione d'una casa da farsi alle falde del colle di Tenda.
 - Tavola 4 : Piano geometrico della nuova casa costrutta in attinenza della storo del colle di Tenda.
 - Tavola 5 : Piano geometrico della nuova regia strada di Nizza sopra il colle di Tenda a mezzodi, principiando del tornante 15 a ponente sopra la Cà a protendendo sino alla chiesa della Madonna di Vievola.
 - Tavola 6 : Carta geografica della reale strada di Nizza. Coi ripari in rosso a Riva Rosso della Trinità ed a Peglia.
 - Tavola 7 : Iscrizione della targa lapidaria dedicata a Vittorio Amedeo III per il passaggio di Saorgio.
 - Tavola 8 : Pianta del ponte sopra di Tenda. Pianta del ponte di San Lazzaro sotto Tenda. Pianta del nuovo ponte e delle mura di Sospello.
 - Tavola 9 : Tipo dei fabbricati di Cottalorda alla Giandola di Breglio che servono di osteria.
 - Tavola 10 : Plan du pont de l'Escarène. Pianta del nuovo ponte di Sospello.
 - Tavola 11 : Pianta di elevazione e profili dei muri di sostenimento della regia strada fatti nella campagna di 1756 nel quartiere Robinassa a Toetto.
 - Tavola : Pianta del letto del torrente Paglione a Nizza dal ponte vecchio fino alla cappella di Buonviaggio. Colle bealere dei molini, il muro di riparo alla riva vicina alla piazza Vittorio, il fabbricato Valentino a Roccabigliera [quartiere di Nizza]
 - Tavola 13 : Pianta del profilo del terrapieno da farsi alla porta Peiroliera a Nizza.
 - Tavola 14 : Tipo della diramazione delle acque dai molini di Buonviaggio appartenenti al Sign. De Trans. Colla nuova regia strada e canale ivi attiguo. Sono stati rappresentati i fabbricati del quartiere di Roccabigliera.
 - Tavola 15 : Pianta di Nizza coi nomi delle isole. E stato rappresentato il disegno del parterra del giardino del palazzo reale.
 - Tavola 16 : Plan de la cité et du château de Nice avec leurs fortifications.
 - Tavola 17 : Pianta della città di Nizza alla parte del mare. Colla terrazza pubblica esistente ed il progetto di nuova terrazza verso il castello.
 - Tavola 18 : Pianta del piano di terra del real palazzo di Nizza.
- Si nota/en part. : Sono stati indicati i magazzeni occupati dal libraio Floteront. On été indiqués les magasins tenus par le libraire Floteront.
- Tavola 19 : Pianta del piano nobile del real palazzo di Nizza.
Si vede una scala che conduce alla « tribuna » nella chiesa attigua di San Domenico.
On remarque l'escalier qui du palais conduit à la « tribune » dans l'église contigüe de Saint-Dominique.
- Tavola 20 : Bozzeto di fabbricati.
- Tavola 21 : Tipo della strada della città di Nizza che sale alle falde del castello verso il cimetero.
- Tavola 22 : Tipo del quartiere di Mascoinat nella città di Nizza.
- Tavola 23 : Tipo di un fabbricato alle falde del castello di Nizza.
- Tavola 24 : Figura dimostrativa del circuito della città di Nizza collo stato della guardia.
- Tavola 25 : Esquisse du plan de la ville et du château de Nice.
- Lettres de Cais de Gilette et de Ricci des Ferres en faveur de la création d'un nouveau théâtre à Nice. 1788.
- Statuti della Società per la creazione del nuovo teatro di Nizza.
- Tavole 26 e 27 : Tipi per il sito per il nuovo teatro di Nizza. [sopra i bastioni sulla riva del Paglione].
- Tavola 28 : Tipo della nuova piazza Vittorio colla nuova porta Vittoria. Ghiotti, 1787.
- Tavola 29 : Tipo del letto del Paglione col progetto del nuovo teatro di Nizza. 1750.

ATLANTE, FONDO SALUZZO (seguita)/ATLAS, FONDS SALUZZO (suite)

Tavole 30 e 32 : Abbozzo delle facciate del nuovo teatro di Nizza. 1788.

Tavola 31 : Coupe du lit du Paillon et des rives avec le projet du nouveau théâtre de Nice.

Tavola 33 : Tipo della facciata per la dogana.

Tavole 34 e 35 : Pianta del demolito castello di Nizza. Ghiotti, 1782.

Tavola 36 : Tipo dei fabbricati che circondano il distrutto castello di Nizza.

Tavola 37 : Pianta del quartiere di Rauba capeu colla batteria delle Ponchette e la sorgente di acqua dolce accanto il mare. Spinelli, 1784.

Tavole 38 e 39 : Tipo dei fabbricati alle falde del castello di Nizza nel quartier del monastero dei Padri Agostiniani e Limpia. Ghiotti, 1787.

Sono stati raffigurati i cimiteri antichi e nuovi ebrei e cattolici.

Ont été aussi représentés les cimetières anciens et nouveaux juifs et catholiques.

Tavola 40 : Tipo dei conventi dei Padri Agostiniani e quello della Visitazione a Nizza.

Tavola 41 : Plan d'un projet de deux places en fer à cheval a Nice entourant la Porte Victor.

Tavola 42 : Pianta delle case del quartiere della Marina delle Ponchettes di Nizza.

Tavole 43 a 58 : Pianta della porta Vittoria di Nizza.. Bonvicini.

Tavole 59 e 60 : Iscrizione dedicata a Vittorio Amedeo III per la porta Vittoria di Nizza.

Tavole 61 e 64 : Prospetto delle facciate del fabbricato dei Padri Agostiniani alla piazza Vittorio di Nizza.

Tavola 62 : Pianta dell'oratorio da fabbricarsi per la Compagnia del SS. Sepolcro alla piazza Vittorio di Nizza.

Tavola 63 : Pianta di piano del fabbricato dei Padri Agostiniani alla piazza Vittorio di Nizza.

Tavola 65 : Prospetto della facciata per l'oratorio del SS. Sepolcro alla piazza Vittorio di Nizza, 1782.

Tavola 66 : Tipo del soppresso convento dei Padri Agostiniani a San Dalmazzo di Tenda.

Tavola 67 : Prospetto delle facciate di case per la piazza Vittorio di Nizza.

Tavola 68 : Prospetto delle case Chabaud e Sauvaigo, piazza Vittorio a Nizza.

Tavola 69 : Plans des maisons De Treves et Gubernatis, place Victor à Nice. Michaud, 1787.

Tavola 70 : Plan des aménagements aux bastions à la porte Peirolière de Nice.

Tavola 71 : Lettera e pianta per il progetto della piazza Vittorio detta Peiroliera. Ghiotti, 1783.

Tavola 72 : Tipo del letto del Paglione a Nizza.

Tavola 73 : Plan des terrains vendus aux abords de la place Victor.

Tavola 74 : Plan du rez-de-chaussée de la maison Faraud à la place Victor.

Tavola 75 : Supplica con tipo del negoziante Giraud che rappresenta la piazza Vittorio.

Tavola 76 : Grande pianta della piazza Vittorio coi nomi dei proprietari di fabbricati. Ghiotti, 1788.

Tavola 77 : Tipo per il progetto per la piazza Peiroliera. Ghiotti, 1783.

Tavole 78 e 81 : Tipo della piazza Vittorio e della strada che conduce al porto di Limpia.

Tavole 79 e 80 : Pianta del progetto di piantamento dei alberi alla piazza Vittorio ed alla strada del porto di Limpia.

Tavola 82 : Tipo della proprietà Ribotti fuori piazza Vittorio.

Tavola 83, 84, 88 : Tipo di un progetto per la piazza Peiroliera.

Tavola 85 : Pianta del letto del Paglione verso piazza Vittorio.

Tavole 86 e 91 : Pianta dei fabbricati tra la piazza Vittorio e la porta Vittoria. Ghiotti, 1788.

Tavola 87 : Grande pianta del progetto per la piazza Peiroliera e per il quartiere limpia.

Tavola 89 : Pianta dei quartieri di Nizza dalla Piazza Vittorio a Roccabigliera.

Tavola 90 : Pianta di progetto per la piazza Vittorio a Nizza con un nuovo ponte sul Paglione verso la porta Vittoria ;

Tavola 92 : Tipo esponente le concessioni di terreni da costruire per dei particolari alla porta Vittoria, a piazza Vittorio ed alla Ponchette. 1785.

Tavola 93 : Pianta del progetto di Di Robilant per il porto di Limpia coll'ingrandimento della città e la piazza Peiroliera in ferro a cavallo aperta sul Paglione.

Tavole 94 e 101 : Pianta di Progetto per il porto ed il quartiere di Limpia.

Tavola 95 : Pianta dei fabbricati delle Ponchette. Di Robilant, 1781.

Tavola 96 : Scandaglio di tesa in tesa dalle Ponchette alla punta della Fosseta a Rauba capeu. Papacin, 1781.

Tavola 97 : Pianta del porto di Limpia secondo il congresso tenuto nel 1778.

Tavole 98 e 99 : Spaccato e piano di terra delle carcere nel castello di Villafranca. Scarglione.

Tavola 100 : Pianta per un progetto di batteria alla punta della Speluga al Capo di Nizza. 1778.

Tavola 102 : Pianta del golfo di Villafranca colla cittadelle e la darsena.

Tavola 103 : Pianta dei fabbricati del bagno e la darsena di Villafranca.

BIBLIOTECA REALE DI TORINO/RACCOLTA DI DISEGNI SOPRA LA DARSENA DI VILLAFRANCA ED IL PORTO LIMPIA DI NIZZA

BIBLIOTHEQUE ROYALE DE TURIN/RECUEIL DE DESSINS SUR LA DARSE DE VILLEFRANCHE ET LE PORT LIMPIA DE NICE

MILITARI 115

-Documenti citati nel sentimento dato dall'azienda delle fortificazioni e fabbriche sui 4 progetti dell' Arch. Idraulico Carretti relativamente alla darsena di Villafranca, al progetto di stabilire un nuovo porto nel porto istesso di Villafranca ed al progetto per il porto di Limpia.

-Tavola 1 : Pianta dei due progetti d'allungamento del molo della darsena. Carretti.

-Sentimento del congresso tenutosi in Nizza il 5 giugno 1765.

RACCOLTA DISEGNI DARSENA VILAFRANCA E PORTO LIMPJA (seguita)/RECUEIL DESSINS DARSE DE VILLEFRANCHE ET BASSIN LIMPJA (suite)

- Certificato del misuratore per S.M. Ghiotti del 27 giugno 1785 riguardante la lunghezza del progettato traforo da farsi per il trasporto delle merci Da Villafranca a Nizza.
- Altro del 8 agosto 1785 del detto traforo dal fondo Giacobbi alla casa Novelli comprovante che della casa Giacobbi per discendere al piede di Montalbano vi sarebbe ancora 20 trabucchi verticali.
- Altro del misuratore Gio Batta Magnani quasi uniforme a quello di Ghiotti.
- Conto di proporzione tra la spesa per il prolungamento di 6 trabucchi di molo alla darsena a quella a cui se deve rilevare il secondo progetto di prolunga detto molo per la fuga di 80 trabucchi.
- Tavola 2 : Disegno del molo della darsena, sottoscritto Di Robilant, De Foncenex, Michaud.
- Tavola 5 : Pianta del nuovo porto progettato in Villafranca da Carretti.
- Pianta D del progetto di Michaud per il porto Limpia di Nizza.
- Alta pianta di Michaud per le opere proposte del porto Limpia di Nizza per 1784.
- Scritto di Michaud di 1784 per il porto Limpia di Nizza.
- Memoriale di Michaud di 1784 per il porto Limpia di Nizza.
- Tavola VII di 3 disegni del porto Limpia di Nizza progettati da Di Robilant approvato da S.M.nel 1781 ed un altro di Michaud ed un altro di Carretti.
- Dichiarazione di Pietro Allary, capitano del pinco del dritto di Villafranca nel 1771.
- Certificato del capitano del porto di Limpia di Nizza Dalaise di Berra, del luogotenente Papacino del preposto alla sanità Gastaldi comprovante la tranquillità del porto nei tempi di borrasche.
- Registro della quantità di bastimenti ritrovatosi ancorati nel porto Limpia di Nizza da 1779 a 1784. Papacin.
- Pianta dei disegni di vari porti e della quantità delle navi.
- Lettera del misuratore di S.M. Castellino del 1785 spiegante donde procede la sorgente Todon.
- Nota delle stallie pagatesi dalle regie gabelle ai conducenti dei sali di Sardegna nel 1783.
- Stato dell'importare dei pregi pagatesi dall'azienda delle regie gabelle per i sali condottisi alla spiaggia di Nizza da 1775 a 1784.
- Certificato del 1785 dell'azienda delle regie gabelle che dal 1775 a 1784 non si sono pagate le stallie per la condotta dei sali di Sardegna.
- Copia d'un disegno del porto di Limpia dal Devincenti comendatore, 1785.
- Sentimento del Gen. De Paterson, governatore, dell'architetto di mare Giorgioli ed altri nel 1749.
- Regio biglietto del 21 ottobre 1749 diretto al conte Della Chavana.
- Istruzione di S.M. al conte Della Chavana nella sua andata a Nizza il 21 ottobre 1749.
- Lettera del conte Della Chavana a Nizza nel 1749.
- Regio viglietto al conte Della Chavana il 21 novembre ed il 12 dicembre 1749.
- Registro delle lettere scritte a S.M. ed al conte Bogin dal conte Della Chavana a Nizza, 1749-1750.
- Stato delle somme spese dall'ufficio delle Regie finanze per il porto di Villafranca, Nizza e darsena da 1750 a 1757.
- Stato delle spese dall'azienda delle fabbriche dal 1756 a 1784.
- Memoria dell'architetto Michaud sopra i venti e borrasche a Nizza.
- Lettera dell'architetto Carretti da Villafranca nel 1784 per l'azienda delle fabbriche sulla malattia di Michaud.
- Stato delle somme annuale per il porto di Limpia di Nizza dal 1771 a 1784.
- Dichiarazione di Lovera, capitano nel corpo reale dei ingegneri di S.M. nel 1788.
- Disegno del porto Limpia desunto dal modello di detto porto esistente nel real palazzo di Nizza, 1785.
- Dimostrazione della profondità del mare nei siti in cui l'architetto Carretti ha progettato di formare il molo del nuovo porto di Villafranca col certificato del misuratore Ghiotti, 1785.

**BIBLIOTECA REALE DI TORINO/STAMPATI
BIBLIOTHEQUE ROYALE DE TURIN/IMPRIMES**

Alberti, Francesco : *Ateneo sospellese*. Torino, 1724.

Socio delle Accademie degli Intrecciati e degli Occupati di Sospello/Membre des Académies des Intrecciati et des Occupati de Sospel.

MISCELLANEA 77 N° 26

Alberti, Francesco : *Genealogia e geste de' reali sovrani di Savoia brevemente descritte da Francesco Alberti, cittadino sospellese, dedicate a Sua Altezza Reale il Principe di Piemonte*. Per Gio. Francesco Mairesse all'insegna di Santa Teresa, 1724.⁴⁷

Socio delle Accademie degli Intrecciati e degli Occupati di Sospello/Membre des Académies des Intrecciati et des Occupati de Sospel.

R. 23 (44)

Alberti, Sigismondo : *Istoria della città di Sospello, contessa di Molinetto e di Castiglione*. Torino, 1728.

Socio delle Accademie degli Intrecciati e degli Occupati di Sospello/Membre des Académies des Intrecciati et des Occupati de Sospel.

V. 3 (20)

« Adresse des députés de Nice à la Convention Nationale ». Paris, 1793.

MISCELLANEA 403E. 41 (40)

Audiberti, Camillo Maria : *Il Campidoglio ardente alle immortali memorie del vittorioso in pace Carlo Emmanuele II. Eretto dalla città di Nizza nelle solenni esequie...* composto e descritto dal P. Camillo Maria Audiberti della Compagnia di Gesù. Per Giovanni Romero, 1677.

R. 48 (18)

⁴⁷ Vedi anche/Voir aussi : Biblioteca Nazionale et Biblioteca storica della provincia di Torino.

Azuni, Domenico Alberto : *Dizionario universale ragionato della giurisprudenza mercantile*. Nizza, Società tipografica, 1786-1788, 4 vol.
Si segnalano le voce « Nizza » tomo III p. 183-186 e « porto franco » tomo III p. 306-311.
En particulier, les articles « Nizza » tome III p. 183-186 e « porto franco » tome III p. 306-311.

E. 46 (10)

Azuni, Domenico Alberto : *Essai sur l'histoire géographique, politique et naturelle du Royaume de Sardaigne*, par Dominique Albert Azuni, membre de plusieurs Academies. Chez Leroux. Paris, 1799.

P. 21 (25)

Beaumont, Jean François Albanis (De) : *Description des Alpes grecques et Cottiennes ou tableau historique et statistique de la Savoie*. Paris, 1806, 3 vol. et 1 atlas.

P. 46 (31) (48)

Beaumont, Jean François Albanis (De) : *Sabaudiae antiquae tabula geografica*, 1802.

SALUZZO ATLANTE F 14 (12)

Anonimo: *Breve ragguaglio delle feste fatte in Nizza per la canonizzazione di San Francesco Borgia*.

Si nota/En part.: apparati della chiesa del collegio dei Padri Gesuiti, otto giorni di feste condecorazioni della città, processione con carro decorato, Te deum, processione o baletto della nobiltà con le quatro parti del mondo, I quatro elementi, le muse, le scienze, le quatro stagioni.

MISCELLANEA 126

Anonimo: *Capitoli attorno l'erettione del portofranco*. Torino, 1658.

MISCELLANEA 190

Codreto da Sospello, Pasquale : opere religiose e panegiriche dei sovrani.

R. 24 (110) ; C. 1 (87) ; R. 1 (19) ; MISCELLANEA 122 (12) ; MISCELLANEA 250

Codreto da Sospello, Antonio, Agostino : opere religiose e panegiriche dei sovrani.

R. 23 (26), R. 28 (120), C. 4 (25)

« Décret de la Convention Nationale du 4 février 1793 portant que le ci-devant comté de Nice formera un quatre-vingt cinquième département sous la dénomination des Alpes-Maritimes ». Paris, 1793.

MISCELLANEA 216

Decreta diocesanæ sinodi Niciensis (1667), Cunei, 1668.

C. 6 (48)

Anonyme : *Epreuve des caractères de l'imprimerie de la Société typographique de Nice*. Nice, 1780.

MISCELLANEA 72 N° 35

Francesco da Sestri [frate cappucino] : *Le meraviglie considerate ne concorsi de popoli e ne miracoli e gratie frequenti alla Madonna Santissima di Laghetto parti due*. Narratione di Fra Francesco da Sestri, predicatore capuccino stesa e stampata per comandamento di...Desiderio Palletis, vescovo di Nizza. Per Carlo Gianelli, 1654.

Si nota/En part. : del luogo nel quale è situata la capella della Madonna SS. di Laghetto, quale fosse lo stato della santa capella che Iddio la illustrasse co'miracoli, da chi cominciassero le visite della capella, come da alcuni si continuassero per qualche tempo la veneratione della capella, come Christoforo continuando le visite alla capella vi ritrovo l'immagine miracolosa, da chi fosse donata la statua della Vergine, che il concorso de popoli alla capella di Laghetto si deve ronoscere dal solo Iddio, cio che ordonasse Mgr. Vescovo di Nizza, della visita pastorale di Mgr. Vescovo di Nizza, che cosa sia il miracolo.

C. 8 (58)

Gioffredo, Pietro : *Nicaea civitas sacris monumentis illustrata*. Opus R.D. Petri Iofredi sacerdotis Niciensis, in quo, praeter antiquitatum notitiam, Niciensis vrbis, diocesis, comitatus sanctorum, & pietate illustrium, qui inibi sunt nati, mortui, aut tumulati, gesta describuntur, notationibus illustrantur; episcoporum Cemelio-Niciensium; necnon abbatum Monasterii S. Pontii successiones, aliaque ecclesiastica decora recensentur. Typis Io. Iacobi Rustis. Torino, 1658.⁴⁸

R. 46 (48)

Gioffredo, Pietro : *Relazione delle cose occorse durante l'assedio e resa primieramente de'forti di Villafranca, Mont'Albano e Sant'Ospizio ; poi della città e castello di Nizza ne' mesi di marzo & aprile del present'anno 1691*. Per il Romero, 1691.

L 16 (66)

Gioffredo, Pietro : Petri Iofredi Nicaeno-Taurinensis, regii elemosinarii ... *Miscellaneorum epigrammatum libri sex*. Typis Bartholomei Zappatae. Torino, 1681.

Vedi anche/Voir aussi : Biblioteca Nazionale di Torino.

G. 4 (48)

Guarini, Guarino : *Trattato di fortificazione*. Torino, 1676.

I. 4 (51)

Guarini, Guarino : *Dissegni d'architettura civile e ecclesiastica*. Torino, 1686.

Y. 38 (39)

Anonimo : *Memoriale per la città di Nizza*. 1624.

MISCELLANEA 212

Anonimo : *Nizza festeggiante : relazione della venuta di Carlo Emanuele II, Duca di Savoia, aggiuntevi le dimostrazioni d'allegrezza fatte...in occasione della nascita del Principe di Piemonte*. Nizza, 1666.

MISCELLANEA 301

Anonimo : *Observations des députés de Nice sur l'existence politique à donner au pays de Nice dans la République, conséquemment à la réunion des deux peuples*.

MISCELLANEA 403

Anonimo : *Ossequiozioni applausi al merito a virtù singolari singolari dell'Illustrissima e Püssima Dama Suor Luigia Maria Teresa Xaveria Provana, religiosa nel Ven. Monastero di San Bernardo all'occasione della di Lei solenne professione di voti religiosi*. Nizza, 1694.

G. 4 (23)

⁴⁸ Vedi anche/Voir aussi : Biblioteca storica della provincia di Torino.

Paioli, Alfonso : *Vita d' Enrico della Torre d'Ouvernina visconte di Turena maresciallo generale delle armate di Luigi XIV re christianiss. ... L'epilogo il dottore Alfonso Paioli ferrarese*. Per Giouanni Romero. Nizza, 1678.

L. 3. (39)

Pellegrino, Andrea : *Porto, et scalla franca di Nizza, Villafranca e Sant'Ospitio, con le aggointe, ampliatiõni & nuove dichiarazioni, concesse a beneficio & commodo universale. Dal Serenissimo Carlo Emmanuele duca di Savoia*. Appresso gl'heredi di Luigi Pizzamiglio, 1627.

Si nota/En part. : Editti del 26 marzo 1626 del porto franco, istruzioni del Duca di Savoia al generale delle finanze per eseguire nella città di Nizza, provvedimenti sul consolato di mare, le tasse e le monete, elenco dei mercanti, elenco delle merci che entrano a Nizza e quelle che si fabbricano a Nizza.

E. 41 (40)

Anonimo : *Porto franco di Nizza, Villafranca e Sant'Hospitio aperto a beneficio di tutte le nazioni del mondo*. Torino, 1667.

MISCELLANEA 190

« Proclami della Convenzione Nazionale ai cittadini di Nizza ed ai soldati dell'esercito d'Italia ». Nice, 1792.

MISCELLANEA 88 N° 10

Anonimo : *Relation des mouvements de troupes du Roi de Sardaigne dans la comté de Nice sous les ordres du lieutenant-général De Conten jusqu'à la séparation de l'armée à Tende*. 1793.

MISCELLANEA 354

Anonimo : *Relatione di quanto è seguito nel felice arrivo di S.A.R. in Nizza per parte del Senato e del conte Dalmaçzone*, 1666.

MISCELLANEA 304

Anonimo : *Relatione delle feste fatte in Nizza per la natività di Madama Reale dal Seren. Principe Maurilio*. Nizza, 1645.

MISCELLANEA 297

Anonimo : *Relatione del Clarissimo N. ritornato ambasciatore al convento di Nizza*.

MISCELLANEA 25 bis

Anonimo : *Relazione del fatto d'armi successo vicino alla città di Sospello*.

MISCELLANEA 77 N° 26

Anonimo : *Statuti et ordini della magnifica città di Nizza concernenti li furti et danni campestri*. Mondovi, 1600.

MISCELLANEA 206

Anonimo : *Statuti et ordini appartenente alli riguardatori della magnifica città di Nizza sopra la pollitica*. Torino, 1578.

Statuti et ordini appartenente alli riguardatori della magnifica città di Nizza sopra la pollitica. Torino e Nizza, 1659.

MISCELLANEA 206 N° 3 bis e 4

Statuti della illustrissima città di Nizza. Per Gioanni Romero, 1673.

E. 53 (42)

Statuti della città di Nizza. Presso la Società tipografica, 1784.

E. 41 (33)

Synodus dioecisana prima ab illustrissimo, et reverendissimo domino d. Carolo Francisco Cantono ... In cathedrali ecclesia diebus 5., 6., & 7. maji 1749. celebrata. Typis Joannis Baptistae Romero typographi prope Jesu. Nizza, 1751.⁴⁹

C. 6 (12)

Synodus dioecisana secunda. Nicaea, 1759.

C. 6 (66)

BIBLIOTECA NAZIONALE DI TORINO/MANOSCRITTI BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TURIN/MANUSCRITS

BIBLIOTECA NAZIONALE DI TORINO/MANOSCRITTI BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TURIN/MANUSCRITS

Baroni di Tavigliano, Gian Pietro : corpus di disegni d'architettura.

-Tavola/Planche 72 : pianta del nuovo porto di Limpia di Nizza.

RISERVA 59/17

Borgonio, Tomaso : *Dono del Re del Alpi a Madama Reale, Festa per il giorno Natale, il diece febraro MDCXLV. Ballato in Rivoli*. [1645]

66 tavole di scenografia e costumi/66 tableaux de scénographie et de costumes de ballets.

-Tavola/Planche 11r. : tavola di Nizza.

-Tavola/Planche 13r. : contado di Nizza.

-Tavola/Planche 36r. : i Nizzardi.

-Tavola/Planche 38r. : le Nizzarde.

-Tavola/Planche 41r. : balletto degli uomini : i Savoiardì, i Piemontesi, i Monferrini, i Nizzardi.

ballet des hommes : les Savoyards, les agriculteurs piémontais, les hommes du Montferrat, les Niçois.

-Tavola/Planche 43r. : balletto delle donne : le Morianese, Faudalette piemontese, le Monferrine, le Nizzarde.

ballets des femmes : les femmes de Maurienne, paysannes piémontaises, les femmes du Montferrat, les Niçoises.

-Tavola/Planche 55r. : la Savoia, il Piemonte, il Monferrato, ed il contado di Nizza.

la Savoie, le Piémont, le Montferrat et le comté de Nice.

q. V 60

⁴⁹ Vedi anche/Voir aussi : Biblioteca storica della provincia di Torino.

Raccolta di piante di fortificazioni.

Probabilmente questo volume proviene dal fondo Architettura militare del duca Emmanuele filiberto della biblioteca antica dell'Archivio di Corte. Ce volume provient probablement du fonds Architecture militaire du duc Emmanuel-Filibert de la Biblioteca antica des Archives de cour.

-Tavola/Planche 40 : pianta della cinta della città e del castello di Nizza/Plan de l'enceinte de la ville et du château de Nice.

Il ponte vecchio sul Paglione vi è anche raffigurato/Le pont vieux sur le Paillon y est représenté.

-Tavola/Planche 42 : pianta del castello di Nizza/Plan du château de Nice.

-Tavola/Planche 64 : pianta della cittadella di Villafranca/Plan de la citadelle de Villefranche.

-Tavola/Planche 70 : pianta di un forte nominato « parer sopra la goletta » [Mont Alban ?].
plan d'un fort dénommé « parer sopra la goletta » [Mont-Alban ?]

q. II 57

BIBLIOTECA NAZIONALE DI TORINO/STAMPATI **BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TURIN/IMPRIMES**

Alberti, Francesco : *Genealogia e gesta de'reli sovrani di Savoia brevemente descritte da Francesco Alberti*, 1775.
Socio dell'Accademia degli Occupati di Sospello/Membre de l'Académie des Occupati de Sospel.⁵⁰

R. X. 26

Alziari, Giovanni : *I genii della giustizia e della pace uniti a coronare di gloria il nome di Vittorio Amedeo il grande*. Nizza, per Antonio Romero, 1713.

MISCELLANEA 450/18

Anonimo : *La morte del Signor della Valletta, seguita sotto Roccabruna in Provenza, l'anno 1592 a di 11 febbraio*. Per avvisi scritti da Nizza all'Illustrissimo Signor conte Francesco Martinengo luogotenente generale di S.A. in Piemonte, 1592.

Ris. 20.3.4.

Anonimo : *Distinta relazione del viaggio, e funzione fatta nella città di Nizza dall'Eminentissimo cardinale Archinti...in occasione dello spozalizio fatto della serenissima sposa di Filippo V*. Nella stamperia di Luc'antonio Chracas. Appresso San Marco nel corso, 1701.

MSC. 445

Blaeu, Joan : *Theatrum statuum regiae celsitudinis Sabaudiae ducis, Pedemontii principis, Cypri regis*. Pars prima (-altera) .. - apud haeredes Ioannis Blaeu. Amsterdam, 1682.

Ris. 100. 1. 1./Ris. 100. 1. 2.

Cantono, Carlo Francesco Antonio : *Carlo Francesco Antonio Cantono per grazia di Dio e della Santa Sede Apostolica, vescovo de Nizza e conte di Drappo*. Nizza, per Gimmbattista Romero, 1745.

MSC. 431

Cataneo, Lorenzo : *Il geloso*. Nizza, appresso Francesco Castello, 1620.

R. VI 97

Gioffredo, Pietro : *Petri Iofredi Nicaeno-Taurinensis, regii elemosinarii ... Miscellaneorum epigrammatum libri sex*. Typis Bartholomei Zappatae. Torino, 1681.⁵¹

F. X 42

Ranza, Giovanni Antonio : *Esame della confessione auricolare e della vera Chiesa di Gesu Cristo*. Proprieta del cittadino G. A. Ranza. Milan, 1797.

Scritto nel 1795 durante il periodo nizzardo delle vicende del Ranza/Ecrit en 1795 durant la période niçoise de la vie de Ranza.

LU. 40. 137

Viali, Umberto Maria : *Relazione delle solenni esequie fatte nella morte del...maestro F. Maria Ferreri da Nizza...dall signori patentati del Sant'Uficio dei detto stato per opera del...Padre maestro Umberto Maria Viali*. Nella stamperi di Gioseffantonio Archi impressor del S. Uficio, 1725.

MSC. 443

ARCHIVIO COMUNALE DI TORINO/ARCHIVES COMMUNALES DE TURIN

Vittone, Bernardo Antonio : *Istruzioni elementari per indirizzio de' giovani allo studio dell'architettura civile*, Lugano, 1760.
Raccolta dei disegni in B 190/recueil des dessins en B 190.

SIMEOM, B 189-190

Vittone, Bernardo Antonio : *Istruzioni diverse concernenti l'officio dell'architetto civile*, Lugano, 1766.

Raccolta dei disegni in B 200 e si nota piante della chiesa San Gaetan di Nizza, tav. 48-50.

Recueil des dessin en B 200, en part. plans de l'église Saint Gaëtan de Nice, pl. 48-50.

SIMEOM, B 199-200

Anonimo : *Relatione de gli apparati et feste fatte nell'arrivo del Sereniss. Sig. Duca di Savoia con la Sereniss. Infante sua consorte di Nizza, nel passaggio del suo Stato & finalmente nella entrata di Torino*. Appresso l'herede del Bevilacqua, 1585⁵².

SIMEOM, C 2370

Ricolvi, G.P. : *Discorso...in occasione della solenne processione fatta da' M. RR. PP. della Santissima Trinità del riscatto degli schiavi del convento di San Michele*, Torino, 1740.

Si segnalano tra i schiavi riscattati/Se trouvent au nombre des esclaves rachetés : Matteo Lanteri (La Briga), Melchior Canvino (Scarena), Gio Battista Massegia (Utelle), Bartolomeo Piasco (Nizza), Antonio Bolius (Sospello)⁵³.

SIMEOM, C 9130

⁵⁰ Vedi anche/Voir aussi : Biblioteca reale et Biblioteca storica della provincia di Torino.

⁵¹ Vedi anche/Voir aussi : Biblioteca reale.

⁵² Opera ristampata con note critiche a cura di /Ouvrage réimprimé avec apparat critique par : Franca Vatallo, Centro du Studi piemontesi, Torino, 1992.
Altro esemplario, vedi infra/Autre exemplaire voir infra : Biblioteca civica Gian Battista Adriani di Torino.

⁵³ Ouvrage aimablement signalé par le prof. Luigi griva.

Caissotti, P. G. : *La redenzione degli schiavi sudditi di S.S. R.M. fatta in Algeri, Tunisi, Tripoli e Costantinopoli da' PP. Trinitari scalzi detti di San Michele...orazione*, Torino, 1761.

Si segnala tra i schiavi riscattati/Se trouve au nombre des esclaves rachetés : Carlo Garelo (Villafranca)⁵⁴.

SIMEOM, C 9132

Tempia, F. : *La redenzione degli schiavi sudditi di S.S. R.M. fatta in Algeri, Tunisi e Tripoli da' PP. Trinitari scalzi...orazione*, Torino, 1765.

Si segnala tra i schiavi riscattati/Se trouve au nombre des esclaves rachetés : Giuseppe Giaume (Villafranca)⁵⁵.

SIMEOM, C 9133

Triveri, M. : *La redenzione degli schiavi sudditi di S.S. R.M. fatta in Algeri e Tunisi, da' PP. Trinitari scalzi...orazione*, Torino, 1774.

Si segnalano tra i schiavi riscattati/Se trouvent au nombre des esclaves rachetés : Giacomo Antonio Asinara (Nizza), Antonio Bergù (Aspromonte)⁵⁶.

SIMEOM, C 9135

« Gazette de Nice », n° 31 du 19 avril 1773, chez Floteront & Cheisolme, Nice.

Nouvelles de Sour en Syrie, de Gibraltar, de Petersbourg, de Stockholm, de Florence, de Paris et de Nice avec l'arrivée du vaisseau anglais *L'Actif*, le nombre de navires arrivés depuis un mois et la nouvelle de Toulon de la préparation d'une expédition.

SIMEOM, C 4203

« Il Palmaverde », Torino, 1722-1888.

Collezione completa/Collection complète.

SIMEOM, F 895-1055

« Giornale di Torino e delle province », 1780-1781.

SIMEOM, I 11-12

« Giornale degli avvisi e notizie del Piemonte », Torino, 1787-1793.

Si nota/En part. : avviso del carico della nave inglese il Nancy partita da Nizza per Londra, n°17, 28 febbraio 1789 ; regio editto contenente varie provvidenze in seguito dell'invasione fattasi dai francesi nel ducato di Savoia e nel contado di Nizza e notizie di guerra a proposito di Saorgio e Braus, n°82, 13 ottobre 1793.

Avis du chargement du navire anglais le Nancy parti de Nice pour Londres, n°17, 28 février 1789 ; édit royal contenant diverses mesures à la suite de l'invasion par les Français du duché de Savoie et du comté de Nice et nouvelles de guerre à propos de Saorge et Braus, n°82, 13 octobre 1793.

SIMEOM, I 13

Collezione d'ex-libris/collection d'ex-libris : De Gubernatis (**SIMEOM, H 259**), Grimaldi (**SIMEOM, H 340**), Blancardi della Turbia (**SIMEOM, H 643**), De Gubernatis di Sospello (**SIMEOM, H 677**), Vacchieri di Nizza (**SIMEOM, H 761**).

ARCHIVIO STORICO DELL'ORDINE MAURIZIANO ARCHIVES HISTORIQUES DE L'ORDRE DES SAINTS MAURICE ET LAZARE

L'archivio mauriziano risulta degli atti conservati presso la sede centrale dell'Ordine. La serie delle commende è particolarmente importante. Tre commende del contado di Nizza sono presenti negli inventari : commenda di San Gervasio di Sospello colla commenda aggiunta di San Gerolamo monte di fede e di San Giovanni Battista, commenda di Santa Maria de Virgis di Sospello, commenda della Santissima Trinità di Tenda e commenda di Santa Maria di Gordolone.

Ogni fondo di commenda, costituito di mazzi suddivisi in fascicoli, segue la stessa tipologia documentaria : nomine e colazioni dei commendatori, suppliche per l'investitura di un erede, bolle et regi viglietti, atti di missione in possesso, atti di visite e cabreo (registro terriero di consegna delle terre, fabricati et diritti della commenda con misura e piante aquarellate).

Inoltre, tramite un sistema di rinvii presente nell'inventario della serie delle commende, si puo rivolgersi nelle altre serie archivistiche : sessioni dell'Ordine, colazioni d'abito, controversie, uffizi, minutari degli notai dell'Ordine, emolumenti, commende e pensioni, procurazioni. Queste serie sono costituite di registri.

A proposito delle patenti esistono dei rinvii *patenti controllo* sia verso una serie propria dell'archivio mauriziano o sia verso la serie originale del fondo del Controllo generale delle finanze conservato presso l'archivio camerale.

Si segnala un'altra serie interessante dell'archivio mauriziano, la serie delle prove de nobiltà, obbligatoria per la recezione nell'Ordine. Questa serie è costituita di pratiche nominative e provvista di uno schiediaro.

Abbiamo riprodotto infra l'inventario della commenda di San Gervasio di Sospello e proponiamo una descrizione dei cabrei superstiti.

Les archives historiques de l'Ordre des saints Maurice et Lazare rassemblent l'ensemble des actes produits et conservés par la direction de l'Ordre. La série des commanderies est particulièrement importante. Trois commanderies du comté de Nice sont présentes dans les inventaires : la commanderie de San Gervasio de Sospel avec la commanderie jointe de San Gerolamo monte di fede et de San Giovanni Battista, la commanderie de Sante Maria de Virgis de Sospel, la commanderie de la Très Sainte Trinité de Tende et enfin la commanderie de Santa Maria de Gordolon.

⁵⁴ Ouvrage aimablement signalé par le prof. Luigi Griva.

⁵⁵ Idem.

⁵⁶ Id.

Chaque fonds de commanderie, composés de *mazzzi* subdivisés en *fascicoli*, suit une même typologie documentaire : nominations et collations des commandeurs, suppliques pour l'investiture d'un héritier, bulles et billets royaux, actes de mises en possession, actes de visite et *cabreo* (livre terrier de déclaration des terres, propriétés bâties et droits attachés à la commanderie avec mesure des surfaces et plans aquarellés).

De plus, grâce à un système de renvois existant dans l'inventaire de la série des commanderies, il est possible de se reporter aux autres séries archivistiques : sessions de l'Ordre, collations d'habit, controverses, *uffizi*, minutier des notaires de l'Ordre, émoluments, commanderies et pensions, procurations. Ces séries sont constituées de registres.

Concernant les lettres patentes, il existe des renvois *patenti controllo* qui permettent de se reporter soit à une série propre aux archives de l'Ordre, soit à la série originale du Contrôle général des finances conservée dans les archives camérales au dépôt des *Sezioni riunite* de l'*Archivio di Stato*.

Enfin, on relèvera la présence d'une autre série intéressante, celle des preuves de noblesse, obligatoire pour être reçu dans l'Ordre. Cette dernière série est constituée de dossiers nominatifs et pourvue d'un fichier.

Nous avons reproduit ci-dessous l'inventaire de la commanderie de San Gervasio de Sospel et nous proposons une description des *cabrei* subsistants.

ARCHIVIO STORICO DELL'ORDINE MAURIZIANO
COMMENDE/COMMENDA DI SAN GERVASIO DI SOSEPPELLO
ARCHIVES HISTORIQUES DE L'ORDRE DES SAINTS MAURICE ET LAZARE
COMMANDERIES/COMMANDERIE DE SAN GERVASIO DE SOPEL

Fondo complessivo/Totalité du fonds : 3 mazzzi (1606-1826). Inventario, XVIII-XIX ièmes siècles.

MAZZO 1 FASCICOLO 1

Colazione in favore di Mgr Ludovico di Boglio, vescovo di Venza, gran priore della chiesa magistrale, commenda vacata per la dimissione fatta dal vescovo di Glandeves, [1607] ;

(vedi/voir aussi : reg. documenti diversi 1602-1640, n°397)

Colazione in favore del cavaliere Alessandro Vinalda, commenda vacata per la morte del vescovo di Venza, 1608 ;

(vedi/voir aussi : reg. colazione d'abito 1608-1643, n°16 ; reg. documenti diversi 1602-1640, n°438 ; reg. controversie 1602-1633, n°57)

Colazione in favore d'Emiglio Isnardo, per rassegnazione fattagli dal vescovo di Glandeves, 1625 ;

(vedi/voir aussi : reg. documenti diversi 1602-1640, n°602 ; reg. controversie 1602-1633, n°209)

Ordinati per fatto delle riparazioni alla chiesa di questa commenda, 1627 ;

(vedi/voir aussi reg. sessioni 1626-1637, n°21 e 24)

Supplica d'Emiglio Isnardo per la retrattazione dell'entrata di questa sua commenda per fatto delle decime della medesima, 1627.

(vedi/voir aussi : reg. controversie 1602-1633, n°234 ; reg. sessioni 1626-1637, n°24)

1607-1627

MAZZO 1 FASCICOLO 2

Colazione della presente commenda vacata per la morte d'Emiglio Isnardo in favore del cavaliere Gerolamo Marcello Vinalda, 1641 ;

(vedi/voir aussi : reg. colazione d'abito 1640-1642, n°15)

Attestazione concernente le riparazioni fatte dal conte Vinalda provviste come sovra della presente commenda attorno dei beni di essa, 1654 .

1641-1654

MAZZO 1 FASCICOLO 3

Atti di riduzione di questa commenda.

1657

MAZZO 1 FASCICOLO 4

Colazione di questa commenda vacata per la morte di Giovanni Battista Vinalda in favore del cavaliere Maurizio Amedeo Morozzo, 1658 ;

(vedi/voir aussi : reg. commende 1656-1686, n°11 ; reg. commende 1640-1665, n°116)

Altra colazione in favore del cavaliere Imperiale Riccio di questa commenda vacata per la morte di Gio battista Riccio suo padre, 1663 ;

(vedi/voir aussi : reg. commende 1640-1665, n°176)

Altra colazione di questa commenda vacata per la morte del commendatore Maurizio Amedeo Morozzo in favore del marchese Gaspare Maria Ludovico Morozzo, 1673 ;

(vedi/voir aussi : reg. commende 1656-1686, n°76 ; reg. commende 1672-1676, n°7)

Memoriale a capi del sign. Presidente Gubernatis per una fondazione d'una commenda sovra gli monti della presente città di Torino e surrogazione di detta commenda con questa di San Gervasio di Sospello di pari reddito, cioè L. 400, 1684;

(vedi/voir aussi : reg. commende 1656-1686, n°167 ; reg. uffizi 1676-1707, n°84)

Rinuncia di questa commenda fatta del marchese Della Rocca de Baldi Gaspare Maria Ludovico Morozzo in favore del sign. Presidente de Gubernatis, con nominazione da detto sign. Presidente fatta della sudetta presente commenda in favore del cavaliere Donato De Gubernatis suo figliuolo, 1685.

(vedi/voir aussi : minutarario 1681-1687 parte prima, n°44 ; minutarario 1681-1687 parte seconda, n°65, 66, 69)

1658-1685

MAZZO	1	FASCICOLO	5		
Colazione della presente commenda in favore del cav. Donato De Gubernatis, 1686 ; (vedi/voir aussi : reg. commende 1656-1686, n°134 ; reg. commende e pensioni 1677-1715, n°22)					
Atto di missione in possesso di questa commenda in favore del cavaliere de Gubernatis, 1686.					
					1686
MAZZO	1	FASCICOLO	6		
Colazione di questa commenda al sign. Ercole Maria De Gubernatis, vacata per la morte del commendatore Donato De Gubernatis suo fratello, 1696 ; (vedi/voir aussi : reg. commende 1686-1715, n°74 ; reg. emolumenti 1683-1709, n°97)					
Nomina di questa commenda fatta dal sign. Conte Giovanni Battista de Gubernatis in favore del cavaliere Claudio Gaetano Innocenzo Ventimiglia, suo figliuolo, 1714. (vedi/voir aussi : minutario Gariglio 1709-1732, n°24)					
					1696-1714
MAZZO	1	FASCICOLO	7		
Atti di riduzione di questa commenda con sommizione d'informazioni per il reddito di essa.					
					1714
MAZZO	1	FASCICOLO	8		
Supplica del sign. Conte Giovanni Battista De Gubernatis di venire investito di questa commenda, 1714 ; (vedi/voir aussi : reg. proc. 1712-1715, n°90 ; reg. terzo proc. 1712-1715, n°143)					
Colazione di questa commenda di reddito L. 450 circa in favore del sign. Antonio Innocenzo Claudio Gaetano De Gubernatis Ventimiglia, patronata di sua famiglia com'è stato dichiarato del Consiglio per rescritto del 22 dicembre 1714, 1715 ; (vedi/voir aussi : reg. commende e pensioni 1677-1715, n°101 ; reg. commende 1686-1715, n°213 ; reg. emolumenti 1710-1717, n°48 ; reg. proc. 1712-1715, n°101 ; reg. quarto proc. 1715-1717, n°8 ; reg. sessioni 1715-1722, n°8)					
Procura nel sign. Avvocato Fighiera fatta del sign. Gubernatis Ventimiglia tanto per prestare a suo nome il giuramento di commenda, quanto per venire investito di questa commenda, 1715.					
					1714-1715
MAZZO	1	FASCICOLO	9		
Admissione del cabreo di questa commenda, 1720 ; (vedi/voir aussi : reg. sessioni 1715-1722, n°192)					
Memoriale a capi del sign. Presidente Gerolamo Marcello De Gubernatis per la concessione in patronato di sua famiglia della presente commenda ed erzione di nuova commenda sovra i monti di questa città di Torino, s.d.					
					1720
MAZZO	1	FASCICOLO	10		
Viglietto.					
					1738
MAZZO	1	FASCICOLO	11		
Un volume d'atti intitolato « atti di visita per la commenda Gubernatis detta di San Gervasio »...					
					1741
MAZZO	1	FASCICOLO	12		
Surrogazione dei fatta dal conte Onorato Gubernatis a questa commenda.					
					1743
MAZZO	1	FASCICOLO	13		
Atti di visita di questa commenda di beni da surrogarsi esistenti a Nizza.					
					1752
MAZZO	1	FASCICOLO	14		
Altri atti di mission in possesso della medesima commenda in favore del conte di Bonsone Onorato Rogero di Ventimiglia.					
					1755
MAZZO	1	FASCICOLO	15		
Cabreo di questa commenda fatto formare dal conte commendatore De Gubernatis, patrono di questa commenda.					
					1716
MAZZO	1	FASCICOLO	16		
Atti di misura, terminazione, e cabreo della presente commenda posta nelle fine della città di Sospello patronata dalla famiglia De Gubernatis.					
					1718
MAZZO	1	FASCICOLO	17		
Procura fatta dal sign. Cav. Onorato Roggero De Gubernatis Baussone di Ventimiglia in capo del sign. Gio Domenico Monte per prestare il solito giuramento per la colazione di questa commenda.					
					1750
MAZZO	1	FASCICOLO	18		
Lettera e fede spedita in favore del sign. Conte De Gubernatis pella celebrazione delle messe passate dall'obbligo di questa commenda.					
					1763
MAZZO	1	FASCICOLO	19		
Copie d'ordinati riguardanti le decime dovute da questa commenda e l'alienazione del fondo capitale alla medesima spettante della commenda, doni per farne impiego nei Stati di S.A.R. con lettera e memoria riguardante li capi mancanti al cabreo della commenda.					
					s.d.

MAZZO 1 FASCICOLO 20

Instrumento giudiciale per cui dopo che fu dal marchese Della Rocca de Baldi Gaspare Maria Ludovico Morozzo rassegnata questa commenda ne fu investito il conte Donato De Gubernatis, essendo stata conferta al detto marchese altra commenda eretta dal presidente conte de Gubernatis.

1684

MAZZO 1 FASCICOLO 21

Varii schissi di scritture e memorie riguardanti questa commenda.

1695

MAZZO 1 FASCICOLO 22

Ordinato da cui risulta essersi ritirato dal conte Onorato De Gubernatis il capitale dovuto alle commende dono e bonafamiglia per unirlo a questa, 1744 ;

(vedi/voir aussi : reg. sessioni 1744-1747, n°3)

Bolle di colazione di questa commenda in favore del cav. e sacerdote Pietro ferrero, 1774 ;

(vedi/voir aussi : reg. quinto patenti controllo, n°173)

Supplica del marchese Luca Marcello Ferrero, il quale essendo chiamato a questa commenda, rinuncia la medesima in favore del sacerdote Pietro ferrero a lui fratello, e desidera perciò ottenerne da S.M. il regio gradimento e tale rinuncia intende che sia in modo che involver non possa il pregiudicio degli ultriori chiamati, s.d.

1744-1774

MAZZO 1 FASCICOLO 23

Atti di visita e concessione di testimoniali di stato di questa commenda in favore del sacerdote Pietro Ferrero.

1776

MAZZO 1 FASCICOLO 24

Atto di consegna ricevuto Gastaldi fatta dal sign. Marchese Ferrero Gubernatis dei dritti e beni cadenti nel fideicommissio.

1786

ARCHIVIO STORICO DELL'ORDINE MAURIZIANO/COMMENDE/COMMENDA DI SAN GEROLAMO MONTE DI FEDE E DI SAN GIOVANNI BATTISTA

ARCHIVES HISTORIQUES DE L'ORDRE DES SAINTS MAURICE ET LAZARE/COMMANDERIES/COMMANDERIE DE SAN GEROLAMO MONTE DI FEDE ET DE SAN GIOVANNI BATTISTA

Fondo complessivo/Totalité du fonds : 1 mazzo (1686-1823). Inventario, XVIII-XIX ièmes siècles.

« commenda costituita d'un capitale di L. 9000 dal presidente De Gubernatis pagate per corrispettivo della concessagli commenda di San Gervasio di Sospello in patronato familiare ».

ARCHIVIO STORICO DELL'ORDINE MAURIZIANO/COMMENDE/COMMENDA DI SANTA MARIA DE VIRGIS DI SOSPELLO

ARCHIVES HISTORIQUES DE L'ORDRE DES SAINTS MAURICE ET LAZARE/COMMANDERIES/COMMANDERIE DE SANTA MARIA DI VIRGIS DE SOSPEL

Fondo complessivo/Totalité du fonds : 3 mazzi e 1 cabreo (1606-1787). Inventario, XVIII-XIX ièmes siècles.

**CABREO DELLA COMMENDA DI SANTA MARIA DE VIRGIS DI SOSPELLO
CABREO DE LA COMMANDERIE DE SANTA MARIA DE VIRGIS DE SOSPEL**

- Arma di S.M.
- Arma del sign. commendatore Antonio Francesco Buffone
- Supplica ottenuta del 12 giugno 1718
- Testimoniali di presentazione di delegazione
- Lettere citatorie e rellationi
- Testimoniali di transfert con concessioni di testimoniali di stato della chiesa description delle supelletili
- Testimoniali di transfert con concessioni di testimoniali di stato della fabbrica
- Testimoniali di transfert ordination di misura e piantamento di termini della pezza di campo regione di Santa Maria de Virgis con sua figura e tipo in carta grande
- Altre citatorie per li beni enfiteutici
- Altre rellationi
- Testimoniali di stato della capella denominata San Carlo Borromeo
- Terminatione de beni enfiteutici essitenti alla copiera di Piaion e testimoniali d'ordinatione di misura e piantamento de termini.
- Terminatione della pezza enfiteutica regione della copiera di Piaion
- Testimoniali di comparsa continuation di monitione della vigna sopra detta regione
- Terminatione della pezza di vigna e giara regione sudetta
- Terminatione della pezza di campo regione della Piastra
- Terminatione della pezza di vigna e rippa enfiteurica regione alla Roseas
- Terminatione della pezza di vigna e campo regione della Gerbaia
- Terminatione della pezza di vigna regione della Serrea
- Terminatione di altra pezza di vigna regione della Serrea

- Terminatione della pezza di vigna e campo regione di Santa Maria
- Terminatione della pezza di campo regione detta Gagnola
- Terminatione della pezza di vigna regione all'Ibac
- Terminatione della pezza di vigna regione di Barbone
- Terminatione della pezza di vigna regione sudetta di Barbone
- Terminatione della pezza di vigna e gerbido posta nella regione sudetta di Barbone
- Terminatione della pezza di vigna regione della Nieglia
- Terminatione della pezza di campo regione detta al Ponte della Nieglia
- Testimoniali di transferta con concession di testimoniali del stato d'una stanza posta nel quartiere del castello della presente città di Sospello
- Testimoniali di transferta con concession di testimoniali del stato d'una casa posta nel quartiere della Colla della presente città
- Testimoniali del numero e specie delli alberi esistenti nella predetta commenda e frutti d'essi
- Testimoniali di richiesta con ordinatione e formatione de cabrei
- Testimoniali di comparsa con presentatione de cabrei remissione et insertione d'essi
- Testimoniali di presentatione di libro, atti, e cabreo et ordinata collatione et insertione d'essi
- Altra intitolatione in capo de tippi
- Arma si S.M. qual resta impresa nella facciata della capella
- Arma del sig. Commendatore
- Pianta et alzata delle fabbriche posta nella pezza di prato e canaparo regione la copiera di Piaion
- Pianta et alzata della capella di San carlo Borromeo
- Pianta et alzata della stanza sita nella città di Sospello posta nel quartiere del castello
- Pianta et alzata della casa situata nella città sudetta e quartiere della Colla
- Figura o tipo della pezza di campo prato e gerbido regione della copiera di Piaion
- Figura d'altra pezza di di prato e canaparo con casa nella sudetta regione
- Figura della pezza di vigna e giara regione sudetta
- Figura della pezza di campo regione della Piastra
- Figura della pezza di vigna e bosco regione della Roseas
- Figura della pezza di vigna e canaparo regione della Gerbaia con fabbrica
- Figura della pezza di vigna regione della Serrea
- Figura della pezza di vigna regione sudetta
- Figura della pezza di vigna e campo regione di Santa Maria
- Figura della pezza di campo regione di Gagnola
- Figura della pezza di vigna regione di Bac
- Figura della pezza di vigna regione di Barbone
- Figura della pezza di vigna regione sudetta
- Figura della pezza di vigna e gerbido regione sudetta
- Figura della pezza di vigna regione della Vieglià
- Figura della pezza di campo regione del Ponte
- Figura della pezza di vigna regione sudetta
- Figura o tipo grande montato sopra la tela con sua cornice e bastone

**ARCHIVIO STORICO DELL'ORDINE MAURIZIANO/
 COMMENDE/COMMENDA DELLA SANTISSIMA TRINITA DI TENDA
 ARCHIVES HISTORIQUES DE L'ORDRE DES SAINTS MAURICE ET LAZARE/
 COMMANDERIES/COMMANDERIE DE LA TRES SAINTE TRINITE DE TENDE**

Fondo complessivo/Totalité du fonds : 5 mazzi e 1 cabreo (1456-1856). Inventario, XVIII-XIX ièmes siècles

MAZZO	1		MAZZO	2	
		1456-1776			1782-1839
Si nota/En part. : fasc. 27 pianta nuova fabbrica (1756-1758), fasc. 38 disegno di casa (s.d.).					

**CABREO DELLA COMMENDA DELLA SANTISSIMA TRINITA DI TENDA
 CABREO DE LA COMMANDERIE DE LA TRES SAINTE TRINITE DE TENDE**

- Tippo dei beni della commenda
- Frontispizio
- Arma di S.M
- Arma del sign. commendatore Rubatti
- Supplica ottenuta del 21 giugno 1715
- Testimoniali di presentatione di delegazione
- Rellationi
- Testimoniali di transferta con concessioni di testimoniali

- Testimonialia di transferta ordination di misura e piantamento di termini della pezza di prato regione la Barera con continuation di monitione
- Terminatione della pezza di prato regione dell'Ordiale fini di Tenda
- Testimonialia d'istanza per desistere dalla continuatione de detti atti di misura e terminatione ateso le nevi che cascono e coprono il terreno
- Testimonialia d'istanza con ordinatione di transferta e monitione
- Rellatione di monitione
- Testimonialia di transferta accusata contumaccia, concessione di testimonialia e piantamento di termini
- Testimonialia d'informazione
- Terminatione della pezza di campo e prato nella regione detta di Morgone
- Terminatione della pezza di campo nella regione di Romorino
- Testimoniale di continuatione di monitione per la terminatione della pezza di campo e gerbido regione di Canelli
- Terminatione della pezza di campo nella regione di Canelli detto il campo della Motta
- Terminatione della pezza di campo prato in cui vi resta situata la capella e fabrica
- Terminatione della pezza di campo nella regione di Canelli detto il campo della Punta
- Terminatione della pezza di campo nella regione della Punta
- Terminatione della pezza di campo gerbido nella regione della Punta pezzo triangolare
- Terminatione della pezza di campo nella regione della Punta
- Terminatione della pezza di campo nella regione di Romarino
- Terminatione della pezza di campo nella regione pur di Romarino
- Testimonialia di trasferta con concessione di testimonialia di stati di due case proprie
- Della commenda del luogo di Tenda relation de giudicio con misura
- Testimonialia di somption d'informazioni
- Testimonialia di richiesta con ordinatione di formation di cabrei
- Testimonialia di comparsa con presentatione di cabrei remissione e insertione d'essi
- Testimonialia di presentatione di libro, atti, e cabreo et ordinata collatione et insertione d'esso
- Pianta e alzata della chiesa e casamenti della commenda della Santissima Trinità nella regione detta della casa Cornea fini o sopra la colla di Tenda
- Pezza di campo e prato in cui vi resta la capella e fabrica propria della commenda della Santissima Trinità

**ARCHIVIO STORICO DELL'ORDINE MAURIZIANO/
 COMMENDE/COMMENDA DI SANTA MARIA DI GORDOLONE
 ARCHIVES HISTORIQUES DE L'ORDRE DES SAINTS MAURICE ET LAZARE/
 COMMANDERIES/COMMANDERIE DE SANTA MARIA DE GORDOLON**

Fondo complessivo/Totalité du fonds : 5 mazzi (1601-1788)⁵⁷.Inventario, XVIII-XIX ièmes siècles.

MAZZO	4	
		1750-1780
MAZZO	5	
		1751-1842
MAZZO	6	

Si nota : fasc. 18, tre tipi di terreni (s.d.). En part. : fasc. 18, trois plans de terrains.

s.d

⁵⁷ Il cabreo di Santa Maria di Gordolone (1717) è conservato alle Archives départementales des Alpes-Maritimes colla segnatura 1J67. Le cabreo de Santa Maria de Gordolon (1717) est conservé aux Archives départementales des Alpes-Maritimes sous le cote 1J67.