



CONSEIL GENERAL
DES ALPES-MARITIMES

DIRECTION
ARCHIVES
Votre mémoire

RECHERCHES

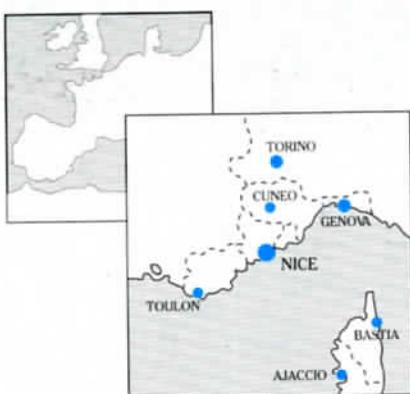


REGIONALES

COTE D'AZUR

**ET CONTREES
LIMITROPHES**

NUMERO 2 - 1990 2^{ème} TRIMESTRE



RECHERCHES REGIONALES

COTE D'AZUR ET CONTREES LIMITROPHES

*Recherches régionales
se propose de faire
mieux connaître
la Côte d'Azur
et les contrées limitrophes
telles qu'elles
apparaissent au travers
des recherches
en sciences humaines
et sociales.*

*La revue publie,
dans un esprit
multidisciplinaire,
des travaux originaux,
des résumés de thèses,
ou de mémoires
de maîtrise,
des documents
d'archives,
des données
statistiques,*

*des notes de lecture,
toutes les informations
qui font progresser
la connaissance
ou facilitant les
études ultérieures.*

*En assurant
ce périodique,
les Archives
des Alpes-Maritimes
restent fidèles
à leur mission qui
est essentiellement de
fournir aux chercheurs
les instruments
de documentation
indispensables
à la réalisation
de leur œuvre.*

BULLETIN TRIMESTRIEL

édité par la

DIRECTION
ARCHIVES
Votre mémoire

Centre Administratif Départemental
06030 - NICE Cédex - Tél.: 93 72 20 81

FONDATEURS

Etienne DALMASSO
Andrée DEVUN

COMITE DE REDACTION

Marie-Louise CARLIN, histoire du droit
Rosine CLEYET-MICHAUD, archives
Loïc ROGNANT, géographie
Ralph SCHOR, histoire



SOMMAIRE

Nice et la représentation parlementaire de son comté à Turin 1848-1860
par Olivier VERNIER

p. 2

L'équerre et le maillet de Toulon à Menton : la maçonnerie dans les Alpes-Maritimes et le Var sous le second Empire et les premières années de la IIIe République
par Yves HEVERT-MESSECA

p. 12

**RECHERCHES
REGIONALES**

Alpes-Maritimes

et

Contrées limitrophes

31^e année

1990 – N°2

Avril - juin

111

**NICE ET LA REPRESENTATION
PARLEMENTAIRE DE SON COMTE
A TURIN 1848 – 1860**

par Olivier VERNIER

Le personnel politique des Alpes-Maritimes après 1860 est bien connu depuis les travaux des politologues et des historiens des institutions (1). En revanche à la différence de la Savoie, les hommes politiques du comté de Nice sous la Restauration sarde et plus particulièrement après l'instauration du régime parlementaire par le Statuto de 1848 restent en majeure partie méconnus (2). Nous nous permettons de ne proposer ici que quelques orientations de recherche sur un thème neuf ; la représentation parlementaire de Nice et de son comté à la Chambre basse du royaume de Piémont-Sardaigne. Il s'agit donc de rapports entre un pouvoir central, Turin, et une région périphérique de l'Etat, Nice et son comté, sous souveraineté savoisienne depuis l'acte de dédition au comte rouge, le 29 septembre 1388, et redevenue possession de la maison de Savoie depuis la Restauration sarde de 1814. Cette province "d'au delà des monts" peut être étudiée à travers le prisme du personnel politique qui détient le pouvoir local et des débats au Parlement, la Chambre subalpine siégeant dans la capitale politique. L'approche se veut comparatiste avec une autre zone périphérique, la Savoie, pour laquelle le chercheur possède la thèse d'histoire du Risorgimento de Mirant! sur les parlementaires de la Savoie soutenue à Turin en 1980 (3).

L'approche est en effet neuve (4) : les personnages principaux du monde politique piémontais ont été étudiés dans la lignée des Manno et autres historiographes mais les figures que l'on peut qualifier de secondaires, quoique ayant eu une influence locale notable, ont été négligées comme l'a écrit Sardo dans son "Histoire du Parlement" (5). L'historien des institutions parlementaires italiennes remarque que, dès le début jusqu'à la dernière législature de 1859, les députés eurent une tendance nette à se regrouper (matériellement et idéologiquement) selon leur région d'origine (Sardaigne, Ligurie, Savoie et Nice). Dans l'espace piémontais même, ce clivage se retrouve entre les représentants des diverses zones distinctes pour des raisons historiques, économiques et culturelles et même entre les cités, plaines et montagnes des diverses vallées alpines. Au-delà, on le voit, une histoire parlementaire de l'arc alpin occidental est à édifier. Henri de La Plane, député français de Forcalquier en 1848, le comte d'Hauterive, représentant de Gap, ou Casimir Royer, élu à Grenoble dans le premier arrondissement de l'Isère à la même date, tiennent-ils si ce n'est un discours semblable, tout au moins des propos similaires à ceux des députés de la Savoie ou de Nice ?

Nous nous proposons dans ces lignes d'évoquer l'expérience historique de Nice et de son comté entre 1848 et 1860.

Après le printemps des peuples, le royaume de Piémont-Sardaigne devient une monarchie constitutionnelle et le régime parlementaire est établi par le Statuto accordé par Charles-Albert le 4 mars 1848. Le bicaméralisme instauré par l'article 3 prévoit un Sénat et une Chambre des députés. A la différence de la Savoie pour laquelle la monarchie nommera entre 1848 et 1860 quatorze sénateurs (6), Nice est quasiment absente de la Chambre haute : jamais, par exemple les évêques de Nice ne seront appelés à siéger. Seul en 1853 le député du 1er collège de Nice, l'avocat Jean de Foresta est nommé sénateur après avoir été anobli. Tout au plus, le lien avec Nice peut être trouvé en la personne de hauts fonctionnaires qui eurent à administrer la division ou la province : le marquis de Montezemolo ou le commandeur Desambrois. Mais on constate un effacement total de la région niçoise au Sénat ; ces hauts fonctionnaires qui connaissent pourtant bien les montagnes niçoises n'interviennent jamais dans les débats officiels en faveur de Nice.

La loi électorale du 17 mars 1848 crée une différence entre les électeurs puisque le cens dans l'ensemble du royaume est de 49 livres mais des exceptions de deux types apparaissent. Pour être électeur en Savoie, il ne faut payer qu'un cens électoral de 20 livres. Par là même, la royauté rappelle son attachement envers le berceau historique de sa dynastie. Dans les provinces de Nice, Oneille, San Remo, Gênes, Chiavari, Levante, Novi, Savone, Albenga et Bobbio, le cens est également ramené à 20 livres. Si Turin accorde cette faveur à Nice, c'est que depuis la Restauration, les intendants qui se sont succédés à la tête de ce territoire ont constamment averti la capitale de la pauvreté endémique des lieux. Il y a donc (ou il devrait y avoir, nous le verrons plus loin) une volonté du pouvoir central de porter attention à ce territoire.

Pourtant, l'étude de la détermination des collèges électoraux montre un premier signe de l'ostracisme de la capitale vis à vis de Nice. La loi électorale est étrangement silencieuse sur le nombre des habitants qui doivent composer les différents collèges. Elle se limite à dire en son article 63 que chaque collège élit un seul député et que le nombre total est de 204. Le gouvernement établit ainsi une liste de mandements composant les collèges. Nice est la seule cité du royaume à être divisée arbitrairement en deux "avec un nombre égal de population" en adjoignant dans le deuxième collège les mandements de Villefranche et de Contes, alors qu'à Turin, Gênes et Alexandrie, c'est l'administration communale elle-même qui est chargée de déterminer la circonscription des collèges. On obtient ainsi 700 électeurs dans chacun des deux collèges niçois. Il y a aussi disparité avec les collèges électoraux des Alpes françaises (7) : les 700 électeurs des Basses-Alpes envoient siéger à Paris 2 députés, les 500 des Hautes-Alpes le même nombre et les 3500 électeurs de l'Isère ont 7 représentants. Dans le reste du comté, il y a un député pour Sospel (regroupant les mandements de Sospel, Tende et l'Escarène), un pour Utelle (Utelle, Saint-Martin de Lantosque, Saint-Etienne et Levens) ainsi qu'un élu à Puget-Théniers. En décembre 1859, ce collège sera supprimé et incorporé à celui d'Utelle. Ainsi, la province de Nice qui compte 87 communes et 112 000 habitants élit 5 députés par les voix de 3000 électeurs.

Le décret du 17 mars 1848 convoque les électeurs pour le 27 avril. La session parlementaire s'ouvre à Turin le 8 mai suivant. La chambre n'ayant pas été jugée à la hauteur de la tâche qui lui incombe, elle est dissoute par décret le 20 novembre 1849. Elle est remplacée le 9 décembre par une assemblée qui siège jusqu'au 20 novembre 1853- Le 8 décembre 1853 ont lieu des élections générales d'où sort une chambre qui, elle même, fait place le 15 novembre 1857 à la dernière chambre des Etats sardes.

Après avoir présenté le contexte d'installation de ce personnel politique, il nous faut évoquer le personnel lui-même avant d'esquisser les "échos de Nice à la chambre de Turin".

I - LES DEPUTES

Dans la période des 7 législatures qui précèdent l'annexion de 1860, 20 élus se succèdent sur les 5 sièges du Palais Carignan. Il faut d'emblée écarter ceux qui écourtent leur vie publique puisqu'ils démissionnent comme l'avocat Louis Milon (Sospel), au début de la 1^{ère} législature, ou Faustin Rocca (Puget) dans le cours de la 5^{ème}. Quant au banquier niçois Jules Avigdor, il est invalidé pour incompatibilité avec sa charge de consul de Prusse. En fait, Turin lui reproche d'avoir eu un rôle éminent dans la révolte qui soulève Nice contre le gouvernement lors de la suppression de l'antique privilège du port-franc en 1853 (8). On relève aussi que bien peu d'hommes politiques niçois accèdent aux charges ministérielles. Seul le comte Octave Thaon de Revel (Utelle) deviendra ministre des Finances dans les ministères Balbo, Alfieri et Perrone ; quant au comte Jean de Foresta, déjà cité en tant que sénateur, il sera ministre des Grâces et de la Justice dans le 1^{er} ministère d'Azeglio et dans le 2^{ème} ministère Cavour. Oserions-nous dire que ces Niçois servent d'alibi à une époque où, comme l'a montré Michel Bottin, la piémontisation de l'administration du comté est évidente (9). Plus connu toutefois à Nice est l'avocat Benoît Bunico, originaire de Centallo, député de Nice 1, qui pendant les trois premières législatures, est élu vice-président de la Chambre (10). Quant au dernier élu niçois, est-il besoin de la présenter puisqu'il s'agit de la figure mythique de Garibaldi.

La représentation socio-professionnelle du comté éclaire les centres d'intérêt qui seront ceux de ces députés et fait mieux comprendre leur influence (importante ou insignifiante) à Turin. Deux groupes peuvent être distingués : une majorité de praticiens exerçant des professions libérales" par conséquent en contact direct avec la population et quelques grands aristocrates dont la famille sert la dynastie depuis des siècles. Sont ainsi élus des avocats tels Benoît Bunico, Dominique Galli (Nice 2), Jean-Baptiste Barralis (Sospel). Jean-Baptiste Bottero, choisi par Nice 1 est docteur en médecine mais il est surtout connu comme journaliste fondateur à Turin, sa nouvelle circonscription électorale, de la *Gazetta dell'Popolo*. Nouvelle singularité, après le vote de la loi Rattazi sur le clergé, Puget-Théniers n'hésite pas à élire un ecclésiastique, l'abbé Désiré Niel. Cette élection fait même l'objet d'une séance complète à la Chambre le 14 Janvier 1858 pour statuer sur son éligibilité. La montagne élit plus volontiers des aristocrates issus de familles qui souvent y tinrent fief : à Sospel, Maurice d'Alberti, officier du génie, auquel succède Henri Cordero de Montezemolo, originaire de Mondovie. Le comte Octave Thaon de Revel est né certes à Turin mais sa famille était seigneur de Lantosque, il est élu par le collègue d'Utelle. Le marquis Théodore Derossi de Santarosa, parent du ministre, est choisi également par Utelle. Enfin, le général Alexandre Corporandy d'Auvare dont la famille est seigneur depuis des décennies représente Puget-Théniers. Ce clivage se précise avec les années : l'aristocratie traditionaliste tient le haut pays rural des Alpes-Maritimes tandis que la bourgeoisie libérale tient le littoral méditerranéen commercial et touristique. Les proclamations de candidatures le montrent : lorsqu'il se présente aux électeurs du 1^{er} collège de Nice, le comte Victor de Camburzano, né dans le Piémont mais élevé à Nice, déclare dans sa profession de foi. en 1857 : "Je professe obéissance au Statut du royaume comme à une loi juste et nullement opposée à la conscience, je combats le parti qui est au pouvoir ..." (11). C'est le journaliste Bottero soutenu par Turin qui est élu. Si le candidat malheureux avait tenu le même discours aux collègues de montagne, il aurait été vraisemblablement vainqueur.

Pour être entendus, ces députés de la région périphérique doivent bénéficier d'une stabilité de mandat, ils doivent se faire connaître à Turin. Les électeurs leur renouvellent aussi leur confiance : ils siègent en moyenne trois législatures. Pour prévenir ou contrebalancer une politique d'oubli si ce n'est d'abandon du comté, ces députés niçois -et même peut-être l'ensemble des représentants des marches du royaume- outrepassent le texte du Statuto. Celui-ci interdit tout mandat impératif et énonce que les députés représentent la nation toute entière et non les régions où ils sont élus.

II - LE TRAVAIL LEGISLATIF

L'esquisse des rapports entre le siège du pouvoir central et Nice invite à une double approche. Il faut constater la modeste insertion dans la vie de la nation et l'importance défensive en faveur des circonscriptions représentées.

Une certaine méfiance entoure dès 1848 à Turin les élus des Alpes niçoises. Ils sont en effet francophones puisqu'ils représentent des territoires cédés par le roi de France en 1760. Ils n'ont pas, hélas pour eux, l'aura des élus savoyards qui ont le droit de s'exprimer officiellement en français. Ainsi, le 17 mai 1848, accuse-t-on Barthélémy Léotardi, député de Puget-Théniers, "d'avoir fait un long séjour en France et de s'y être fait naturaliser"...Au long des sessions, les députés du littoral (les deux collèges de Nice) arguent des sentiments patriotiques qui animent l'ensemble du comté. Dans sa réponse au discours de la Couronne de l'ouverture de la Chambre en 1849, Jean-Baptiste Barralis rappelle que le comté de Nice, comme la Ligurie, la Savoie, le Piémont et la Sardaigne, ne doivent pas avoir un discours particulariste mais qu'ils forment un tout. Nice veut se fondre dans l'unité italienne dont l'idée se précise.

Sans nous attarder sur l'ensemble des interventions techniques des Niçois (12), il faut relever quelques exemples pour apporter leur contribution à la construction politique et à l'édification institutionnelle de l'Etat. Dans les rapports conflictuels entre l'Eglise et l'Etat, le même Barralis -en opposition avec les idées de son électorat- interpelle le gouvernement sur l'hostilité du clergé niçois (et particulièrement de l'évêque) aux institutions libérales. Le député de Sospel, Louis Piccon contribue à l'élaboration du texte de loi sur l'incamération alors qu'il représente un peuple de montagnards à la foi prononcée. Dans le domaine de l'enseignement, Benoît Bunico prônera un développement de l'enseignement supérieur commercial tout en sachant que les initiatives dans ce domaine à Nice ne peuvent être que privées. Les progrès de la législation agricole sont dûs aux efforts de l'abbé Niel qui délaisse le cadre étroit de l'agriculture alpine pour étudier l'ensemble de l'agriculture dans les Etats sardes ce qui lui ouvre les portes de l'Académie royale d'agriculture.

L'analyse des interventions en faveur de leur circonscription nous ramène plus directement au sujet de la communication. Deux constatations s'imposent : le territoire qui s'était donné à Amédée VII en 1388 est devenu en moins de cinq siècles une province oubliée. Mais également une disparité réelle se marque entre deux zones : Nice, son littoral et le haut-pays. Les débats parlementaires traduisent cette double confrontation.

Dès la première législature, Santa Rosa, rapporteur du projet d'adresse de la Chambre croit bon d'inclure nominale la province de Nice dans la Ligurie. De vives protestations des députés de Sospel, Utelle et Puget-Théniers s'ensuivent. En aucun cas, Turin dont la politique est de supprimer les traces d'anciens privilèges locaux, ne veut ni ne peut -au risque de susciter les réactions d'autres territoires- reconnaître une spécificité ou un particularisme à ce territoire niçois. Elle justifie l'assimilation faite par des considérations tirées de la protohistoire et de la constitution physique des populations. L'épisode de la suppression du port-franc, à l'initiative des communes de la Riviera de Gênes autour de Port-Maurice, démontre ce refus au droit à la différence. Ces événements trouvent en effet leur origine dans un projet de loi présentée par Cavour en avril 1851 sur la réforme fiscale et douanière. A la Chambre subalpine, le député De Foresta fait pourtant comprendre l'intérêt politique de maintenir le port-franc, symbole des antiques privilèges du comté. L'abolition, précise-t-il, serait un grand coup pour le parti national dans la province et une providence pour le parti séparatiste. Nice sera tout de même sacrifiée au nom de l'égalité fiscale du royaume.

Deux autres questions débattues par le Parlement portent indiscutablement témoignage de ce désengagement de Turin vis à vis des Alpes-Maritimes. A la fin de la dernière session, De Foresta dans l'intérêt de sa province montagnaise, médiocre productrice de grains, parle en faveur de la réduction des droits d'entrée des céréales. Il n'obtient pas le soutien de ses pairs dans les autres provinces de l'Etat. Tout au plus, sont décrétés des projets d'amélioration de la voie ferrée Nice-Gênes et de construction de la mythique ligne Coni-Nice.

En ces années 1850, les rapports sont bien difficiles avec le centre politique de l'Etat. Le contrat féodal de 1388 est bien oublié et même, tant au plan politique qu'économique, la frontière est réelle à l'intérieur du comté. Pour parodier le titre célèbre de l'ouvrage de Jean-François Gravier (Paris et le désert français), on peut parler alors de Nice et du désert du comté.

La suprématie est d'abord administrative comme dans toutes les capitales régionales investies d'un pouvoir de contrôle et de tutelle. Nice capitale provinciale contrôle les structures et les personnels. Elle n'appuie qu'avec une certaine réserve les protestations des populations confrontées dans leur vie quotidienne aux modifications ou suppressions de circonscriptions territoriales (13) (les chefs-lieux de mandement dans le haut pays : demandes d'érection en chef-lieu de mandement à Saint-Martin de Lantosque en 1815, à Breil en 1844, demande de rétablissement du tribunal de préfecture à Sospel en 1826). Toutes sont certes relayées par les députés mais Nice oppose son refus ou son peu d'inclination. En revanche, la capitale administrative est très vigilante sur le statut des agents administratifs, contrôlant avec acuité dans les années 1840 les questions d'incompatibilité pour les postes de syndics, vice-syndics, secrétaires communaux ou maîtres d'école. Elle prohibe les liens de parenté entre ces administrateurs alors que bien souvent dans ces montagnes, il y a peu de personnes capables de remplir ces fonctions, On en arrive ainsi à des situations extrêmes comme à Puget-Théniers où sont dénoncés les liens entre le syndic, le secrétaire communal et le percepteur. La vie administrative est totalement paralysée.

Dans ces montagnes, il ne saurait être question d'autonomie, ni de pouvoir local, le centre prend toutes les décisions. C'est ce que dénonce vigoureusement le 25 novembre 1848, Barthélémy Léotardi, député de Puget-Théniers (14). Il adresse à la Chambre une pétition pour réclamer la création d'un collège national dans sa circonscription, demande au préalable rejetée par les autorités niçoises qui n'en voient pas l'intérêt. Le discours en faveur de cette institution scolaire permet au député de la montagne de faire comprendre à ses autres collègues des Alpes italiennes la suprématie que fait peser sur sa zone non seulement la capitale cotière mais aussi la capitale du royaume. Un vibrant exposé de la pénurie des trois vallées de la Tinée, du Var et de l'Estéron est lancé. Cette contrée, dit-il, est depuis 1814 dans l'oubli et dans un abandon funeste et tous les ministères qui se sont succédés ont bien peu fait pour le bien-être moral et matériel de ces contrées si pauvres. La mauvaise organisation des services publics est dénoncée : ainsi, la poste. Pour avoir la réponse à une lettre adressée depuis Nice, il faut le double de temps de celle envoyée de Paris. Le mandement de Villars sur Var ne reçoit sa correspondance qu'après 50 heures de parcours alors qu'il est situé à 14 heures de marche de la capitale provinciale. Les suppressions des organes administratifs, vice-intendance, bureau des hypothèques, aucun fonctionnaire de la ville ne voulant affronter les rigueurs des hivers alpestres, gênent la population. Les habitants sont contraints par la suppression du tribunal de première instance -qui existait sous le régime français- à se ruiner en frais de voyages et en perte de journées pour aller choisir à Nice un procureur et un avocat. De surcroît, les hommes choisis par Turin pour administrer le comté n'ont jamais fait de tournées générales d'inspection, se contentant d'étudier les besoins des mandements dans leurs visites pastorales. Le système fiscal est injuste car reposant sur la répartition foncière française de 1793- Les acquéreurs de biens nationaux urbains surchargèrent les terres des montagnes alors qu'ils n'établirent que de faibles impôts sur les propriétés du chef-lieu de la province et Léotardi d'affirmer qu'un immeuble des vallées estimé 10 000 F est plus imposé qu'un immeuble de 50 000 F situé à Nice. La conscription est aussi l'objet de doléances : elle oblige syndics, secrétaires communaux, conscrits et leurs pères à se rendre à Nice. A la contribution du sang pour la patrie s'adjoint un sacrifice d'argent. Le député de Puget-Théniers accuse enfin Nice de ne pas intervenir auprès des autorités françaises afin de diminuer les droits sur les huiles et les bestiaux des montagnes, productions destinées à l'exportation outre-Var. Les vallées ont en effet une telle position que, *"séparées du Piémont par les chaînes des Alpes, elles ne peuvent avoir de commerce qu'avec la France qui les serre avec sa douane, comme dans un cercle de fer, depuis Barcelonnette jusqu'à la mer. Et si en fin de compte, Nice est ingrate envers son haut-pays, celui-ci souhaite par la réalisation de la voie ferrée Turin-Nice un enrichissement de la capitale : "Les Alpes effacées, cette jolie ville ne serait plus séparée du Piémont que par une distance de 7 à 8 h tandis qu'elle deviendrait une des fleurs les plus brillantes de la couronne des villes de la Haute Italie."*

De la part de ses collègues, Léotardi attend un soutien, il n'obtiendra qu'indifférence ou plutôt mécontentement, signalés à plusieurs reprises par le sténographe de la Chambre avec cette formule : "Signes très vifs d'impatience sur tous les bancs". Il ne fallait pas parler trop longtemps des Alpes niçoises. Ses deux collègues niçois, son homologue sospellois resteront étrangement silencieux. Reconnaisent-ils le bien-fondé des propos de ce défenseur de l'économie alpestre -que l'émigration massive vers la France commence à altérer- ou bien pensent-ils comme le journal L'Avenir de Nice que l'avocat Léotardi est comme tous les hommes de la montagne "trop susceptible" ? Toujours est-il que ce sont d'autres alpins qui le soutiendront dans ses revendications des députés de la Savoie.

Après lui, d'autres brandiront la menace d'un détachement de la mère patrie : "Si l'état d'abandon et d'oubli où l'on a laissé jusqu'ici nos contrées se prolonge indéfiniment, il est à craindre que ces populations fidèles qui ont versé tant de sang dans les dernières guerres des Alpes-Maritimes pour s'opposer à l'agression française ne se désaffectionnent du Piémont auquel elles seront toujours unies tant que leurs intérêts matériels seront sauvegardés". Cinq années plus tard, le même discours est tenu par l'avocat Chenal, député savoyard de Sallanches, qui prévoit le détachement des populations d'au delà des monts envers un pouvoir qui les néglige.

En conclusion, cet aperçu des pouvoirs locaux et centraux dans la province de Nice au 19^{ème} siècle montre aussi bien la domination d'un peuple de la montagne par sa capitale du littoral que les limites de l'influence d'une marche territoriale sur la capitale d'un Etat. Ne sont-elles pas significatives en ce sens les réticences dont fait preuve le député niçois Piccon en 1851 lors de la suppression du port-franc ? Dans une correspondance adressée au syndic de Nice, il fait certes état "des pas faits par les députés ensemble auprès des ministres qui lui semblent bien disposés". Mais il tient à préciser : "Nous serions fâchés que les journaux s'emparent de la nouvelle que je vous donne, vous sentez que les ministres pourraient nous en faire des reproches, "Ces mêmes ministres contribueront 6 mois plus tard à la suppression du port-franc (15).

Nous n'évoquerons pas pour finir l'ultime divorce né des débats parlementaires entre les députés sur l'italianité de Nice en prélude à l'annexion de la Savoie et de Nice à l'Empire français. Il faut simplement signaler que ces parlementaires abandonnent eux aussi le comté : les députés des collèges urbains de Nice I et Nice II, Garibaldi et Laurenti-Robaudi, ne prennent pas part au vote, le député de Sospel Montezemelo ne siège pas et l'abbé Niel, représentant d'Utelle, vient de démissionner. Tous avaient compris que les notables francophiles du comté et la majorité de la population en ville comme à la montagne souhaitaient de nouveaux pouvoirs et que Nice et son comté allaient se tourner désormais vers un pouvoir central plus attentif peut-être dans un premier temps mais en fait tout aussi contraignant pour la zone de montagne : Paris et la souveraineté française.

NOTES

Ce texte est celui de notre communication au colloque de Cuneo organisé en octobre 1988 par l'Université de Turin sur le thème "Les rapports entre le pouvoir central et la périphérie dans le royaume sabaudo-piémontais.

- (1) Nous renvoyons aux travaux du professeur Jacques BASSO dont la thèse demeure essentielle : Les élections législatives dans le département des Alpes-Maritimes de 1860 à 1939, Paris, 1968 et aux actes des colloques organisés par le Centre d'Histoire du Droit de l'Université de Nice dont : Les Alpes-maritimes 1660-1914. Intégration et particularismes, Nice, 1988, et particulièrement les contributions de P. GONNET, J. BASSO, P. MALAUSSENA et B. ASSO.
- (2) Le chercheur pourra utilement consulter les notes biographiques établies par l'érudit Louis Cappatti qui sont déposées aux Archives de la ville de Nice et à la Bibliothèque du musée Masséna.
- (3) Voir Michelangelo MIRANTI : I deputati della Savoia al Parlamento Subalpino (1848-1860). Iesi ai laurea in storia del Risorgimento, Università degli studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, 1979-1980. Nous devons la communication de ce travail à Monsieur le Professeur G.S. Pène Vidari, qu'il en soit vivement remercié.
- (4) Il faut toutefois signaler un article paru dans la revue italienne Fert dans la période des revendications irrédentistes : Echi nizzardi alla Camera Subalpina, 1937 ""3 volumes IX, p. 245 s.q. Sur ce périodique, organe des italiens de souche niçoise et savoyarde, voir notre contribution dans les Flélanges Paul Gonnet, Nice, 1989. Devant les lacunes des sources archivistiques niçoises sur la question, nous y avons puisé les principaux renseignements biographiques sur ces parlementaires sans oublier les notices parues dans Nice Historique.
- (5) Cf. G. SARDO, "Storia del Parlamento italiano", Palermo, 1963.
- (6) Cf. François MIQUET : "Les représentants de la Savoie au parlement sarde" in Bévues savoisiennes, 1895. t.11, p. 171 sq. La Chambre haute n'a été évoquée que dans un article polémique de Guido Ardens, "Il Senato in difesa della italianità di Nizza nel 1860" in Il Giornale di politica e di letteratura, Roma, novembre et décembre 1936, p. 552-556.
- (7) Ces données numériques apparaissent dans la rubrique Chambre des députés des éditions successives de l'Almanach royal publié à Paris par l'Imprimerie royale.
- (8) Archives communales Nice, 0 62 : Documents sur le port-franc de Nice et sa suppression (1838).
- (9) Cf. Michel BOTTIN : "De la division" de Nice au département des Alpes-Maritimes. Les mutations administratives de l'espace régional niçois" in Nice au XIXème siècle, Nice, 1985, p. 7 sq.
- (10) Henri SAPPIA : "Bibliographie niçoise. -Bunico (Benoit)" in Nice Historique, 1904, p. 185 sq.
- (11) Archives communales Nice K 45 : proclamation du 17/11/1857•

(12) Il est l'auteur de L'Agriculture des Etats sardes, Turin, Speirani et Tortone, 1856. Voir A. MAGNAN : "Désiré Niel (1814-1873)" in Nice Historique, 1910, p. 257.

(13) Archives départementales des Alpes-Maritimes, série "Paesi per A et B". Les dossiers sont classés par communes.

(14) Gazzetta Piemontese. Giornale Vfficiale del Regno, Numéro du 27/11/1848.

(15) Archives communales Nice, 0 62.

**L'EQUERRE ET LE MAILLET DE
TOULON A MENTON : LA
MAÇONNERIE DANS LES ALPES-
MARITIMES ET LE VAR SOUS LE
SECOND EMPIRE ET LES
PREMIERES ANNEES
DE LA IIIème REPUBLIQUE**

par Yves HIVERT-MESSECA

Après un brillant développement sous le "licol doré"(1) durant le Premier Empire, la maçonnerie française va connaître des jours moins aisés dans le deuxième quart du XIXème siècle. Les départements du Var et des Basses-Alpes en fournissent un bon exemple.

I - LE CHANTIER A L'ABANDON

A Brignoles, la loge "*L'école de la Sagesse*", constituée le 24 février 1790 pour prendre rang au 4 octobre 1789. époque de la demande, installée le 16 mai 1790, en sommeil en 1791/92, réveillée en 1802, à nouveau en sommeil dans les premières années de l'Empire, demande au Grand Orient de France (GODF) à reprendre ses travaux le 3 mars 1833- Elle semble avoir travaillé jusqu'en 1840.

Dans la même commune, un groupe de maçons brignolais (sans doute en opposition avec l'atelier précédent) adresse au GODF le 4 octobre 1838 une demande de Constitutions. Mais les négociations échouent et les Frères renoncent à leur projet le 21 avril 1839.

A Draguignan, 9 maçons sollicitent le 10 décembre 1826 des patentes du GODF. Ce dernier les accorde le 20 mars 1827. La loge "*L'Amitié Fraternelle*" est officiellement installée le 12 octobre 1827. Des problèmes internes et externes la contraignent à cesser ses réunions en 1828/29• En 1839/40, des anciens membres de cette première tentative tentent en vain de réveiller l'atelier.

Dans la même commune, existait une loge beaucoup plus ancienne : "Le Triomphe de l'Amitié", constituée le 30 septembre 1784 pour prendre rang au 16 juin de la même année. Réveillée en 1801, elle tombe en sommeil durant l'hiver 1813/14. A l'automne 1826, elle reprend ses travaux et sera en activité jusqu'au printemps 1848.

A Fayence, 7 frères sollicitent le 10 février 1838 des Constitutions au GODF qui les accorde le 15 juin de la même année. Installée le 22 juillet 1838 par la loge de Brignoles "*L'école de la Sagesse*", elle va cesser ses activités durant l'hiver 1846/47. Durant l'hiver 1847/48, elle sollicite la reprise des travaux mais ne semble pas avoir réussi dans cette entreprise.

A Solliès-Pont, la loge "*La réunion*" est constituée le 5 septembre 1782 pour prendre rang le 17 juin de la même année. Elle semble avoir suspendu ses réunions en 1792/93- En 1812, elle sollicite et obtient du GODF l'autorisation de reprendre ses travaux. Inactive en 1817t elle sollicite la reprise de ses activités en 1821, mais sans résultat également.

La vie maçonnique est plus active à Toulon où travaillent, sous les auspices du GODF, 4 loges :

- "*Paix et Parfaite Union*" (depuis 1803, elle-même fusion des loges "*La Paix*" et "*La Parfaite Union*", nées toutes deux en 1800) ;
- "*La Réunion*" (depuis 1817. son titre distinctif traduit la volonté de l'ancienne loge "*Les élèves de Mars et de Neptune*", fondée en 1783. en sommeil en 1793 (?) et réveillée en 1803, de réunir les frères de toutes les loges toulonnaises) ;
- "*Les Vrais Amis des Arts*" (Constitutions le 20 novembre 1812) ;

- "*Les Vrais Amis Réunis d'Egypte*" (constituée en 1802 et installée en 1803, mais prenant la succession d'une loge militaire de l'armée française d'Egypte sise à Alexandrie de 1799 à 1801 ; elle cessera ses activités en 1845/46).

Quelques ateliers toulonnais tentent de retrouver une vie spéculative :

- la loge "*Les élèves de Minerve*", créée en 1781/83, réveillée en 1805/07, en sommeil en 1816/17, tente sans succès de se réveiller en 1818/20 ;
- "*La Parfaite Alliance*", fondée en 1766, réveillée en 1811/12, en sommeil en 1814/15, annonce la reprise des travaux pour quelques mois en 1816 ;
- "*Les Vrais Amis Constants*", constituée en 1802, maçonne jusqu'en 1815 puis quelques mois en 1819/20/
- En 1826, le GODF accorde des Constitutions à la loge "*Saint-Charles de France*", installée en 1827. Elle suspendra ses séances durant l'hiver 1830/31.

En 1845, l'autre fédération maçonnique, le SCDF (Suprême Conseil de France), allume la loge toulonnaise n°100 "*L'humanité*", qui travaillera jusqu'en 1848.

Durant ces temps difficiles, la maçonnerie est-provençale ne subsiste pratiquement qu'à Toulon.

A côté des ateliers qui vivent, vivent ou disparaissent sous la Restauration et la Monarchie de juillet, la chute de l'Empire (ou l'après Cent-jours) avait provoqué la fermeture dans le Var des ateliers du GODF suivants :

- "*L'Ecole des Moeurs*" (Cannes) ;
- "*La Nouvelle Amitié*" (Grasse) ;
- "*L'Ecole des Moeurs*" (Hyères) ;
- "*Les Amis de la Paix*" (Ollioules) ;
- "*Les Amis de la Vertu*" (Saint-Tropez) ;
- "*La Double Union*" (Toulon).

D'autres loges varoises, créées ou réveillées à l'époque consulaire ou impériale, avaient déjà cessé leurs activités avant les années 1810 :

- "*La Constance*" (Antibes) ;
- "*Saint-Clair de la Constante Vertu*" (Castellet) ;
- "*La Parfaite Egalité*" (Fréjus) ;
- "*La Parfaite Harmonie*" (Trans).

A cette hécatombe, il faut ajouter les ateliers définitivement démolis après les années 1812/15 et dépendants d'une obédience provençalo-méditerranéenne, « *La Mère Loge Ecossaise de Marseille* » :

- "*Saint-Jean d'Ecosse des Amis Réunis*" (Brignoles) ;
- "*Saint-Jean d'Ecosse des Amis Constants*" (Cuers) ;
- "*Saint-Jean d'Ecosse de la Parfaite Union*" (Draguignan) ;

- "*Saint-Jean d'Ecosse de la Réunion*" (Hyères) (en sommeil dès le Consulat) ;
- "*Saint-Jean d'Ecosse des Vrais Amis*" (Le Luc) ;
- "*Saint-Jean d'Ecosse des Parfaits Amis*" (Pignans) ;
- "*L'Ecole des Moeurs et les Amis Constants Réunis*" (Toulon).

Enfin, à Grasse, la loge "indépendante" "*Les Amis Réunis*" est également démolie.

Dans les Basses-Alpes, la situation est bien pire. Après la chute de l'Empire, les loges ont quasiment disparu du département, aussi bien celles rattachées à la Mère Loge Ecossaise de Marseille (Barcelonnette : "*Saint-Jean d'Ecosse de la Fidélité*" ; Digne : "*L'Union des Basses-Alpes*", atelier créé en 1810 par la fusion des loges de Digne, Riez, et Valensole) ; que les "filles" du GODF (Digne : "*Les Indissolubles*" ; Sisteron : "*Les enfants de Themis*").

Quelques tentatives de renaissance sont à noter :

- la loge de Sisteron "*Le Parfait Silence*" tente de s'allumer en 1814 puis en 1830 sous les auspices de la Mère Loge Ecossaise de Marseille ;
- "*La Constante Couronne*" sise à l'Orient de Manosque de 1802 à 1815 (GODF), maçonnara quelques mois en 1829/31. tandis que l'atelier de Valensole "*Les Elus de Salomon*" (1809-11) tente de renaître en 1829.

Ensuite les maillets cesseront de battre en Haute Provence pour plusieurs dizaines d'années.

Les années 1850/51, qui voient en France une cinquantaine de loges dénoncées, suspendues ou fermées, et le coup d'état du 2 décembre 1851 sont fatals à deux des trois ateliers toulonnais :

- à l'automne 1853t la loge "*Paix et Parfaite Union*" décide "en présence de la police" de se mettre en sommeil (divers membres ayant résisté au "golpo" bonapartiste, la loge était suspendue depuis 2 ans) ;
- le 17 janvier 1849, par 19 voix pour, 4 contre, 1 abstention et 3 absents, les frères de la loge "*Les Vrais Amis des Arts*" pour des raisons internes et financières, décident de se mettre en sommeil.

Lorsque le prince Lucien Murât est installé Grand Maître du GODF, le 26 février 1852, il ne reste plus en Provence orientale qu'un atelier maçonnique : "*La Réunion*". Il compte dans les années 1850 une grosse trentaine de membres alors qu'il en avait 100 en 1844 et 125 en 1845.

Selon l'heureuse expression de Pierre CHEVALLIER, "l'effacement de la maçonnerie sous l'empire autoritaire" est une réalité française en général, et provençale en particulier.

II - LE MAILLET SOUS L f AIGLE : LA RENAISSANCE MAÇONNIQUE SOUS L'EMPIRE LIBERAL

Dans les années 1860, la loge toulonnaise "*La Réunion*" va assister dans le département du Var à la naissance de plusieurs "*sœurs*".

Auparavant, le 13 février 1853, 15 maçons cannois (2) s'adressent au GODF pour solliciter le réveil de la loge "*L'Ecole des Mœurs*" (en sommeil depuis le Premier Empire - voir plus haut) :

"Aujourd'hui l'âge ou le besoin de repos a ramené dans leurs foyers la plupart des anciens membres de la loge : Us se sont réunis dans un banquet préparatoire et ils ont décidé à l'unanimité de redemander au GODF, sous les auspices duquel ils ont constamment travaillé, la remise en vigueur de leurs travaux depuis longtemps suspendus" (3)

Après avis favorable du rapporteur du 24 novembre 1854, le Conseil de l'Ordre (exécutif) du GODF accorde la reprise.

La loge travaillera à Cannes pendant 7 ans. Le 10 octobre 1860, *"L'Ecole des Mœurs"* sollicite son transfert "dans un local situé à l'embranchement du chemin de Vallauris, point central entre Cannes et Antibes, qui satisfait les frères de ces trois villes". La demande est acceptée par le GODF le 10 décembre 1860.

Cette initiative entraîne l'opposition d'une douzaine de frères résidant à Cannes. Entre les deux "parties" et Paris s'échange une longue correspondance procédurière. Finalement, le GODF, "en son Conseil", tranchera définitivement le 7 juillet 1862 : *"L'Ecole des Mœurs"* restera à Vallauris. Entre-temps, cette commune, comme le reste de l'arrondissement de Grasse, se trouve désormais dans le nouveau département des Alpes-Maritimes.

A Hyères, *"9 frères"* (5) réunis en loge provisoire, dans le local destiné à leur servir de loge régulière..." 7 rue du Temple, sollicitent, le 11 juin 1859, du GODF, des Constitutions. Le 25 juillet 1859, le GODF les accorde et la loge "Paix et Parfaite Amitié à l'Orient d'Hyères" est solennellement installée le 4 septembre de la même année (6). Mais la loge connaîtra rapidement des difficultés financières auxquelles s'ajoute le "manque d'ouvriers". Elle sollicitera l'arrêt de ses travaux. Le 25 janvier 1864, le GODF déclare son "sommeil régulier" (6).

La maçonnerie réapparaît également dans les Basses-Alpes. Le 15 novembre 1867, 9 maçons (7) réunis maison Austrie, quartier des Fontainiers, à Digne, décident de créer une loge dans cet Orient. Cinq jours plus tard, ils adressent une demande de Constitutions au GODF. Le 24 février 186d, elles sont accordées, et le 5 juillet de la même année la loge "Les Frères Réunis" (8) est désormais consacrée.

L'atelier prospéra assez rapidement : 30 membres en 1869. 54 en 1870/71. Au printemps 1869. il s'installa dans un nouveau local : maison Esmiol, boulevard Gassendi.

Le 23 mars 1870, des maçons de Sisteron sollicitent la formation d'un atelier du GODF dans leur commune. Les Constitutions furent délivrées le 27 juin 1870 et la loge *"Le Réveil du Parfait Silence"* (9) s'installa officiellement le 1er août 1870.

Mais c'est le département des Alpes-Maritimes, créé en 1860, qui connaîtra sous le Second Empire la vie maçonnique la plus active.

La première loge date encore de la période piémontaise (10). Au début de l'année 1858, quelques maçons, citoyens français, résidant à Nice, constituent la *"Respectable Loge de Saint Jean d'Ecosse"* sous le titre de *"la Philanthropie Ligurienne"* (sans doute le 24 juin, si l'on se réfère au règlement intérieur de l'atelier). Le 30 décembre, la loge naissante sollicite des Constitutions auprès du Suprême Conseil de France (SCDF), deuxième Obédience maçonnique à côté du GODF.

Le 12 novembre 1859, elle est inscrite sur le tableau du SCDF, sous le numéro 154.

Elle est officiellement constituée le 15 avril 1860. Son essor est rapide. Dans une lettre datée du 12 octobre 1861 au préfet des Alpes-Maritimes (11), le commissaire de police de Nice précise que la loge compte 47 membres. Dans les dernières années 1860, l'effectif se situe autour d'une centaine.

A Nice également, 12 maçons (12) réunis le 19 août 1863 contactent le GODF pour travailler sous ses auspices. L'accord est presque immédiat. Le 31 août, la nouvelle loge adresse un courrier "remerciant le Conseil de l'Ordre pour son acceptation...". L'installation de la loge "*Philosophie Cosmopolite*" (13) se déroulera le 28 octobre de la même année. L'atelier passera de 12 membres à 53 (1866), 90 (1868) et 114 (1870).

Dans l'arrondissement de Grasse, outre la loge "*L'Ecole des Mœurs*" de Cannes-Vallauris (déjà citée), 3 autres ateliers verront le jour sous le Second Empire.

Le 9 avril 1861, Alexandre Aubert, instituteur à Antibes, écrit au Grand Maître Murât :

"Les francs-maçons d'Antibes étant dans l'intention de fonder une loge dans leur pays m'ont prié d'écrire à Votre Altesse Impériale pour lui demander les renseignements qui leur seront nécessaires relativement à leur installation" (14).

A la suite des encouragements du prince, 13 maçons antibois (15) s'assemblent en loge provisoire le 22 avril, et sollicitent, le 15 mai, leur intégration au GODF. Les Lettres de Constitutions sont accordées le 1er juillet (16). La loge "*L'Ecole du Progrès*" est installée le 5 août 1861 : elle compte déjà 24 membres.

Au chef-lieu d'arrondissement, 7 maçons s'unissent le 21 novembre 1862 (17) pour réveiller la loge "Nouvelle Amitié". Le GODF donne son accord le 22 décembre 1862, et l'atelier grassois est officiellement consacré le 7 février 1863 (18).

A Cannes, le départ de la loge du GODF à Vallauris permet en 1869 au SCDF d'allumer une loge "*sous le titre distinctif La Vraie Lumière et le n° 210*".

Quelques semaines plus tard, après la chute de l'Empire, la même Obédience faisait naître le septième atelier du département :

"La loge provisoire Union et Concorde, établie à l'Orient de Henton, sous l'Obédience du SCDF doit être solennellement installée le jeudi 28 décembre courant 1871...le Frère Fernand Lagarrigue, dont le zèle et l'activité ont tout particulièrement contribué à la création de ce nouvel atelier, a été confirmé dans la dignité de Vénérable par un vote du 9 novembre..." (19).

En fait l'atelier avait été fondé au printemps 1870, mais la guerre avait empêché sa consécration officielle.

III - DES ARTS ET METIERS DANS L'ART ROYAL : LES BOURGEOISIES SOUS L'EQUERRE

L'analyse sociale des douze loges permet de dégager quelques caractéristiques : le champ et l'usine d'une part, sont à peu près absents de la maçonnerie de la Provence "orientale" et du pays niçois. Les bourgeoisies sont majoritaires.

L'atelier "*Philosophie Cosmopolite*" est représentatif de cette situation :

artisans	3 %
commerçants et négociants	16,4 %
industriels et entrepreneurs du bâtiments	8,2 %

professions libérales	21,3 %
fonctionnaires "moyens"	4,1 %
enseignants du secondaire	5,2 %
journalistes et artistes	10,7 %
ingénieurs	2,5 %

employés	4,9 %

officiers et sous-officiers	3 %

tourisme	4,1 %

retraités	1,6 %

rentiers et propriétaires	17,7 %

Le tableau de 1860 de l'atelier hyérois est assez proche :

- 2 artisans
- 7 commerçants et artisans
- 2 entrepreneurs
- 4 professions libérales
- 1 précepteur
- 2 maîtres d'hôtel
- 3 rentiers et propriétaires
- 1 horticulteur
- 1 jardinier

Les loges de Nice, Cannes et Menton ont un profil social assez voisin. Il en est de même pour la loge grasseoise, composée par des artisans (un quart environ), des professions libérales (un quart environ) et des négociants (un tiers), principalement des négociants-parfumeurs : Joseph et Jean-François Cavalier, Jean-Anatole et Pierre-Amédée Charpin Artaud, Edmond Chiris, Léopold Cresp, Joseph Daumas, Clément et Jean-Baptiste Thomas.

La vocation de certaines villes se retrouve dans les ateliers. En 1868/69, la loge toulonnaise "La Réunion" a initié 50 profanes :

- 7 artisans, commerçants ou entrepreneurs
- 3 professions libérales
- 2 professeurs
- 1 maître d'hôtel
- 2 étudiants
- 1 rentier
- 34 personnels civils et militaires de la marine et de l'armée de terre, répartis de la manière suivante :

2 officiers de santé navale 5 officiers de marine 7 sous-officiers de marine 4 employés de l'Arsenal	2 officiers de santé militaire 6 officiers de l'armée 6 sous-officiers de l'armée 2 caporaux
---	---

Le port et la garnison d'Antibes se retrouvent dans la composition sociale des membres de la loge (57 membres 1861-1870) :

artisans commerçants et négociants entrepreneurs	10 % 20 % 1,3 %
instituteurs	1,3 %
employés et commis	6,1 %
militaires	29,4 %
capitaines-marins et armateurs	22,8 %
propriétaires et rentiers	9,1 %

Les autres loges ont une composition sociale plus modeste. Ainsi Vallauris :

DATE	TOTAL DE L'EFFECTIF	dont POTIERS
1863	30	9
1864	21	9
1865	30	13
1866	40	17
1867	39	12
1868	31	11
1869	30	11
1870	19	5

Sur les 18 membres du tableau de l'atelier de Sisteron, on compte de même 7 artisans, 5 commerçants et propriétaires (souvent exploitants agricoles), 1 professeur et 1 maître d'hôtel.

L'origine géographique des adhérents des loges de nos trois départements est également "signifiante" : on note d'une part les "petits" ateliers des petites communes de l'intérieur où les autochtones dominent largement, d'autre part les "gros" ateliers des communes plus peuplées du littoral où les natifs du département sont minoritaires.

Pour illustrer le recrutement de proximité, prenons l'atelier "*L'Ecole des Mœurs*" (à partir du moment où il "maçonne" à Vallauris, et sur un échantillon de 99 membres pour la période 1863/1877) et la loge niçoise "*Philosophie Cosmopolite*" (échantillon de 205 membres pour la période 1863/1882) pour représenter le deuxième type.

L'ECOLE DES MOEURS		PHILOSOPHIE COSMOPOLITE	
Nés à Vallauris :	59 %	Nés à Nice :	23 %
Nés dans le reste du département des Alpes-Maritimes :	26 %	Nés dans le reste du département des Alpes-Maritimes :	6,8 %
Nés dans le reste de de la France :	12,5 %	Nés dans le reste de la France :	50,2 %
Nés hors de France :	2,5 %	Nés à l'étranger :	20 %

Dans les petites villes, la loge reste une des formes privilégiées de sociabilité. On peut supposer que la forte présence de potiers "autochtones" dans l'atelier de Vallauris traduit le souci de constituer sous couvert de philanthropie une forme associative plus ou corporative. Inversement, la forte présence de militaires, d'hivernants et de fonctionnaires dans les loges niçoises et toulonnaises explique aisément l'origine géographique de leurs membres.

IV – 1870 : L'ANNEE TERRIBLE

La chute de l'Empire et les premières années de la Troisième République marquent un tournant dans l'activité des loges des Basses-Alpes, des Alpes-Maritimes et du Var.

Alors que les ateliers avaient, du moins officiellement, manifesté sous l'Empire plus ou moins un zèle bonapartiste, une partie des "élites" politiques républicaines des toutes premières années de la Troisième République est issue des anciennes loges "impériales". Sans être exhaustif, citons :

- Pacifique Clerici, président de la commission municipale niçoise à l'automne 1870, a été Vénérable (président) de la loge "*Philanthropie Ligurienne*", qui, symboliquement, admettra en son sein, sous le numéro 201 et le matricule 21746, Joseph Garibaldi (cérémonie "fictive", par "communication" puisque le héros des deux Mondes est déjà Grand-Maître de la Maçonnerie Italienne) ;
- M. A. Borniol, maire de Cannes (mai 1870-avril 1871) est membre {et futur Vénérable} de la loge "*La Vraie Lumière*" ;
- Noël Blache, maire de Toulon (septembre-octobre 1870) et futur président du Conseil général du Var, a été initié à la loge toulonnaise "*La Réunion*" le 4 juillet 1870.

Ce militantisme républicain explique en partie les problèmes des années 1870. En Provence, comme en France, la maçonnerie connaît de multiples revers sous la "*République des Ducs*".

A la chute de l'Empire, sur les onze ateliers analysés, un avait déjà été "démoli" en 1864 : la loge hyéroise "Paix et Parfaite Amitié". Huit disparurent momentanément ou définitivement.

Dans un premier temps, la loge de Menton, "allumée" après la chute de l'Empire, semble peu touchée. "La loge Union et Concorde est un des ateliers qui ont le plus travaillé dans ces derniers temps. Le nombre des demandes d'initiation, d'affiliation et d'augmentation de salaire est tel que le respectable atelier a tenu dix-neuf séances du 5 novembre au 29 décembre 1871" (20). Vers 1875-76, elle "tombe en sommeil". Réveillée au printemps 1879 sous la présidence d'Auguste Viegl, marbrier, conseiller municipal, la loge n° 218 travaillera avec plus ou moins de bonheur dans les années 1880 et sera définitivement "démolie" vers 1889/1890.

La loge cannoise n°210 "*La Vraie Lumière*"(SCDF) sera très active dans les années 1870. Elle militera entre autres pour la laïcisation de l'enseignement (21). Mise en sommeil en 1881, elle reprendra ses travaux en 1908 seulement. Notons cependant que l'année 1877 verra naître à Cannes un atelier du GODF, "*Les amis de la Science*", fondé par neuf frères.

A Grasse, l'atelier "La Nouvelle Amitié" connaît encore plus vite un sort analogue. Le 26 mars 1872, le docteur Etienne Roustan écrit au GODF :

"Malgré tous les efforts de quelques Frères fidèles et zélés maçons, il nous a été impossible de surmonter l'indifférence de la majorité des Frères de notre atelier. Aussi après avoir épuisé toutes nos ressources et nous être imposés des sacrifices pour payer nos petites dettes, nous nous sommes trouvés dans la triste nécessité de nous mettre en sommeil"(18).

A Vallauris, la loge "L'Ecole des fleurs" continua ses réunions sous la présidence de Victor Gazan, distillateur-parfumeur, Juge au tribunal de commerce de Grasse, est Vénérable de 1867 à 1874. Ce notable modéré de l'époque impériale, radié par son atelier en 1876, est remplacé par les "républicains" Jean Raibaud, instituteur (1874 & 1875) et Jacques Lions, boulanger, conseiller municipal de Vallauris. Ce dernier s'adresse au GODF le 8 mai 1878 :

"Voilà un an que nous ne travaillons -plus, j'ai fait faire plusieurs convocations pour tâcher de sortir de cette situation, nous ne pouvons pas nous trouver le nombre pour ouvrir les travaux...le bail finit à la St Michel prochain, il ne sera pas renouvelé : ainsi plus de bail, pas de tenue ! "(3).

Le GODF charge le Vénérable de la loge niçoise "Philosophie Cosmopolite" d'une enquête. Le rapport daté du 24 août 1879 (3) du "modéré" Edmond Delacroix est sans appel :

"Vous jugerez Très Cher Frère s'il convient de passer outre et de déclarer la mise en sommeil de l'Ecole des Mœurs...Je suis d'avis, quant à moi, qu'il n'y a rien de mieux à faire. Ces pauvres esprits qui se croient et se disent francs-maçons !..."

Le Conseil de l'Ordre adoptera les conclusions { bulletin du GODF n° 7, septembre 1878).

Les loges bas-alpines connurent une évolution assez voisine. Le 11 mars 1871, l'atelier dignois "Les Frères Réunis" vote sur une proposition de mise en sommeil. Une majorité de membres refuse. Sous la conduite de Félix Henri Auguste, négociant, maire de Chevilles, zélé républicain, la loge continue. Ce choix provoque des problèmes internes de 1872 à 1874. Le nouveau Vénérable, le banquier Prosper Chaix, élu en 1874, tente sans succès de rétablir la situation :

"A plusieurs reprises, j'ai eu la faveur de vous exposer l'état de notre atelier. Il n'existe pour ainsi dire plus, et depuis longtemps il a été impossible de réunir quelques Frères ou de faire entrer quelques métaux (argent). Notre caisse est aussi vide que nos Colonnes (rangées)-" (8).

Le 14 août 1878, le GODF déclare "la cessation d'activités". Le 6 avril 1879, 9 frères dignois écrivent au GODF pour dénoncer le comportement du Vénérable Chaix qui aurait "gardé archives, cahiers et sceaux par devers lui" et pour essayer de ressusciter la loge. Mais cette tentative n'eût pas de suite.

"Le Réveil du Parfait Silence" à l'Orient de Sisteron travaillera jusqu'aux années 1890 avec des effectifs significatifs :

1875	: 33
1876	: 40
1877	: 35
1878	: 38
1879	: 40
1880	: 31

1881	: 22
1882	: 26
1883	: 27
1884	: 25
1885	: (?)
1886	: 36

1887	: 40
1888	: 46
1889	: 44
1890	: 47
1891	: 44
1892	: 50

Dans les années 1893/1894, des luttes politiques provoqueront sa fin. Le 28 mars 1895" le dernier Vénérable de la loge, Henri Nicolas, camionneur-déménageur, expédie les archives de la loge à Paris. Le GODF entérinera la fin des activités le 6 avril 1897 (22),

A Nice, la loge n° 154 "*Philanthropie Ligurienne*" continua ses travaux et sera progressivement gagnée par l'esprit républicain :

"Cet atelier, guidé par l'esprit progressif de son Vénérable, le Frère Coppon, a fondé à Nice une école professionnelle ouvrière et une école du dimanche pour les enfants, afin de leur enseigner les saints principes de la morale universelle. Il a mis à l'étude la création d'une banque populaire et institué une forte société ouvrière comptant déjà 250 membres..."(bulletin n° 55 du SCDF, 1877).

En 1883t des républicains plus convaincus fondent, toujours sous les auspices du SCDF, la loge n° 266 sous le titre distinctif "*Démocratie*". Dans les années 1890, les deux ateliers éprouvèrent des difficultés et la Grande Loge de France (Obédience héritière du SCDF) les fusionna, en 1895, dans une seule loge n° 320 dite "*Philanthropie Démocratique*" qui, à son tour, tomba dans une demi-activité au début du siècle.

Seuls deux ateliers du Second Empire subsistèrent jusqu'à la seconde guerre mondiale.

Dans la loge toulonnaise "*La Réunion*" le médecin-major de la marine, Pierre-Adolphe Doué, occupera la présidence de 1865 à 1870, puis à nouveau de 1871 à 1878. Le sculpteur Jean-Baptiste Duthoit présidera durant la difficile année 1870/71.

Dans une lettre datée du 24 août, l'atelier précise que "*par suite des épreuves de la patrie ...il s'est retrouvé réduit du tiers de ses membres*".

Mais la reprise sera rapide. Le tableau du 1er février 1871 comporte 94 membres, celui du 12 juin 1871, 95.

La loge inaugure également en grande pompe son nouveau Temple, rue Picot et avenue Vauban, le 14 décembre 1872.

Durant les années 1870, l'atelier manifestera à plusieurs reprises un certain "conservatisme". Un des exemples les plus marquants est la protestation de l'atelier contre l'initiation de Littré :

"M. Littré a dit dans son discours de réception qu'il ne niait pas Dieu mais qu'il ne le voyait pas, que son existence ne lui est pas expérimentalement démontrée. Donc si It. Littré ne nie pas Dieu, il ne l'affirme pas. Or le dogme fondamental de la Franc-Maçonnerie et l'affirmation de l'existence de Dieu et de l'immortalité de l'orne..." (23).

L'atelier niçois "*Philosophie Cosmopolite*" continue également peu ou prou. Le tableau du 1er juillet 1871 porte 50 noms, soit une perte de 64 membres par rapport à l'année précédente. L'effectif stagnera ensuite pendant une dizaine d'années (56 Frères en 1877. 49 en 1879, 62 en 1883).

Les anciens Officiers assurent la continuité :

- M.P. Brousse, Vénérable de 1871 à 1873, a été 1er surveillant de 1863 à 1870 ;
- J. Fontaine, Vénérable en 1874, l'avait déjà été de 1863 à 1870 ;
- E. Delacroix, Vénérable de 1875 à 1880, a été 2ème surveillant (1869-70) puis 1er surveillant (1871-74).

Il connaîtra également une scission. En 1887, est "allumée" la loge "*France Démocratique*".

Après un relatif silence dans le deuxième quart du XIXème siècle, le phœnix maçonnique renaît dans la fin des années 1850. Rapidement, la Franc-Maçonnerie s'installe, recrute, prospère et milite dans les Alpes-Maritimes, les Basses-Alpes et le Var.

Elle demeure cependant une force nouvelle. A l'ombre du pouvoir impérial, elle recrute parmi les bourgeoisies et devient une forme de sociabilité importante.

Dans les années 1870, la bourrasque faillit renverser les fragiles constructions du nouveau chantier. Des ateliers meurent, d'autres naissent. Quelques loges s'emparent plus ou moins vite des idées du temps.

La "*Belle Epoque*" pour la maçonnerie provençale était à venir. Il lui restait d'abord à édifier la demeure de Marianne.

NOTES

(1) CHEVALLIER (Pierre), Histoire de la Franc-Maçonnerie française, Paris, Fayard, 1975

(2) D'après le tableau joint à la lettre :

- ARDISSON Fils, employé aux messageries
- ARDISSON Louis, commis à l'octroi
- BELLON Pépin, aubergiste
- COMTE François, commis
- DAVER François, patron pêcheur
- FERRON Théodore, entrepreneur
- FOUQUES Jean-Baptiste, décorateur
- GIMBERT Louis, docteur en médecine (a signé la lettre mais ne figure pas sur le tableau)
- LATTY Jean-François, fermier de l'octroi
- LAURENT Clément Prosper, boulanger
- MAURIN Jacques, fournisseur aux armées
- MOUNIER Louis, parfumeur
- ORENGO Annibal, coiffeur
- RAIBAUD Jean-Baptiste, premier adjoint au maire de Cannes
- SAVIGNAC Joseph Alexandre, secrétaire en chef de la mairie de Cannes

(2) Bibliothèque Nationale (BN), Paris, FM2 816

(4) Parmi les motifs favorables à la reprise des travaux, le rapporteur cite le nombre de frères "hommes honorables et dignes...", leur acceptation de payer les cotisations et "attendu que le frère Savignac, l'un d'eux, est chef du secrétariat de la mairie, ce qui prouve que la loge sera composée de gens paisibles et non hostiles au gouvernement".

(5)- ALLEGRE Charles, notaire

- BOURRILHON Léopold, architecte
 - CAVAL Baptistin, rentier
 - GAUDEMARD Henri, entrepreneur de diligences
 - MARTIN Marlus, peintre décorateur
 - PIERREHUGUES Hippolyte, négociant
 - PLATEL Victor, horloger, tous deux membres de la loge marseillaise "Parfaite Sincérité"
 - SUZANNE Auguste
 - VERIGNON Cèlestin, pharmacien, reçu maçon en 1843 dans l'atelier de Moulins "Paix et Union"
- Tous habitent Hyères et six sur neuf ont été initiés à la loge toulonnaise "La réunion"

(6) BN, FM2 714

(7) - BERTIE Etienne, conducteur de diligences ("VAR")

- COCOUREL Auguste Antoine, tailleur au 56ème de ligne ("SPUCAR")
- FLORENCE Joseph, teinturier, Compagnon du Devoir ("L'Asile du Sage" à Lyon)
- GUIRANDY César, chef de bureau à la mairie de Digne ("VAR")
- LEVY Baruch, chef armurier au 56ème de ligne ("SPUCAR")
- MARIE (MARY), lieutenant au 56ème de ligne ("SPUCAR")
- OUZADOU Casimir Germain, capitaine au 56ème de ligne ("La Réunion" à Ajaccio)
- PADOVANI Paul Baptiste, capitaine au 56ème de ligne ("SPUCAR")
- SIMONNET Alexandre, charpentier ("Les Amis de l'Amable Sagess" à Marseille)

VAR : "Les Vrais Amis Réunis" à Avignon

SPUCAR : "Sincérité, Parfaite Union et Constante Amitié Réunies" à Besançon

(8) BN, FM2 702, Baylot FM2 377 et RES FM2 65

D'après diverses pièces des cartons ci-dessus, vers 1865, le Frère FLORENCE avec quelques Compagnons du Devoir, tente de créer une loge à Digne. Le projet va se réaliser grâce à l'arrivée du 56ème Régiment d'Infanterie de Ligne, dont plusieurs membres sont maçons.

(9) BN, FM2 798 et RES FM2 116 : le titre "Le Réveil du Parfait Silence" traduit la volonté des maçons sisteronais de se proclamer les continuateurs de la loge "Le Parfait Silence" qui à deux reprises (1814 et 1830) avait tenté "de prendre force et vigueur" (BN, FM2 421).

(10) HIVERT-MESSECA (Yves), "La Franc-Maçonnerie en pays niçois de la fin du XVIIIème à la seconde guerre mondiale", thèse de doctorat de 3ème cycle sous la direction du professeur émérite André NOUSCHI, Nice, 1989.

(11) Archives départementales des Alpes-Maritimes, série 4 M, police politique

(12) - ALTARAS Jules, négociant

- BENEL Joseph, militaire en retraite

- BLAVET Emile, homme de lettres

- BOVIS Louis, négociant

- BREZZI Henri, propriétaire

- BROUSSE Marie Prosper, propriétaire

- CHAUVIN Fils, Pierre, propriétaire du Grand Hôtel à Nice

- FONTAINE Jean-Jacques, propriétaire

- MALVAJNO Louis, propriétaire

- MEILLE Augustin, architecte

- POLLET Napoléon, docteur en médecine

- RIVAUD Théophile, propriétaire

(13) BN, FM2 761

(14) BN, FM2 656

(15) - AUBERT Alexandre, instituteur, A*

- BARETY Joseph, mécanicien, né à Guillames

- CAUVIN Marc, capitaine et armateur, A*

- COCHOIS Esprit, armateur, A*

- FERRAUD Marius, né à Grasse, *

- GAIRAUD Henri, propriétaire, A*

- GIRAUD Pierre, commis. A*

- GIRAUD Théodore Joseph, cafetier. A*

- ISNARD Antoine, capitaine, A

- QUAI Adam, dit BOUCHARD, armateur. A*

- TINIERE Julien, capitaine et armateur, né à Marseille

- VIAL Louis, directeur des messageries impériales, né à Saint-Paul,*

A : natif d'Antibes* : initié à la loge cannoise "L'Ecole des Moteurs"

(16) BN, FM5 2395

(17) - BRAVET Placide, charpentier
- CAVALLIER Joseph, négociant parfumeur
- GUERBY Jean-Auguste, professeur
- LAINTOIN Bernard, verrier
- LHERISON Jean, serrurier
- LUCE Paul-Jacques, propriétaire
- TRIGIT Pierre, officier de gendarmerie

(18) BN, FM2 702 et 708

(19) "Le monde maçonnique, revue de tous les rites", tome 13, mai 1870 - avril 1872

(20) "La Chaîne d'Union de Paris", n° 1, 1872

(21) La loge fera éditer un petit opuscule : "Liberté de l'enseignement supérieur. La maçonnerie française peut-elle et doit-elle utiliser la dernière loi sur l'enseignement universitaire ?", VERANI et Cie, Nice, 1875

(22) Le même Henri NICOLAS participera à la création d'un autre atelier bas-alpin : "Fraternité Provençale" à l'Orient de Saint-Auban. Il en sera Vénérable de 1897 à la première guerre mondiale. Les membres de cette loge se considéraient comme les héritiers et les continuateurs du "Réveil du Parfait Silence"

(23) BN, FH2 802, lettre au 6 décembre 1875.

**BIBLIOTHEQUE DES ARCHIVES
DEPARTEMENTALES DES
ALPES-MARITIMES**

SECTION HISTOIRE

Nouvelles acquisitions

juillet 1989 - décembre 1990

SOMMAIRE

MANUELS GENERAUX ET SCIENCES AUXILIAIRES DE L'HISTOIRE.....	103
mélanges et actes de congrès.....	103
méthodologie historique, historiographie.....	104
bibliographie et dictionnaires.....	104
archives.....	105
autres sciences auxiliaires de l'histoire.....	107
généalogie et biographies générales.....	108
HISTOIRE PAR PERIODE.....	109
ouvrages généraux.....	109
préhistoire, antiquité, moyen-âge.....	109
histoire moderne.....	110
révolution française.....	110
consulat et empire.....	114
1815-1940.....	114
la seconde guerre mondiale.....	115
HISTOIRE DES INSTITUTIONS.....	116
études générales.....	116
histoire administrative.....	117
histoire judiciaire.....	118
histoire financière.....	118
histoire militaire, histoire de la marine.....	119
HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE.....	120
histoire économique.....	120
histoire sociale.....	121
HISTOIRE RELIGIEUSE.....	124
catholicisme.....	124
protestantisme.....	124
judaïsme.....	125
HISTOIRE DIPLOMATIQUE - HISTOIRE COLONIALE.....	126
histoire diplomatique.....	126
histoire coloniale.....	126
HISTOIRE DE LA CIVILISATION.....	127
l'enseignement et les sociétés savantes, la littérature.....	127
l'imprimerie, le livre, la presse et les médias.....	127
l'architecture, la sculpture, la peinture, l'art décoratif.....	128
la médecine, la pharmacie, les sciences.....	131
HISTOIRE LOCALE.....	132
provence, savoie.....	132
comté de nice, alpes-maritimes, côte d'azur.....	133
nice.....	135
autres communes du département.....	136
nissart, provençal.....	138
familles, grand hommes.....	139
HISTOIRE DES PAYS ETRANGERS.....	140
italie.....	140
europe.....	141

MANUELS GÉNÉRAUX ET SCIENCES AUXILIAIRES DE L'HISTOIRE

MÉLANGES ET ACTES DE CONGRÈS

Cote : III6827

Ministère de l'Éducation Nationale. Commission d'anthropologie et d'ethnologie française. — ACTES DU 110ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES, MONTPELLIER, 1985. COMMISSION D'ANTHROPOLOGIE ET D'ETHNOLOGIE FRANÇAISE. LE CORPS HUMAIN, NATURE, CULTURE, SURNATUREL. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1985. — 16X24, 378 p.

Cote : III6828

ACTES DU 111ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES, POITIERS, 1986. COMMISSION D'ANTHROPOLOGIE ET D'ETHNOLOGIE FRANÇAISE. USAGES ET REPRÉSENTATIONS DE L'EAU. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1986. — 16X24, 316 p.

Cote : III6831

ACTES DU 112ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES, LYON, 1987. COMMISSION DE PRÉ ET PROTOHISTOIRE. L'HOMME ET L'EAU AU TEMPS DE LA PRÉHISTOIRE. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1989. — 21X27, 202 p.

Cote : III6832

ACTES DU 112ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES, LYON, 1987. COMMISSION DE PRÉ-ET PROTOHISTOIRE. GROUPE DES MÉTHODES PHYSIQUES ET CHIMIQUES DE L'ARCHÉOLOGIE. MÉTHODES PLURIDISCIPLINAIRES D'ÉTUDE SCIENTIFIQUE DES SITES ET DES VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1989. — 21X27, 153 p.

Cote : III6825

ACTES DU 112ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES, LYON, 1987. COMMISSION D'ANTHROPOLOGIE ET D'ETHNOLOGIE FRANÇAISE : ETHNOLOGUES DANS LA VILLE. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1988. — 16X24, 132 p.

Cote : III6679

ACTES DU 112ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES, LYON, 1987. SECTION D'HISTOIRE MÉDIÉVALE ET DE PHILOGIE. RECHERCHES SUR L'ÉCONOMIE DE LA FRANCE MÉDIÉVALE. LES VOIES FLUVIALES. LA DRAPERIE. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1989. — 16x24, 277p.

Cote : III6777

ACTES DU 113ÈME CONGRÈS NATIONAL DES SOCIÉTÉS SAVANTES (STRASBOURG, 1988), SECTION D'HISTOIRE MÉDIÉVALE ET DE PHILOGIE. LES PAYS DE L'ENTRE-DEUX AU MOYEN-ÂGE : QUESTIONS D'HISTOIRE DES TERRITOIRES D'EMPIRE ENTRE MEUSE, RHÔNE ET RHIN. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1990. — 16X24, 336 p.

Cote : III6721

ACTES DU 113EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES, STRASBOURG, 1988. SECTION D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE, TOME 1 : PRESSE, RADIO ET HISTOIRE .- Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1989 .- 16X24, 355 p.

Cote : III6722

ACTES DU 113EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES, STRASBOURG, 1988. SECTION D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE, TOME 2 : ALSACE ET FRANCHE-COMTE .- Paris, Comité des Travaux historique et scientifiques, 1989 .- 16X24, 129 p.

Cote : III6867

ACTES DU 114EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES, PARIS, 1989. SECTION D'HISTOIRE MEDIEVALE ET DE PHILOLOGIE. VIOLENCE ET ET CONTESTATION AU MOYEN-AGE .- Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1990 .- 16X24, 358 p.

Cote : III6778

ACTES DU 114EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES (PARIS, 1989). SECTION D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE. LES ESPACES REVOLUTIONNAIRES .- Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1990 .- 16X24, 475 p.

MÉTHODOLOGIE HISTORIQUE, HISTORIOGRAPHIE

Cote : III6855

CROIX (Alain) et GUYVARC'H (Didier), dir..- GUIDE DE L'HISTOIRE LOCALE. FAISONS NOTRE HISTOIRE ! .- Paris, Editions du Seuil, 1990 octobre .- 14X20, 347 p.

Cote : III6794

THUILLIER (Guy) et TULARD (Jean).- LES ECOLES HISTORIQUES .- Paris, P.U.F., 1990 .- 11X18, 125 p. (collection Que sais-je ? n°2506)

BIBLIOGRAPHIES ET DICTIONNAIRES

Cote : III6791

BEAUDIQUEZ (Marcelle).- GUIDE DE BIBLIOGRAPHIE GENERALE. METHODOLOGIE ET PRATIQUE, nouvelle édition .- Munich, Londres, New-York, Paris, Saur, 1989 .- 17X24, 277 p.

ARCHIVES

Cote : III6725

FARGE (Arlette). — LE GOUT DE L'ARCHIVE . — Paris, Le Seuil, 1989 . — 11X18, 152 p. (collection La librairie du XXème siècle)

Cote : IH6755

Conseil International des Archives. — GLOSSARY OF BASIC ARCHIVAL AND LIBRARY CONSERVATION TERMS. ENGLISH WITH EQUIVALENTS IN SPANISH, GERMAN, ITALIAN, FRENCH AND RUSSIAN . — München, New-York, London, Paris, K.G. Saur, 1988 . — 16X24, 151 p. (collection ICA Handbooks, Series Vol.4)

Cote : IT700

LE SCIENZE APPLICATE NELLA SALVAGUARDIA E NELLA RIPRODUZIONE DEGLI ARCHIVI . — Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali. Centro di fotoreproduzione legatoria e restauro degli Archivi di Stato, 1989 . — 17X24, 202 p. (collection Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato, n°56)

Cote : III6804

POLITIQUE DE PRESERVATION DU PATRIMOINE ARCHIVISTIQUE. ACTES DE LA VINGT-CINQUIEME CONFERENCE INTERNATIONALE DE LA TABLE RONDE DES ARCHIVES, GARDONE, RIVIERA, 1987 . — Paris, Conseil international des Archives, 1989 . — 15X22, 271 p.

Cote : BR2821

PRESENTATION, CONSERVATION ET CONDITIONNEMENT DES ARCHIVES AVEC LES MOYENS D'AUJOURD'HUI. ACTES DU XXIXEME CONGRES NATIONAL DES ARCHIVISTES FRANCAIS, MOULIN, 15 OCTOBRE 1987 . — Paris, Archives Nationales, 1989 . — 16X24, 77 p.

Cote : BR3964

LA GESTION DES ARCHIVES CONTEMPORAINES. ACTES DU IEME CONGRES NATIONAL DES ARCHIVISTES COMMUNAUX, MULHOUSE, 27-28 AVRIL 1989 . — Paris, Archives nationales, 1990 . — 16X24, 101 p.

Cote : BR3963

LES ARCHIVES REGIONALES. LA CONSERVATION PHYSIQUE DES DOCUMENTS. LE CONTROLE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE DE L'ETAT. ACTES DU XXXEME CONGRES NATIONAL DES ARCHIVISTES FRANCAIS, SAINT-BRIEUC, 12-14 OCTOBRE 1989 . — Paris, Archives nationales, 1990 . — 16X24, 78 p.

Cote : III6808

HILDESHEIMER (Françoise). — LES ARCHIVES PRIVEES. LE TRAITEMENT DES ARCHIVES PERSONNELLES, FAMILIALES, ASSOCIATIVES 0 par FAVIER (Jean)] . — Paris, Christian, 1990 . — 15X21, 94 p.

Cote : III1135/527

Archives départementales de la Moselle. Centre de culture minière du bassin houiller Lorrain. — LES ARCHIVES DU MONDE DU TRAVAIL. OUTIL DE GESTION ET PATRIMOINE CULTUREL. — Metz, Archives départementales de la Moselle, 1989. — 16X22, 111 p.

Cote : III6672

DE FIL EN AIGUILLE. LES PIONNIERS DE LA COMMUNICATION, CHARLES CROS ET LES AUTRES. EXPOSITION, BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU 15 DECEMBRE 1988 AU 1ER AVRIL 1989. — Paris, Bibliothèque Nationale, 1989. — 21X30, 159 p.

Cote : IT693

L'INTERVISTA STRUMENTO DI DOCUMENTAZIONE, GIORNALISMO, ANTROPOLOGIA, STORIA ORALE. ATTI DEL CONVEGNO, ROMA 5-7 MAGGIO 1986. — Rome, Ministero per i beni culturali e ambientali. Divisione studi e pubblicazioni, 1987. — 17X24, 176 p. (collection Quaderni della rassegna degli Archivi di Stato)

Cote : III1105/236

Archives nationales. — LE TEMOIGNAGE ORAL AUX ARCHIVES. DE LA COLLECTE A LA COMMUNICATION. — Paris, Archives nationales, 1990. — 15X23, 101 p.

Cote : BR3941

GUIDE DES ARCHIVES HISTORIQUES DES COMMUNAUTES EUROPEENNES. — Firenze, Institut Universitaire européen, 1990. — 15X21, 18 p.

Cote : BR2910

Commission des Communautés Européennes. — GUIDE DES ARCHIVES DES MINISTERES DES AFFAIRES ETRANGERES DES ETATS MEMBRES, DES COMMUNAUTES EUROPEENNES ET DE LA COOPERATION POLITIQUE EUROPEENNE. — Luxembourg, Office des Communautés Européennes, 1989. — 17X25, 78 p.

Cote : BR3960

Service historique de l'Armée de l'Air. — LE SERVICE HISTORIQUE DE L'ARMEE DE L'AIR. — Paris, Carbonnel imprimeur/éditeur, 1990 octobre. — 21X21, 42 p.

Cote : BR3944

ERMISSE (Gérard) et LE TREGUILLY (Philippe). — GUIDE DU LECTEUR AUX ARCHIVES NATIONALES, 5ème. — Paris, Archives nationales, 1990. — 15X23, 77 p.

Cote : III1135/514

GILLE (Geneviève) et WEILL (Georges), dir. — LES ARCHIVES DE L'ILE-DE-FRANCE. GUIDE DES RECHERCHES 0 par FAVIER (Jean) et JACQUART (J.). — Bobigny, Cergy-Pontoise, Corbeil-Essonnes, Créteil, Melun, Nanterre Versailles, Conseil de Paris, Conseils généraux de Seine-et-Marne, des Yvelines, de l'Essonne, des Hauts-de-Seine, de Seine-Saint-Denis, du Val-de-Marne et du Val d'Oise, 1989. — 18X25, 382 p.

Cote : III1135/528

GUT (Marie-Josèphe). — GUIDE DES ARCHIVES DE L'OISE. — Beauvais, Archives départementales de l'Oise, 1990. — 16X24, 510 p.

Cote : III1135/513

HEURLEY-CHAUNIER (F.). - GUIDE DES ARCHIVES COMMUNALES D'ARLES . - Arles, Archives communales d'Arles, 1989 . - 15X21, 168 p.

Cote : BR2888

EICHENLAUB (Jean-Luc). - PETIT GUIDE DES ARCHIVES DE LA VILLE DE MULHOUSE. FASCICULE V 0 par SAMUEL-WEIS (M.)] . - Mulhouse, Archives de la ville de Mulhouse, 1989 . - 31X29, 18 p.

Cote : III1181/82

EDF-GDF, Direction des Affaires Générales. Centre d'archives historiques de Blois. - MEMOIRE ECRITE DE L'ELECTRICITE ET DU GAZ. LES ARCHIVES DES ANCIENNES SOCIETES. TOME 1 0 par BERNARD (Jean-Yves)] . - Blois, EDF-GDF, 1990 . - 21X29, 355p.

AUTRES SCIENCES AUXILIAIRES DE L'HISTOIRE

Cote : GF540

Ministère de la Culture et de la Communication, des Grands Travaux et du Bicentenaire. - ARCHEOLOGIE DE LA FRANCE. 30 ANS DE DECOUVERTES. GALERIES NATIONALES DU GRAND PALAIS, 27 SEPTEMBRE-31 DECEMBRE 1989 . - Paris, Editions de la Réunion des Musées nationaux, 1989 septembre . - 23X31, 495 p.

Cote : III6844

Ministère de la Culture, de la Communication, des Grands Travaux et du Bicentenaire. - LA RECHERCHE ARCHEOLOGIQUE EN FRANCE 1985-1989 0 par LANG (Jack)] . - Paris, La Documentation Française, 1990 . - 21X29, 287 p.

Cote : III6685

CONGRES ARCHEOLOGIQUE DE FRANCE. 144EME SESSION, 1986, AUXOIS-CHATILLONNAIS . - Paris, Société française d'archéologie, 1989 . - 22X27, 311 p.

Cote : BR2909

DEBANT (Robert). - INITIATION AUX ECRITURES ANCIENNES (XVI-XIXE SIECLES) . - Nîmes, Archives du Gard, 1988 . - 21X30, 23 p. + XIII p.

Cote : GF562

LEMOEL (Michel), dir.. - CAHIER PALEOGRAPHIQUE DES ARCHIVES NATIONALES . - Paris, Société des Amis des Archives, 1989 . - 24X32, 101 p.

Cote : III6811

LEFEBVRE-TEILLARD (Anne). - LE NOM. DROIT ET HISTOIRE, 1ère édition . - Paris, P.U.F., 1990 . - 17X24, 247 p. (collection Léviathan)

Cote : III6727

GRAVELAINE (Frédérique de). - ENCYCLOPEDIE DES PRENOMS. SYMBOLES, ETYMOLOGIE, HISTOIRE ET SECRETS DE 6000 PRENOMS 0 par CHEVALIER (Jean)] . - Paris, Robert Laffont, 1989 . - 16X25, 590 p.

Cote : A480

DEVOS (G.B.). - LES ORIGINES DIVERSES DE L'AIGLE BICEPHALE EN FRANCE
.- Forest-Bruxelles, à compte d'auteur, 1990 .- 21X30, 73 p.

Cote : GF596

LASSALLE (Thierry). - Institut géographique national. - CARTOGRAPHIE. 4000 ANS
D'AVENTURES ET DE PASSION 0 par CARREZ (J.-F.)] .- Paris, Nathan, 1990 .-
25X30, 155 p.

Cote : III6875

PELLETIER (Monique). - LA CARTE DE CASSINI. L'EXTRAORDINAIRE AVEN-
TURE DE LA CARTE DE FRANCE 0 par CARREZ (J.-F.)] .- Paris, Presses de l'Ecole
Nationales des Ponts et Chaussées, 1990 .- 22X30, 263 p.

GÉNÉALOGIE ET BIOGRAPHIES GÉNÉRALES

Cote : III1105/230

BERNARD (G.). - LES FAMILLES JUIVES EN FRANCE. XVIEME SIECLE -
1815. GUIDE DES RECHERCHES GEOGRAPHIQUES ET GENEALOGIQUES 0 par
FAVIER (J.)] .- Paris, Archives Nationales, 1990 .- 16X24, 281 p.

Cote : BR2939

FREYBURGER (Gérard). - GUIDE POUR LECTEURS PEU LATINISTES DES RE-
GISTRES PAROISSIAUX .- Mulhouse, Archives de la ville de Mulhouse, 1989 .-
21X30, 22 p. (collection Publications des Archives de la ville de Mulhouse, nouvelle série,
fascicule 6)

Cote : III6734

PREVOST (M.), ROMAN D'AMAT, TRIBOUT DE MOREMBERG, dir.. - DICTION-
NAIRE DE BIOGRAPHIE FRANCAISE. FASCICULE CIII, HUMANN - JACOB .-
Paris, Librairie Letouzey et Ané, 1989 .- 20X28, 255 p.

HISTOIRE PAR PÉRIODE

OUVRAGES GÉNÉRAUX

Cote : III6756

ALBERT-SAMUEL (Colette), MOREAU (Brigitte), POSTEL-LECOCQ (Sylvie). — BIBLIOGRAPHIE ANNUELLE DE L'HISTOIRE DE FRANCE. DU CINQUIÈME SIÈCLE A 1958. ANNEE 1988. — Paris, C.N.R.S., 1989. — 16X24, 1029 p.

Cote : III6708

MAUREPAS (Arnaud), ROBERT (Hervé), THIBAUT (Pierre). — LES GRANDS HOMMES D'ÉTAT DE L'HISTOIRE DE FRANCE 0 par TULARD (Jean)] . — Paris, Larousse, 1989. — 15X22, 527 p. (collection Essentiels)

Cote : III6807

MALKIN (Irad), dir.. — LA FRANCE ET LA MEDITERRANEE. VINGT-SEPT SIÈCLES D'INTERDEPENDANCE. — Leiden, E. J. Brill, 1990. — 16X24, 423 p.

PRÉHISTOIRE, ANTIQUITÉ, MOYEN-ÂGE

Cote : III6813

PERRIER (Edmond). — LA TERRE AVANT L'HOMME. LES ORIGINES DE LA VIE ET DE L'HOMME, Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris, A. Michel, 1939. — 14X20, 430 p. (collection L'évolution de l'humanité)

Cote : III6782

SARTRE (Maurice) et TRANOY (Alain). — LA MEDITERRANEE ANTIQUE. IVÈME SIÈCLE AV. J.-C. / IIIÈME SIÈCLE APRES J.-C. . — Paris, Armand Colin, 1990. — 14X21, 191 p.

Cote : III6751

GEOGRAPHIE DU MONDE AU MOYEN-AGE ET A LA RENAISSANCE. . — Paris, Editions du C.T.H.S., 1989 4ème trimestre. — 21X27, 232 p. (collection Mémoires de la section de géographie, n°15)

Cote : III6697

LEGOFF (Jacques), dir.. — L'HOMME MEDIEVAL. — Paris, Seuil, 1989 octobre. — 15X21, 435 p. (collection L'Univers historique)

Cote : III6732

SHATZMILLER (Joseph). — MEDECINE ET JUSTICE EN PROVENCE MEDIEVALE. DOCUMENTS DE MANOSQUE 1262-1348. — Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1989. — 15X21, 285 p.

Cote : III6842

DUBUIS (Pierre). — UNE ECONOMIE ALPINE A LA FIN DU MOYEN-AGE : ORSIERES, L'ENTREMONT ET LES REGIONS VOISINES, 1250-1500. — Sion, Archives cantonales de Sion, 1990. — 2 t., 18X26, 299-274 p. (collection Cahiers de Valésia, n°1)

HISTOIRE MODERNE

Cote : III6766

BROC (Nina). — LA GEOGRAPHIE DE LA RENAISSANCE. — Paris, Editions du C.T.H.S., 1986. — 12X18, 258 p. (collection C.T.H.S. Format)

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Cote : III6801

JEANNENEY (Jean-Noël). — LE BICENTENAIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE. RAPPORT AU PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE. — Paris, La Documentation Française, 1990. — 16X24, 383 p. (collection des Rapports officiels)

Cote : III6699

BERTAUD (J.-P.), REICHEL (D.) et BERTRAND (J.). — ATLAS DE LA REVOLUTION FRANCAISE. TOME 3 : L'ARMEE ET LA GUERRE. — Paris, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 1989. — 21X30, 79 p.

Cote : III6762

NORDMAN (D.), OZOUF-MARIGNIER (M.-V.), LACLAU (A.). — ATLAS DE LA REVOLUTION FRANCAISE. TOME 5 : LE TERRITOIRE. 2. LES LIMITES ADMINISTRATIVES. — Paris, Ecole des Hautes Etudes en Science Sociale, 1989. — 21X30, pag. multiple

Cote : III6749

LA REVOLUTION FRANCAISE ET LE MONDE RURAL. ACTES DU COLLOQUE TENU EN SORBONNE LES 23, 24 ET 25 OCTOBRE 1987. — Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 1989. — 16X24, 582 p. (collection Colloques du C.T.H.S., n°4)

Cote : III1135/516

Archives départementales des Yvelines. — LA CREATION DES DEPARTEMENTS 1789-1790. REFORME ADMINISTRATIVE OU REVOLUTION. — Versailles, Archives départementales et Conseil Général des Yvelines, 1989. — 21X30, 163 p.

Cote : GF542

EVEN (Pascal), CAUDE (Elisabeth), THOBY (Béatrice). — Ministère des Affaires Etrangères, Direction des Archives, Centre des Archives diplomatiques de Nantes. — LES FRANCAIS A L'ETRANGER ET LA REVOLUTION. — Nantes, Centre des archives diplomatiques de Nantes, 1989 juillet. — 25X33, 215 p.

Cote : BR2896

LE CLECH-CHARTON (S.), POULLE (B.), etc....- L'ESPRIT DES LUMIERES ET LA REVOLUTION (1780-1804), QUEL HERITAGE ? EXPOSITION, DU 20 NOVEMBRE 1989 AU 31 MARS 1990.- Caen, Archives départementales du Calvados, 1989.- 21X30, 78 p.

Cote : III6846

Centre méridional d'histoire.- L'ESPACE ET LE TEMPS RECONSTRUITS. LA REVOLUTION FRANCAISE, UNE REVOLUTION DES MENTALITES ET DES CULTURES ?.- Aix-en-Provence, Université d'Aix-en-Provence, service des publications, 1990.- 14X21, 389 p. (collection Publications de l'Université de Provence)

Cote : III6754

THE FRENCH REVOLUTION AND THE CREATION OF MODERN POLITICAL CULTURE. VOLUME 3. THE TRANSFORMATION OF POLITICAL CULTURE 1789-1848. 0 par BEKER (K.), FURET (F.), LUCAS (C.), OZOUF (M.)].- Oxford, New-York, Beijing, Frankfurt, Sao Paulo, Sydney, Tokyo, Toronto, François Furet and Mona Ozouf, Bergamon Press, 1989.- 18X26, 693p.

Cote : III6707

DELOCHE (Bernard) et LENIAUD (Jean-Michel).- LA CULTURE DES SANS-CULOTTES. LE PREMIER DOSSIER DU PATRIMOINE 1789-1798 0 par LANG (Jack)].- Paris, Montpellier, Editions de Paris, Presses du Languedoc, 1989.- 16X24, 447 p.

Cote : III6676

BOURRIER (Docteur Michel).- TROPHIME LAFONT SOLDAT DE LA REVOLUTION. LA VIE AVENTUREUSE DU CITOYEN LAFONT VOLONTAIRE DE LA LOZERE, GEVAUDAN, COMTE DE NICE, ITALIE.- Nice, Editions Serre, 1989.- 16x24, 406p.

Cote : III1135/520

Archives départementales de l'Aisne, service éducatif.- CITOYENS O !. CATALOGUE DE L'EXPOSITION, 30 JUIN AU 2 OCTOBRE 1989, ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L' AISNE A LAON, PUIS CHATEAU-THIERRY ET SAINT-QUENTIN 0 par GIROD (P.)].- Laon, Archives départementales de l'Aisne, 1989 juin.- 21X23, 188 p.

Cote : BR2786

ASPECTS DE LA REVOLUTION DANS L'ALLIER. EXPOSITION. AOUT-NOVEMBRE 1989.- Yzeure, Archives départementales de l'Allier, 1989.- 21x30, 34 p.

Cote : III1135/498

Archives départementales des Alpes de Haute-Provence.- LA REVOLUTION DANS LES BASSES-ALPES. EXPOSITION DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES, MAI-OCTOBRE 1989.- Digne, Archives départementales des Alpes de Haute-Provence, 1989.- 21X30, non paginé

Cote : III1135/544

Comité départemental du Bicentenaire de la Révolution Française. Archives départementales des Hautes-Alpes, service éducatif.- LES HAUTES-ALPES EN REVOLUTION ? 1789-1799. CATALOGUE DE L'EXPOSITION.- Gap, Archives départementales des Hautes-Alpes, 1990.- 21X30, 112 p.

Cote : III1135/509

Archives municipales de la ville d'Arles. — GUIDE DES SOURCES ARLESIENNES. POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE 1789-1800 0 par JOUTARD (Philippe)] .— Arles, Actes Sud et ville d'Arles, 1989 juillet .— 13X24, 194 p.

Cote : III1135/526

LAMOTTE (P.), PINZUTI (M.), TORRE (E.). — Archives départementales de la Corse du Sud, service éducatif. — IDEOLOGIE ET LEGISLATION REVOLUTIONNAIRES EN CORSE 1789-1799. RECUEIL DE DOCUMENTS 0 par LAMOTTE (M.)]. — Ajaccio, Archives départementales de la Corse du Sud, 1989 juillet .— 21X30, 166 p.

Cote : III1135/497

AVIZOU (Guy). — Archives départementales de la Creuse, service éducatif. — LA REVOLUTION DANS LE DEPARTEMENT DE LA CREUSE DE 1789 A L'AN 2 .— Guéret, Archives départementales de la Creuse, 1989 .— 21X30, non paginé

Cote : III1135/512

NATHAN-TILLOY (M.), dir. et BROCHIER (A.), JOURNE (C.), POINAS (B.). — Archives départementales de la Drôme. — LA DROME SOUS LA REVOLUTION. SITUATION ADMINISTRATIVE DES COMMUNES (1790-AN VIII) .— Valence, Archives départementales de la Drôme, 1989 .— 16X24, 621 p.

Cote : BR5003

Archives départementales de la Drôme. — LA DROME SOUS LA REVOLUTION. SITUATION ADMINISTRATIVE DES COMMUNES (1790-AN VIII). CARTES ET PLANCHES .— Valence, Archives départementales de la Drôme, 1989 .— 28X40, 8 planches de cartes

Cote : III1135/540

NATHAN-TILLOY (M.), dir. et JOURNE (Ch.), POINAS (B.). — LA DROME SOUS LA REVOLUTION. GUIDE DES ARCHIVES DES COMMUNES DE LA PERIODE REVOLUTIONNAIRE (1788-AN VIII). TOME 1 .— Valence, Archives départementales de la Drôme, 1990 .— 18X23, 451 p.

Cote : III1135/524

Archives départementales des Deux-Sèvres, service éducatif. — 1789-1799. LA DECENNIE DES RUPTURES. LES DEUX-SEVRES ET LA REVOLUTION FRANCAISE. .— Niort, Archives départementales des Deux-Sèvres, CDDP de Poitiers, 1990 .— 21X30, pag. multiple

Cote : BR2943

CAROUGE-DERONNE (Eliane). — Archives départementales de l'Eure. — "COMMENT EST NE LE DEPARTEMENT DE L'EURE ?" .— Evreux, Conseil Général de l'Eure, 1990 .— 30X21, n.p.

Cote : BR2907

FAGNEN (Claude) et TANGUY (Marc). — ALORS NAQUIT LE FINISTERE .— Quimper, Archives départementales du Finistère, 1990 .— 21X23, 61 p.

Cote : BR2902

Archives départementales du Gard. - RELIGION ET POLITIQUE. LE GARD DANS LA REVOLUTION 1789-1799. EXPOSITION, 28 JANVIER-31 MARS 1989. - Nîmes, Archives départementales du Gard, 1989 janvier. - 21X24, 80 p.

Cote : BR2864

Archives départementales de l'Ille-et-Vilaine, Archives régionales de Bretagne, Archives de la Marine en Bretagne, services éducatifs. - VIGNETTES REVOLUTIONNAIRES. IMAGES POLITIQUES. - Rennes, Archives départementales de l'Ille-et-Vilaine, 1989. - 21X30, 51 p. + 20 diapositives (collection Recueils de documents pour l'enseignement, série régionale n°6)

Cote : III1135/541

Archives départementales du Loir-et-Cher, service éducatif. - LE LOIR-ET-CHER ET LA REVOLUTION. - Blois, Archives départementales du Loir-et-Cher, 1990. - 18X24, 47 p.

Cote : III1135/521

Archives départementales de la Mayenne, Centre départemental de documentation pédagogique. - LA MAYENNE DE LA REUNION DES ETATS-GENERAUX A LA CREATION DU DEPARTEMENT 1789-FEVRIER 1790. - Laval, Archives départementales de la Mayenne, 1989. - 21X30, XXI p. + 85 documents (collection Dossiers d'histoire de la Mayenne)

Cote : BR2955

DEROSIER (B.). - Conseil général du Nord. - PETITES HISTOIRES DU NORD EN REVOLUTION. - Lille, Editions Norsogepress, 1989 avril. - 27X30, 33 p.

Cote : BR2832

Archives départementales des Hauts-de-Seine, Musée de l'Île-de-France. - LES HAUTS DE SEINE ET LA REVOLUTION 0 par PASQUA (Charles)] - Nanterre, Archives départementales des Hauts-de-Seine, Musée de l'Île-de-France, 1989. - 18X22, 95 p.

Cote : III1135/515

Archives départementales de Seine-Maritime, service éducatif. - LA REVOLUTION EN SEINE-INFÉRIEURE 1786-1791. - Rouen, Archives départementales de Seine-Maritime, 1989. - 16X24, 164 p.

Cote : BR2941

WAUTERS (Eric). - Archives départementales de la Seine-Maritime, Service éducatif. - LA PRESSE EN SEINE-INFÉRIEURE PENDANT LA REVOLUTION. - Rouen, Archives départementales de la Seine-Maritime, 1989. - 22X30, n.p.

Cote : BR2931

1789-1793. NAISSANCE D'UN DEPARTEMENT, "LE VAUCLUSE". - Avignon, Conseil général du Vaucluse, 1990. - 16X24, n.p.

Cote : III1135/535

Fédération des Sociétés Savantes du département, Conservateur des Antiquités et objets d'Art. - PATRIMOINE ET REVOLUTION DANS LES VOSGES. CATALOGUE DE L'EXPOSITION, EPINAL, 14 JUILLET-31 AOUT 1989. - Epinal, Archives départementales des Vosges, 1989. - 21X21, 155 p.

Cote : BR2903

Archives départementales de la Guyane. Comité de la culture, de l'éducation et de l'environnement. - CAYENNE 89 : EXPOSITION ORGANISEE DANS LE CADRE DE LA COMMEMORATION DU BICENTENAIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE, 8-18 JUIN 1989. - Cayenne, Archives départementales de la Guyane, 1989. - 21X21, 63 p.

Cote : III1135/517

LEOTIN (M.-H.). - Archives départementales de la Martinique, service éducatif. - LA MARTINIQUE AU TEMPS DE LA REVOLUTION FRANCAISE 1789-1794 0 par MAURICE (E.)]. - Fort-de-France, Archives départementales de la Martinique, 1989. - 21X30, 107 p.

CONSULAT ET EMPIRE

Cote : III6698

BERTAUD (Jean-Paul). - LE CONSULAT ET L'EMPIRE 1799-1815. - Paris, A. Colin, 1989. - 14X21, 159 p. (collection Coursus)

Cote : III6681

TULARD (Jean), dir.. - L'EUROPE AU TEMPS DE NAPOLEON. - Le Coteau, Editions Horwath, 1989. - 18X24, 606p. (collection Histoire de l'Europe)

1815-1940

Cote : III6781

BERSTEIN (Serge) et MILZA (Pierre). - HISTOIRE DE LA FRANCE AU XXEME SIECLE. TOME 1 : 1900-1930. - Paris, Editions Complexe, 1990. - 11X18, 562 p. (collection Questions du XXème siècle)

Cote : III6816

Conseil général de l'Aveyron, Société des Amis de Paul Ramadier, Archives départementales de l'Aveyron. - PAUL RAMADIER, LA REPUBLIQUE ET LE SOCIALISME. ACTES DU COLLOQUE ORGANISE A PARIS, LES 8 ET 9 DECEMBRE 1988. SUIVI D'UN INVENTAIRE DU FONDS PAUL RAMADIER DES ARCHIVES DE L'AVEYRON. - Rodez, Editions Complexes, 1990. - 14X21, 520 p. (collection Questions au XXème siècle)

Cote : III1135/542

TORRE (E.). - LA CORSE ET LES CORSES SOUS LE SECOND EMPIRE A TRAVERS LES DOCUMENTS D'ARCHIVES. - Ajaccio, Archives départementales de la Corse du Sud, CRDP de la Corse, Région Corse, 1990 mars. - 21X30, n.p.

Cote : III1135/536

Archives départementales de la Haute-Saône, service éducatif. – L'ENTRE-DEUX GUERRES EN HAUTE-SAONE 1918-1939. DOCUMENTS CHOISIS .– Vesoul, Archives départementales de la Haute-Saône, 1988 .– 21X30, 37 p. + 19 documents

LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Cote : III6812

ANDRIEU (Claire). – LE PROGRAMME COMMUN DE LA RESISTANCE. DES IDEES DANS LA GUERRE 0 par REMOND (René)] .– Paris, Edition de l'Erudit, 1984 .– 15X21, 211 p.

Cote : III6724

CORDIER (Daniel). – JEAN MOULIN. L'INCONNU DU PANTHEON. TOME 1 : UNE AMBITION POUR LA REPUBLIQUE JUIN 1899-JUIN 1936. TOME 2 : LE CHOIX D'UN DESTIN JUIN 1936-NOVEMBRE 1940 .– Paris, J.-C. Lattès, 1989 .– 16X24, 762 p.

Cote : III6858

GUIZARD (Marcel), LORIGUET (Michèle), JUNG (Joël). – MEMOIRES DE SIMON 1941-1945. MARSEILLE, NICE, LYON, PARIS. CHRONIQUE DE LA RESISTANCE ET DE L'OCCUPATION PAR LE RESPONSABLE INTER-REGIONAL DU FRONT NATIONAL ZONE SUD .– Marseille, à compte d'auteur, 1990 .– 16X23, 372 p.

Cote : III1135/532

WALLART (Cl.), DUMONT-RENIEZ (Martine). – Archives départementales du Nord. – LE NORD OCCUPE 1940-1944. EXPOSITION, JUIN 1990-JANVIER 1991 .– Lille, Conseil général du département du Nord, 1990 .– 21X30, n.p.

Cote : III1135/537

Archives départementales de la Haute-Saône. – LA GUERRE DE 1939-1945 ET LES DEBUTS DE L'OCCUPATION EN HAUTE-SAONE (SEPTEMBRE 1939-SEPTEMBRE 1940) .– Vesoul, Archives départementales de la Haute-Saône, 1990 .– 21X30, 44 p. + 44 planches

HISTOIRE DES INSTITUTIONS

ÉTUDES GÉNÉRALES

Cote : III6710

L'INDIVIDU FACE AU POUVOIR. PREMIERE PARTIE. ANTIQUITE .- Bruxelles, De Boeck Université, 1989 .- 16X24, 157 p. (collection Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome XLVI)

Cote : III6711

L'INDIVIDU FACE AU POUVOIR. 2EME PARTIE. AFRIQUE, ASIE, AMERIQUE (AVANT LE XIXEME SIECLE) .- Paris, De Boeck Université, 1988 .- 16X24, 378 p. (collection Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome XLVII)

Cote : III6712

L'INDIVIDU FACE AU POUVOIR. 3EME PARTIE. EUROPE OCCIDENTALE (XIIEME-XVIIIEME SIECLES) .- Bruxelles, De Boeck Université, 1989 .- 16X24, 549 p. (collection Recueils de la société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome XLVIII)

Cote : III6713

L'INDIVIDU FACE AU POUVOIR. 4EME PARTIE. EUROPE ORIENTALE AU MOYEN-AGE, AUX TEMPS MODERNES ET CONTEMPORAINS (1989) .- Bruxelles, De Boeck Université, 1989 .- 16X24, 234 p. (collection Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome XLIX)

Cote : III6714

L'INDIVIDU FACE AU POUVOIR. 5EME PARTIE. EUROPE OCCIDENTALE ET AMERIQUE (XVIIIEME-XXEME SIECLES) .- Paris, De Boeck Université, 1989 .- 16X24, 512 p. (collection Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome L)

Cote : III6764

LA COUTUME. IERE PARTIE : ANTIQUITE, AFRIQUE NOIRE, AMERIQUE, AUSTRALIE .- Bruxelles, De Boeck université, 1990 .- 16X24, 356 p. (collection Recueils de la société Jean Bodin pour l'histoire des Institutions, tome LI)

Cote : III6769

LA COUTUME. 4EME PARTIE. LE MONDE CONTEMPORAIN 0 par VANDERLINDEN (J.) .- Bruxelles, De Boeck, 1989 .- 16X23, 528 p. (collection Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome LIV)

Cote : III6715

LA PEINE. 3EME PARTIE. EUROPE, DEPUIS LE XVIIIEME SIECLE .- Bruxelles, De Boeck Université, 1989 .- 16X24, 512 p. (collection Recueils de la société Jean Bodin pour l'histoire comparative des Institutions, tome LVII)

HISTOIRE ADMINISTRATIVE

Cote : III6787

BARDET (J.-P.) et MOTTE (Claude).— PAROISSES ET COMMUNES DE FRANCE. DICTIONNAIRE D'HISTOIRE ADMINISTRATIVE ET DEMOGRAPHIQUE. EURE-ET-LOIR .— Paris, C.N.R.S., 1990 .— 16X24, 586 p.

Cote : III6686

MOTTE (Claude), LAPRADE (M.-E.) et PEYSSON (J.-M.).— PAROISSES ET COMMUNES DE FRANCE. DICTIONNAIRE D'HISTOIRE ADMINISTRATIVE ET DEMOGRAPHIQUE. 34 : HERAULT .— Paris, C.N.R.S., 1989 .— 16X24, 490 p.

Cote : III6809

ASSIER-ANDRIEU (Louis), dir..— UNE FRANCE COUTUMIERE. ENQUETE SUR LES "USAGES LOCAUX" ET LEUR CODIFICATION (XIXE-XXE SIECLES) .— Paris, Editions du C.N.R.S., 1990 .— 16X24, 207 p.

Cote : III6872

LES CADASTRES ANCIENS DES VILLES ET LEUR TRAITEMENT PAR L'INFORMATIQUE. ACTES DE LA TABLE RONDE ORGANISEE PAR LE CENTRE D'HISTOIRE URBAINE DE L'ECOLE NORMALE SUPERIEURE DE SAINT-CLOUD (SAINT-CLOUD, 31 JANVIER-2 FEVRIER 1985) .— Rome, Ecole française de Rome, 1989 .— 17X24, 497 p. (collection Collection de l'Ecole Française de Rome, n°120)

Cote : III6871

D'UNE VILLE A L'AUTRE : STRUCTURES MATERIELLES ET ORGANISATION DE L'ESPACE DANS LES VILLES EUROPEENNES (XIIIe-XVIe SIECLE). ACTES DU COLLOQUE ORGANISE PAR L'ECOLE FRANCAISE DE ROME (ROME, 1ER-4 DECEMBRE 1986) .— Rome, Ecole française de Rome, 1989 .— 17X24, 886 p. (collection Collection de l'Ecole française de Rome, n°122)

Cote : III6763

GUELLEC (Agnès).— Association pour l'étude du fait départemental.— LE DEPARTEMENT. DEUX SIECLES D'AFFIRMATION 0 par PUECH (J.) .— Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1989 .— 15X24, 312 p. + planches

Cote : III6730

GUELLEC (A.), éd..— LES LIMITES DEPARTEMENTALES. ACTES DU COLLOQUE DE NICE, 20/21 NOVEMBRE 1987 0 par FOUCHER (Michel), GUELLEC (A.)] .— Rennes, Université de Rennes 2 et Association pour l'Etude du fait départemental, 1989 juin .— 15X24, 301 p.

Cote : III6833

AGULHON (M.), GIRARD (L.), ROBERT (J.-L.) et SERMAN (W.).— Centre de recherches sur l'histoire du XIXème siècle.— LES MAIRES EN FRANCE DU CONSULAT A NOS JOURS .— Paris, Publications de la Sorbonne, 1986 .— 17X25, 462 p. (collection Série France XIXe-XXème siècle, n°24)

Cote : III6731

SIWEK-POUYDESSEAU (Jeanne). — LE SYNDICALISME DES FONCTIONNAIRES JUSQU'À LA GUERRE FROIDE 1848- 1948 .— Lille, Presses Universitaires de Lille, 1989 .— 16X24, 342 p. (collection Collection Politiques)

Cote : III6706

SIWEK-POUYDESSEAU (Jeanne). — LES SYNDICATS DE FONCTIONNAIRES DEPUIS 1948 .— Paris, P.U.F., 1989 octobre .— 13X22, 447 p. (collection Politique d'aujourd'hui)

Cote : III6671

MESNIL (Gilles). — DOUANIERS MIS A LA RETRAITE SOUS L'EMPIRE. REPERTOIRE NOMINATIF DES DOSSIERS CONSERVES AUX ARCHIVES NATIONALES .— Paris, à compte d'auteur, 1989 .— 21X30, 243 p.

Cote : III6793

CLINQUART (Jean). — LA DOUANE ET LES DOUANIERS. DE L'ANCIEN-REGIME AU MARCHÉ COMMUN .— Paris, Tallandier, 1990 .— 14X22, 300 p. (collection Documents d'histoire Tallandier)

HISTOIRE JUDICIAIRE

Cote : III6680

BAILLY (Jean). — L'HISTOIRE DU GREFFIER 0 par SCHMELCK (R.)] .— Paris, Sofiac édition, 1987 décembre .— 15X23, 164p.

HISTOIRE FINANCIÈRE

Cote : III6690

MASSALOUX (Jean-Paul). — LA REGIE DE L'ENREGISTREMENT ET DES DOMAINES AUX XVIIIIE ET XIXE SIECLES. ETUDE HISTORIQUE .— Genève, Librairie Droz, 1989 .— 16X24, 414p. (collection Ecole pratique des Hautes-Etudes. IV ème section. Sciences historiques et philologiques. Hautes études médiévales et modernes 64)

HISTOIRE MILITAIRE, HISTOIRE DE LA MARINE

Cote : III6785/1-3

VERGE-FRANCESCHI (Michel).— LES OFFICIERS DE LA MARINE ROYALE 1715-1774. ORIGINES, CONDITIONS SERVICES. TOME 1 : INTRODUCTION, SOURCES, BIBLIOGRAPHIE, ROTURIERS ANNOBLIS. TOME 2 : ROTURIERS, FAUX-NOBLES. TOME 3 : NORMANDS, POITEVINS. — Paris, Librairie de l'Inde, éditeur, 1990 .— 3 t., 16X24, 1482 p.

Cote : III6785/4-7

VERGE-FRANCESCHI (Michel).— LES OFFICIERS DE LA MARINE ROYALE 1715-1774. ORIGINES, CONDITIONS SERVICES. TOME 4 : LE LITTORAL, L'INTERIEUR. TOME 5 : LES PARISIENS, LA COUR. TOME 6 : CONCLUSION ET INDEX. TOME 7 : ANNEXES .— Paris, Librairie de l'Inde, éditeur, 1990 .— 4 t., 16X24, 1525 p.

Cote : III6797

LE ROC'H MORGERE (Louis).— NAVIRES, MEMOIRES DE LA MER .— Paris, Rempart, 1990 .— 15X21, 223 p. (collection Patrimoine vivant)

Cote : III1105/231

HENRAT (Ph.).— Archives Nationales.— INNOVATIONS TECHNIQUES DANS LA MARINE 1641-1817. MEMOIRES ET PROJETS RECUS PAR LE DEPARTEMENT DE LA MARINE (MARINE G86 A 119). INVENTAIRE ANALYTIQUE 0 par FAVIER (Jean)] .— Paris, Archives Nationales, 1990 .— 16X24, 396 p.

Cote : BR2911

JONCHERAY (J.-P.).— NAUFRAGES EN PROVENCE OU LE LIVRE DES EPAVES. SINITRES MARITIMES SURVENUS SUR LES COTES PROVENCALES DE 1850 A NOS JOURS. FASCICULE 8 : TORPILLEUR 174 A ZVIR .— Fréjus, Cahiers d'Archéologie Subaquatique, 1986 juin .— 21X30, p. 437 à 498 (collection Naufrages en Provence)

Cote : III6864

MIEGE (J.-L.), dir..— Institut de Recherches méditerranéennes, Commission française d'histoire maritime.— NAVIGATION ET MIGRATION EN MEDITERRANEE. DE LA PREHISTOIRE A NOS JOURS. COLLIOURES, 1983, SETE, 1985. — Paris, Editions du C.N.R.S., 1990 .— 16X24, 422 p.

HISTOIRE ÉCONOMIQUE

Cote : III6774

BOUVIER (Jean). — L'HISTORIEN SUR SON METIER. ETUDES ECONOMIQUES, XIXE-XXE SIECLES. — Paris, Editions des Archives contemporaines, 1989. — 15X23, 518 p. (collection Ordres sociaux)

Cote : III6705

L'ECONOMIE NATIONALE AUX XIXEME ET XXEME SIECLES. VOLUME 1 0 par CARON (François)] . — Paris, Presses de l'Ecole Normale Supérieure, 1989. — 16X24, 257 p. (collection Annuaire statistique de l'économie française aux XIXe et XXe siècles)

Cote : III6739

Ministère de l'économie, des finances et du budget. Comité pour l'histoire économique et financière de la France. — HISTOIRE ECONOMIQUE ET FINANCIERE DE LA FRANCE. ETUDES ET DOCUMENTS. TOME 1 0 par BEREGOVOY (Pierre)] . — Paris, Imprimerie Nationale Editions, 1989. — 16X24, 527 p.

Cote : III6845

CAZES (B.) et MIOCHE (P.). — MODERNISATION OU DECADENCE. CONTRIBUTION A L'HISTOIRE DU PLAN MONNET ET DE LA PLANIFICATION EN FRANCE. — Aix-en-Provence, Université de Provence, service des publications, 1990. — 14X21, 414 p. (collection Publications de l'Université de Provence)

Cote : III6746

LES ROUTES DU SUD DE LA FRANCE. DE L'ANTIQUITE A L'EPOQUE CONTEMPORAINE. COLLOQUE TENU DANS LE CADRE DU 110EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES, MONTPELLIER, 1985. — Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1985. — 16X24, 522 p. (collection Colloques du C.T.H.S., n°1)

Cote : III6747

LES RESSOURCES MINERALES ET L'HISTOIRE DE LEUR EXPLOITATION. COLLOQUE INTERNATIONAL TENU DANS LE CADRE DU 108EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES, GRENOBLE, 5-9 AVRIL 1983). — Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 1986. — 16X24, 475 p. (collection Colloques du C.T.H.S., n°2)

Cote : III1135/546

Archives départementales de Haute-Provence, service éducatif. — AU FIL DE L'EAU EN HAUTE-PROVENCE. GUIDE DE L'EXPOSITION, DE NOVEMBRE 1990 A MARS 1991. — Digne, Archives départementales de Haute-Provence, 1990. — 21X30, 38 p.

Cote : III6737

CAZENOBÉ (Jean), dir.. — L'ELECTRICITE IL Y A CENT ANS. — Paris, Editions de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 1989. — 15X23, 167 p. (collection Histoire des Sciences et des Techniques, 4)

Cote : III6702

GUYOT (Docteur Jules). — ETUDE DES VIGNOBLES DE FRANCE POUR SERVIR A L'ENSEIGNEMENT MUTUEL DE LA VITICULTURE ET DE LA VIGNIFICATION FRANCAISES, 2ème, réimpression de l'édition de Paris de 1876 .— Marseille, Jeanne Laffite, 1982 .— 16X23, 300 p. (collection Bibliothèque de l'oenophile)

Cote : III6759

DION (Roger). — LE PAYSAGE ET LA VIGNE. ESSAIS DE GEOGRAPHIE HISTORIQUE 0 par PITTE (J.-R.), RONCAYOLO (M.)]. — Payot, Payot, 1990 .— 14X22, 294 p. (collection Bibliothèque historique Payot)

Cote : III6733

FATTORI (Yves). — LA SOIE, DE LA GRAINE AU TISSU. LA SERICICULTURE DANS LE VAR .— Draguignan, Musée des Arts et des Traditions Populaires de Moyenne Provence, 1989 novembre .— 21X21, 179 p.

Cote : III6640

WORONOFF (Denis). — Groupe d'histoire des forêts françaises. — REVOLUTION ET ESPACES FORESTIERS. COLLOQUE DES 3 ET 4 JUIN 1987 0 par VOVELLE (Michel)]. — Paris, Editions de l'Harmattan, 1988 .— 16X24, 263 p. (collection Alternatives rurales)

HISTOIRE SOCIALE

Cote : III6696

PATAULT (Anne-Marie). — INTRODUCTION HISTORIQUE AU DROIT DES BIENS .— Paris, P.U.F., 1989 octobre .— 15X22, 336 p. (collection Droit fondamental)

Cote : III6669

LAFFONT (J.-L.), OGE (F.), SOURIAC (R.). — Laboratoire d'études méridionales (U.A. 247 du C.N.R.S.). — HISTOIRE SOCIALE ET ACTES NOTARIES. PROBLEMES DE METHODOLOGIE. ACTES DE LA TABLE RONDE DU 20 MAI 1988 (U.E.R. HISTOIRE, UNIVERSITE DE TOULOUSE LE MIRAIL) .— Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, Presses de l'Institut d'études politiques, 1989 avril .— 16X24, 176 p. (collection Amphi 7 Histoire)

Cote : III6851

LAFFONT (Jean-L.). — Université des Sciences Sociales de Toulouse, Centre d'histoire contemporaine des Institutions. — NOTAIRES, NOTARIAT ET SOCIETE SOUS L'ANCIEN-REGIME. ACTES DU COLLOQUE DE TOULOUSE, 15 ET 16 DECEMBRE 1989 .— Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1990 .— 16X24, 194 p.

Cote : III6856

POISSON (Jean-Paul). — NOTAIRES ET SOCIETE. TRAVAUX D'HISTOIRE ET DE SOCIOLOGIE NOTARIALE. TOME II 0 par RANUM (Orest), CHAUNU (Pierre)]. — Paris, Economica, 1990 .— 16X24, 597 p.

Cote : III6758

CUISENIER (Jean) et SEGALIN (Martine). - ETHNOLOGIE DE LA FRANCE. - Paris, P.U.F., 1986 mai. - 11X17, 127 p. (collection Que sais-je ? n°2307)

Cote : III6757

LEROI-GOURHAN (André). - LE FIL DU TEMPS. ETHNOLOGIE ET PREHISTOIRE. - Paris, Fayard, 1989. - 11X18, 316 p. (collection Points Sciences)

Cote : III6772

SEGALIN (M.), MICHELAT (C.), COADOU (M.-A.). - ANTHOLOGIE SOCIALE ET ETHNOLOGIE DE LA FRANCE. ACTES DU COLLOQUE DU CENTRE D'ETHNOLOGIE FRANCAISE ET DU MUSEE NATIONAL DES ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES A L'OCCASION DU CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE DU MUSEE, 19, 20, 21 NOVEMBRE 1987. - Louvain-la-Neuve, Editions Peeters, 1989. - 2 t., 16X24, 873 p. (collection Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain, n°44.1 et 44.2)

Cote : III6840

TRADITION ET HISTOIRE DANS LA CULTURE POPULAIRE. RENCONTRES AUTOUR DE L'OEUVRE DE JEAN-MICHEL GUILCHER, GRENOBLE, MUSEE DAUPHINOIS (20-21 JANVIER 1989). - Grenoble, Centre Alpin et Rhodanien d'ethnologie, 1990. - 18X24, 335 p. (collection Documents d'ethnologie régionale, volume II)

Cote : III6826

GUTWIRTH (Jacques) et PETONNET (Colette). - Comité des Travaux historiques et scientifiques. Commission d'anthropologie et d'ethnologie française. - LE REGARD DE L'ETHNOLOGIE. I : CHEMINS DE LA VILLE. ENQUETES ETHNOLOGIQUES 0 par BELMONT (Nicole) et GUTWIRTH (Jacques). - Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1987. - 16X24, 270 p.

Cote : III6748

LA VILLE ET LE FLEUVE. COLLOQUE TENU DANS LE CADRE DU 112EME CONGRES NATIONAL DES SOCIETES SAVANTES, LYON, 21-25 AVRIL 1987. - Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 1989. - 16X24, 446 p. (collection Colloques du C.T.H.S., n°3)

Cote : III1135/543

LA FORME D'UNE VILLE : MOULINS 990-1990. EXPOSITION, BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE DE MOULINS, 6-30 NOVEMBRE 1990. - Moulins, Archives municipales de Moulins, Bibliothèque publique de Moulins, 1990. - 21X30, 43 p.

Cote : GF550

AMBROISE (Régis), FRAPA (Pierre), GIORGIS (Sébastien). - PAYSAGES DE TERRASSES. - Aix-en-Provence, Edisud, 1989. - 24X31, 189 p.

Cote : III6802

MUCHEMBLED (Robert). - SOCIETE ET MENTALITES DE LA FRANCE MODERNE XVIIIE-XVIIIIE SIECLES. - Paris, A. Colin, 1990. - 14X21, 187 p.

Cote : III1135/538

Archives départementales de l'Orne. - C'EST LA VIE ! NAITRE OU MOURIR DANS L'ORNE, EXPOSITION 1990 0 par LE MEUR (Rose-Blanche)] .- Alençon, Archives départementales de l'Orne, 1990 .- 21X30, 53 p.

Cote : BR2940

A.C.A.M..- DRAC. SYMBOLIQUE ET MYTHOLOGIE DU DRAGON ENTRE RHONE ET ALPES .- Conseil général des Alpes-Maritimes, 1990 .- 96 p. (collection Cahiers des Alpes-Maritimes)

Cote : III6703

ESCOFFIER (Auguste).- SOUVENIRS INEDITS. 75 ANS AU SERVICE DE L'ART CULINAIRE 0 par NEYRAT-THALAMAS (J.)].- Marseille, Jeanne Laffitte, 1985 .- 16X24, 193 p.

Cote : III6677

DREYFUS (Michel).- Mutualité française.- LA MUTUALITE. UNE HISTOIRE MAINTENANT ACCESSIBLE 0 par TEULADE (René)] .- Paris, GRECO-CNRS, 1988 .- 16x23, 119p. (collection Racines mutualistes)

Cote : III6760

SCHNAPPER (Dominique).- Comité d'histoire de la Sécurité Sociale.- LA REVOLUTION INVISIBLE. RECHERCHES SUR LA DIFFUSION DE LA CONNAISSANCE EN MATIERE DE SECURITE SOCIALE .- Paris, Association pour l'histoire de la Sécurité Sociale, 1989 .- 16X24, 235 p.

Cote : III6720

MAITRON (Jean) et PENNETIER (Claude).- DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DU MOUVEMENT OUVRIER FRANCAIS. 4EME PARTIE : 1914-1939 DE LA PREMIERE A LA SECONDE GUERRE MONDIALE. TOME XXXV : LLA A MARTRO .- Paris, Editions Ouvrières, 1989 .- 16X24, 419 p.

Cote : III6865

AMAR (Marianne) et MILZA (Pierre).- L'IMMIGRATION EN FRANCE AU XXEME SIECLE .- Paris, A. Colin, 1990 .- 13X21, 331 p.

HISTOIRE RELIGIEUSE

CATHOLICISME

Cote : III6823

PONTAL (Odette). – LES STATUTS SYNODAUX FRANCAIS DU XIIIEME SIECLE PRECEDES DE L'HISTORIQUE DU SYNODE DIOCESAIN DEPUIS SES ORIGINES. TOME II : LES STATUTS DE 1230 A 1260 .– Paris, Comité des Travaux historiques et Scientifiques, 1983 .– 16X24, 517 p. (collection Documents inédits sur l'histoire de France, vol.15)

Cote : III6824

AVRIL (Joseph). – LES STATUTS SYNODAUX FRANCAIS DU XIIIEME SIECLE. TOME III : LES STATUTS SYNODAUX ANGEVINS DE LA SECONDE MOITIE DU XIIIEME SIECLE PRECEDES D'UNE ETUDE SUR LA LEGISLATION SYNODALE ANGEVINE .– Paris, Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1988 .– 16X24, 517 p. (collection Documents inédits sur l'histoire de France, vol. 19)

Cote : III6693

LE MONDE DES CHANOINES (XIE-XIVE S.) .– Toulouse, Privat, s.d. .– 13X18, 406 p. (collection Cahiers de Fanjeaux, n°24)

Cote : III6853

LA PAROISSE EN LANGUEDOC (XIIIIE-XIVE SIECLES) .– Toulouse, Privat, 1990 octobre .– 13X18, 427 p. (collection Cahiers de Fanjeaux, n°25)

Cote : III6805

GALTIER (Charles). – LES SAINTS GUERISSEURS EN PROVENCE ET COMTAT-VENAISSIN .– Le Côteau, Horwath, 1990 .– 16X24, 167p.

Cote : III6849

LES ARCHIVES ECCLESIASTIQUES ET RELIGIEUSES A TRAVERS LES PERIODES TROUBLEES. ACTES DU 8EME CONGRES NATIONAL DE L'ASSOCIATION DES ARCHIVISTES DE L'EGLISE DE FRANCE, PARIS, 30 NOVEMBRE - 2 DECEMBRE 1987 .– Paris, Association des Archivistes de l'Eglise de France, 1988 .– 21X29, 241 p.

PROTESTANTISME

Cote : IIII135/545

Archives départementales des Hautes-Alpes. – DESTIN DU PROTESTANTISME ALPIN 1685-1985. L'ANNEE 1985 DANS LES HAUTES-ALPES. FASCICULE 1 : ACTES DU COLLOQUE DE GAP, 17-19 OCTOBRE 1985. FASCICULE 2 : FASCICULE PEDAGOGIQUE. FASCICULE 3 : SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE .– Gap, Archives départementales des Hautes-Alpes, 1987 .– 21X30, 134-130-54 p.

JUDAÏSME

Cote : III1135/533

Archives départementales de la Moselle. – LES JUIFS LORRAINS. DU GHETTO A LA NATION 1721-1871. EXPOSITION, MUSEES DE METZ, 30 JUIN-24 SEPTEMBRE 1990 . – Metz, Association mosellane pour la conservation du patrimoine juif, 1990 . – 20X24, 134 p.

HISTOIRE DIPLOMATIQUE - HISTOIRE COLONIALE

HISTOIRE DIPLOMATIQUE

Cote : IT695

LES DOCUMENTS DIPLOMATIQUES, IMPORTANTE SOURCE DES ETUDES BALKANIQUES. ACTES DE LA CONFERENCE SCIENTIFIQUE INTERNATIONALE TUTZING-MUNICH, 4-6 MAI 1986 .- Rome, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1988 .- 17X24, 216 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Saggi 9)

HISTOIRE COLONIALE

Cote : III1105/226

POULIQUEN (Monique), dir..- DOLEANCES DES PEUPLES COLONIAUX A L'ASSEMBLEE NATIONALE CONSTITUANTE. 1789-1790 0 par FAVIER (Jean)] .- Paris, Archives Nationales, 1989 .- 16X24, 164 p.

HISTOIRE DE LA CIVILISATION

L'ENSEIGNEMENT ET LES SOCIÉTÉS SAVANTES, LA LITTÉRATURE

Cote : III6810

CHARLE (Christophe). — LES PROFESSEURS DE LA FACULTE DES LETTRES DE PARIS. DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE 1909-1939. VOLUME 2. — Paris, Editions du C.N.R.S. et I.N.R.P., 1986. — 16X24, 214 p. (collection Histoire biographique de l'enseignement)

Cote : III6691

HULIN-JUNG (Nicole). — L'ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT DES SCIENCES. LA VOIE OUVERTE PAR LE SECOND EMPIRE 0 par FOX (R.)]. — Paris, Editions du C.T.H.S., 1989. — 21X27, 335p.

Cote : III6819

CHARMASSON (Thérèse), LELORRAIN (Anne-Marie), RIPA (Yannick). — Institut National de recherche pédagogique. — L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE DE LA REVOLUTION A NOS JOURS. TEXTES OFFICIELS AVEC INTRODUCTION, NOTES ET ANNEXES. TOME I : DE LA REVOLUTION A 1926. — Paris, Economica et Institut National de recherche pédagogique, 1987. — 16X25, 783 p.

Cote : III6818

CASPARD-KARYDIS (P.), CHAMBON (A.), FRAISSE (G.), POINDRON (D.). — Institut National de recherche pédagogique. — LA PRESSE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT, XVIIIIE SIECLE-1940. REPERTOIRE ANALYTIQUE. TOME II : D-J. — Paris, Editions du C.N.R.S., 1984. — 15X23, 685 p.

L'IMPRIMERIE, LE LIVRE, LA PRESSE ET LES MÉDIAS

Cote : III6786

GODART (Louis). — LE POUVOIR DE L'ECRIT. AUX PAYS DES PREMIERES ECRITURES. — Paris, Errance, 1990. — 16X25, 239 p. (collection Néréides)

Cote : GF538

VERNET (André). — HISTOIRE DES BIBLIOTHEQUES FRANCAISES. LES BIBLIOTHEQUES MEDIEVALES DU VIEME SIECLE A 1530. — Paris, Promodis, Editions du Cercle de la Librairie, 1989. — 22X30, 463 p.

Cote : III6729

TRENARD (Louis), dir. et BARBIER (F.), BLECHET (F.), CANDAU (J.-D.), etc.... — LES BIBLIOTHEQUES AU XVIIIEME SIECLE : — Bordeaux, Société des Bibliophiles de Guyenne, 1989. — 16X24, 384 p.

Cote : BR3871

GIRAUD (Roland) et IVALDI (Dominique). — LE LIVRE AU XVEME SIECLE. LES INCUNABLES CONSERVES DANS LES BIBLIOTHEQUES DES ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE, DES HAUTES-ALPES ET DES ALPES-MARITIMES 0 par GIRAUD (Roland)] .— Nice, Bibliothèque municipale de Nice, 1990 .— 21X30, Dactylographié, 92 p.

Cote : BR2814

NAISSANCE D'INE BIBLIOTHEQUE (1789-1803) 0 par CHOPIN (Elisabeth) et GIRARD (Thibault)] .— Chaumont, Archives départementales de la Haute-Marne. Bibliothèque municipale, 1989 .— 15X21, 32 p.

Cote : III6784

GUERY (Louis), VAUTRAVERS (C.), SPIRLET (J.-P.).— QUOTIDIEN REGIONAL. MON JOURNAL ! .— Paris, Centre de Formation et de Perfectionnement des Journalistes (C.F.P.J.) et Association Régions, Presse, Enseignement, Jeunesse (A.R.P.E.J.), 1987 1er trimestre .— 21X30, 191 p. (collection Connaissance des Médias)

Cote : 4MI17

ANDREANI (Roland).— LA PRESSE QUOTIDIENNE DE MONTPELLIER DES ORIGINES A 1944. THESE DE DOCTORAT, TOULOUSE, 1989 .— Lille, A.N.R.T., université de Lille II, 1989 .— Microfiches, 4 m.

L'ARCHITECTURE, LA SCULPTURE, LA PEINTURE, L'ART DÉCORATIF

Cote : III6830

HUBER (R.) et RIETH (R.).— Comité international d'histoire de l'art. — GLOSSARIUM ARTIS. FASKINEL 1 : BUNGEN UND FETE PLATZE, CHATEAUX- FORTS ET PLACES FORTES. L'ARCHITECTURE MILITAIRE AVANT L'INTRODUCTION DES ARMES A FEU, AVEC SUPPLEMENT, ATTIRAILS DE GUERRE ET ARMES LOURDES .— Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1977 .— 20X20, 280 p.

Cote : III6834

HUBER (R.) et RIETH (R.).— Comité International d'histoire de l'art. — GLOSSARIUM ARTIS. BAND 3 : BOGEN UND ARKADEN, ARCS ET ARCADES .— München, New-York, London, Paris, K. G. Saur, 1973 .— 20X20, 166 p.

Cote : III6838

HUBER (R.E.) et RIETH (R.).— Comité international d'histoire de l'art. — GLOSSARIUM ARTIS, BAND 4 : PARAMENTE UND LITURGISCHE BUCHER, PAREMENTS ET LIVRES LITURGIQUES. SUPPLEMENT : FETES DE L'EGLISE, CLERGE CATHOLIQUE ET GREC-ORTHODOXE .— München, New-York, London, Paris, K.G. Saür, 1974 .— 20X21, 202 p.

Cote : III6839

HUBER (R.E.) et RIETH (R.).— Comité international d'histoire de l'art. — GLOSSARIUM ARTIS, BAND 5. TREPPEN, ESCALIERS, STAIRCASES .— München, New-York, London, Paris, K.G. Saur, 1985 .— 20X21, 278 p.

Cote : III6835

HUBER (R.) et RIETH (R.). - Comité International d'histoire de l'art. - GLOSSARIUM ARTIS. BAND 6 : GERWOLBE, VOUTES, VAULTS .- München, New-York, London, Oxford, Paris, K. G. Saur, 1988 .- 20X20, 312 p.

Cote : III6836

HUBER (R.) et RIETH (R.). - Comité international d'histoire de l'art. - GLOSSARIUM ARTIS. BAND 7 : FESTUNGEN, FORTERESSES, FORTIFICATIONS .- München, London, New-York, Paris, K. G. Saur, 1990 .- 20X20, 406 p.

Cote : III6829

HUBER (R.) et RIETH (R.). - Comité international d'histoire de l'art. - GLOSSARIUM ARTIS. BAND 8 : DAS BAUDENKMAL, LE MONUMENT HISTORIQUE, THE HISTORIC MONUMENT .- Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1981 .- 20X20, 326 p.

Cote : III6837

HUBER (R.) et RIETH (R.). - Comité International d'histoire de l'art. - GLOSSARIUM ARTIS. BAND 9 : STADTE, VILLES, TOWNS .- München, New-York, London, Paris, K. G. Saur, 1987 .- 20X20, 407 p.

Cote : GF552

VAUGHAN (William). - L'ART AU XIXEME SIECLE 1780-1850 .- Paris, Citadelles Edito, 1989 .- 25X32, 624 p. (collection L'art et les grandes civilisations)

Cote : III6803

CHATELAIN (André). - CHATEAUX-FORTS IMAGES DE PIERRE DES GUERRES MEDIEVALES, nouvelle édition .- Paris, Rempart, 1987 novembre .- 15X21, 114 p. (collection Patrimoine vivant)

Cote : III6799

FAUCHERRE (Nicolas). - PLACES FORTES, BASTION DU POUVOIR, 3ème édition .- Paris, Rempart, 1990 .- 15X21, 115 p. (collection Patrimoine vivant)

Cote : GF551

BABELON (Jean-Pierre). - CHATEAUX DE FRANCE. AU SIECLE DE LA RENAISSANCE .- Paris, Flammarion/Picard, 1989 .- 25X32, 839 p. (collection Châteaux de France)

Cote : III6798

BOUTTIER (Michel). - MONASTERES : DES PIERRES POUR LA PRIERE, 2ème édition .- Paris, Rempart, 1989 .- 15X21, 111 p. (collection Patrimoine vivant)

Cote : GF576

Ministère de la Culture et de la Communication, Inventaire général des monuments et richesses artistiques de la France. Société d'Etudes des Hautes-Alpes. Culture et patrimoine en Provence-Alpes- Côte d'Azur. - PEINTURES MURALES DES HAUTES-ALPES, XVEME-XVIEME SIECLES .- Aix-en-Provence, Edisud, 1987 .- 22X30, 271 p. (collection Cahiers de l'Inventaire, 7)

Cote : GF539

ALAUZEN. - LA PEINTURE EN PROVENCE, nouvelle édition mise à jour, augmentée d'un dictionnaire .- Marseille, Editions Jeanne Laffitte, 1987 .- 23X29, 409 p.

Cote : GF534

Ville de Cannes, Office municipal de l'Action culturelle et de la Communication. - HUMOUR ET REVOLUTION, "FIGURATIONS DES ANNEES 80". PREMIERE BIENNALE INTERNATIONALE JEUNE PEINTURE, CANNES DU 8 JUILLET AU 15 SEPTEMBRE 1989, GERONE DU 3 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 1989. - Cannes, Editions Bosco, 1989, juin. - 32X25, n.p.

Cote : GF572

BERGEON (Ségolène). - "SCIENCE ET PATIENCE" OU LA RESTAURATION DES PEINTURES. - Paris, Editions de la Réunion des Musées Nationaux, 1990. - 21X30, 266 p.

Cote : BR2978

L'ART A LA PAGE. PREMIER FESTIVAL DU LIVRE D'ART ORGANISE PAR LA VILLE DE CAGNES-SUR-MER LES 2,3,4 JUIN 1990 0 par SAUVAIGO (S.)) . - Nice, Atelier d'impression, 1990. - 24X30, 47 p.

Cote : BR2996

AUDIBERT (Colette) et ASTRO (Charles). - FAIENCES ET PHARMACIES ANCIENNES AUTOUR DE L'APOTHECAIRERIE DU PALAIS LASCARIS. EXPOSITION, PALAIS LASCARIS, 12 JUILLET-14 OCTOBRE 1990. - Nice, Action culturelle municipale de Nice, 1990. - 21X30, 64 p.

Cote : III6656

Service iconographique de la Documentation Française. - REPERTOIRE DES COLLECTIONS DE PHOTOGRAPHIES EN FRANCE, 6ème. - Paris, La Documentation Française, 1990. - 16X24, 403 p.

Cote : BR2934

FRIZOT (Michel), JAMMES (André), JAY (Paul), GAUTRAND (J.-C.). - 1839. LA PHOTOGRAPHIE REVELEE. EXPOSITION DU 17 OCTOBRE AU 17 DECEMBRE 1989 AUX ARCHIVES NATIONALES 0 par FAVIER (J.)) . - Paris, Centre National de la Photographie, Archives Nationales, 1989. - 28X26, n.p. (collection Photo copies)

Cote : III6719

NEUDIN (Gérard). - LES MEILLEURES CARTES POSTALES DE FRANCE. LISTE ET COTATION DE 50 000 CARTES LES PLUS CHERES DE FRANCE AVEC ADRESSES, PETITES ANNONCES, PUBLICITES, ILLUSTRATIONS ET RESULTATS D'ENCHERES. - Saint-Hilaire, Editions de l'Amateur, 1990. - 15X22, 536 p.

Cote : III6750

Nice, Action culturelle Municipale / Nice audiovisuel. - SEPTEMBRE DE LA PHOTO. IERE BIENNALE INTERNATIONALE, NICE 1989. ZOOM SUR L'EUROPE, LA CREATION REGIONALE. - Nice, Action culturelle Municipale, 1989. - 21X21, 125 p.

LA MÉDECINE, LA PHARMACIE, LES SCIENCES

Cote : III6765

FICQUELMONT (Gérard-Marie de), BLIN (Olivier), FONTANON (Claudine), dir.. - LE GUIDE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL, SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE .- Paris, La Manufacture, 1990 .- 12X23, 529 p. (collection Les guides de la Manufacture)

Cote : GF573

DOIZY (Marie-Ange) et FULACHER (Pascal).- PAPIERS ET MOULINS. DES ORIGINES A NOS JOURS 0 par GRINEVALD (P.-M.)] .- Paris, Technorama, 1989 .- 24X30, 277 p.

Cote : GF574

SHANNON (Faith).- "Il Papiro".- PLAISIRS DE PAPIER .- Paris, Flammarion, 1988 .- 24X27, 168 p.

Cote : III6866

PRAS (Bernard) et MARMONIER (Luc).- DU PAPIER POUR L'ETERNITE. L'AVENIR DU PAPIER PERMANENT EN FRANCE .- Paris, Editions du Cercle de la Librairie et Centre national des Lettres, 1990 .- 14x21, 133 p.

Cote : III6817

CHARBONNIER (P.), CLADE (J.-L.), CORVOL (A.), etc....- Centre de Recherche d'Histoire Quantitative. Economie Médiévale et Espaces Européens.- GENESE ET DIFFUSION DU SYSTEME METRIQUE. ACTES DU COLLOQUE : LA NAISSANCE DU SYSTEME METRIQUE, URA-CNRS, MUSEE NATIONAL DES TECHNIQUES, 20-21 OCTOBRE 1989 0 par GRUTER (E.)] .- Caen, Bernard Garnier et Jean-Claude Hocquet éditeurs, éditions du Lys, 1990 .- 16X24, 189 p.

Cote : III6869

GARNIER (Bernard), dir. et HOCQUET (J.-C.), WORONOFF (D.).- Centre de Recherches d'histoire quantitative.- INTRODUCTION A LA METROLOGIE HISTORIQUE .- Paris, Economica, 1989 .- 16X24, 376 p.

HISTOIRE LOCALE

PROVENCE, SAVOIE

Cote : III6767

FEVRIER (Paul-Albert), BATS (Michel), CAMPS (Gabriel), FIXOT (Michel), GUYON (Jean), RISER (Jean). - LA PROVENCE DES ORIGINES A L'AN MIL. HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE .- Paris, Editions Ouest-France, 1989 novembre .- 14X21, 521 p. (collection Histoire de la Provence)

Cote : III6873

TERRISSE (Michel). - PUBLICATION DU DENOMBREMENT DE L'ABBE EXPILLY DANS LE DICTIONNAIRE DES GAULES ET DE LA FRANCE. DENOMBREMENT DE PROVENCE. .- Aix-en-Provence, Université de Provence, 1989 .- 14X21, 197 p. (collection Publications de l'Université de Provence)

Cote : BR2960

CRINIÈRE (A.). - Archives départementales des Bouches-du-Rhône, Service éducatif. - LA PROVENCE A LA VEILLE DE LA REVOLUTION. CHOIX DE DOCUMENTS .- Marseille, Archives départementales des Bouches-du-Rhône, 1988 .- 21X29, 41 p.

Cote : III6701

VIGUIER (Jules). - LA CONVOCATION DES ETATS-GENERAUX EN PROVENCE .- Paris, Louis Lenoir éditeur, 1896 .- 14X22, 396 p.

Cote : BR2961

CRINIÈRE (A.). - Archives départementales des Bouches-du-Rhône, service éducatif. - CITOYENS ET CITOYENNES DE PROVENCE EN REVOLUTION. CHOIX DE DOCUMENTS .- Marseille, Archives départementales des Bouches-du-Rhône, 1989 .- 21X29, 45 p.

Cote : III6667

Cercle d'études et de recherches sur l'histoire de Fayence. - LA REVOLUTION FRANCAISE A FAYENCE 0 par VIDAL-NAQUET (Pierre)] .- Fayence, Mairie de Fayence, s.d. .- 16X24, 266 p.

Cote : III1135/525

Archives municipales de Toulon. - LA DECENNIE REVOLUTIONNAIRE A TOULON. INVENTAIRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL 0 par TRUCY (F.) .- Toulon, Archives municipales de Toulon, 1989 .- 21X30, pag. multiple

Cote : 4MI16

GUILLOIN (Jean-Marie). - LA RESISTANCE DANS LE VAR. ESSAI D'HISTOIRE POLITIQUE. THESE DE DOCTORAT EN HISTOIRE, AIX-EN-PROVENCE, 1989 .- Lille, A.N.R.T., université de Lille II, 1989 .- Microfiches, 4 m.

Cote : III6768

BOUVEROT (Anita), BROMBERGER (Christian), CHENU (Alain), dir.. - Centre d'ethnologie méditerranéenne. - A LA RECHERCHE DES PRATIQUES ET USAGES QUOTIDIENS EN PROVENCE GUIDE D'ENQUETES ETHNOGRAPHIQUES .- Marseille, C.N.D.P., C.R.D.P., 1985 3ème trimestre .- 14X21, 290 p.

Cote : III6728

Université de Savoie. — LA REVOLUTION FRANCAISE DANS LE DUCHE DE SAVOIE. PERMANENCE ET CHANGEMENTS .— Chambéry, Association pour le Développement de l'Université de Savoie et Atelier Hugueniot, 1989 .— 14X21, 221 p.

COMTÉ DE NICE, ALPES-MARITIMES, CÔTE D'AZUR

Cote : III6874

1388. LA DEDITION DE NICE A LA SAVOIE. ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE NICE (SEPTEMBRE 1988) .— Paris, Publications de la Sorbonne, 1990 .— 16X24, 528 p.

Cote : A430

BRUNETON-LAHUNA (Michèle). — ETUDE DE LA MENTALITE POPULAIRE A TRAVERS LES LISTES D'AMENDES JUDICIAIRES DES REGISTRES DE COMPTES DES RECEVEURS GENERAUX DES TERRES NEUVES DE PROVENCE, 1407-1500 (DELINQUANCE, CRIMINALITE, REBELLIONS, VIOLENCE SEXUELLE, GROUPES SOCIAUX MARGINAUX) .— Mémoire de maîtrise d'histoire médiévale, université de Nice, 1983. — Dactylographié, 127 p., 21X30

Cote : III6850

BOYER (Jean-Paul). — HOMMES ET COMMUNAUTES DU HAUT-PAYS NICOIS MEDIEVAL. LA VESUBIE (XIIIE-XVE SIECLES) 0 par COULET (Noël)] .— Nice, Centre d'Etudes médiévales de Nice, 1990 .— 16X24, 585 p.

Cote : III1135/519

ELEUCHE-SANTINI (V.). — Archives départementales des Alpes-Maritimes, service éducatif. — LES ALPES-MARITIMES ET LA REVOLUTION. RECUEIL DE TEXTES .— Nice, Archives départementales des Alpes-Maritimes, 1989 .— 21X30, n.p.

Cote : A460

Comité académique pour la célébration du second centenaire de la Révolution Française. — AU TEMPS DES REVOLUTIONS. LE MENTONNAIS ET LA HAUTE-ROYA 0 par GONNET (Paul)] .— Nice, Université de Nice, Laboratoire d'histoire économique et sociale, 1990 .— 21X30, n.p.

Cote : A452/1-2

HIVERT-MESSECA (Yves). — LA FRANC-MACONNERIE EN PAYS NICOIS DE LA FIN DU XVIIIEME SIECLE A LA VEILLE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE .— Thèse de doctorat de 3ème cycle d'histoire, Université de Nice, 1989 septembre. — 2 t., 554 p., 21X30

Cote : A431

BARDON (Catherine-Sophie). — HISTORIQUE DU CONSEIL GENERAL DES ALPES-MARITIMES DE 1929 A 1940 .— Mémoire de maîtrise d'histoire, université de Nice, 1989 octobre. — Dactylographié, 204 p., 21X30

Cote : A435

MALEFANT (François-Paul).— LES DEBUTS DE L'AUTOMOBILE DANS LES ALPES-MARITIMES 1890-1930 .— Mémoire de maîtrise d'histoire, université de Nice, 1989. — Dactylographié, 173 p., 21X30

Cote : III6709

PANICACCI (Jean-Louis).— LES ALPES-MARITIMES DE 1935 A 1945. UN DEPARTEMENT DANS LA TOURMENTE .— Nice, Serre, 1989 octobre .— 16X25, 398 p. (collection Actual)

Cote : BR2993

PANICACCI (Jean-Louis).— Commission départementale de l'information historique pour la paix, CRDP de Nice.— JUIN 1940. LES ALPES-MARITIMES DANS LA BATAILLE. CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE DE LA BATAILLE DES ALPES .— Nice, CRDP de Nice, 1990 .— 22X29, 27 p. + 17 documents h.t.

Cote : GF532

CHAVY (Marcel), LEPAGE (André), MAILLET (Maurice).— LES "PACIFIC" LYON-MEDITERRANEE (P.L.M.) .— Breil-sur-Roya, Editions du Cabri, !() JUILLET .— 23X32, 284 p.

Cote : GF569

POINSOT (Jean-Paul) et NALTCHAYAN (Jean).— AU SOLEIL DES DERNIERS PRINCES .— Monaco, Comman et Saleh A. Itani, 1990 .— 24X32, 135 p. (collection Aristoleratia)

Cote : BR2894

BANAUDO (José).— Groupe d'étude pour les Chemins de fer de Provence.— GUIDE DU TRAIN DES PIGNES (TRAIN TOURISTIQUE A VAPEUR DES CHEMINS DE FER DE PROVENCE) .— Breil-sur-Roya, Editions du Cabri, 1990 janvier .— 15X21, 39 p.

Cote : III6790

SITES ET MONUMENTS. LA COTE D'AZUR (VAR, ALPES-MARITIMES) .— Paris, Touring-club de France, 1990 .— 22X30, 100 p.

Cote : GF564

GRAVELINE (Noël).— CHATEAUX ET MANOIRS DE PROVENCE ET COTE D'AZUR .— Genève, Paris, Minerva, 1989 .— 27X31, 124 p.

Cote : GF535

GODARD (Octave).— JARDINS DE LA COTE D'AZUR .— Paris, Librairie générale de l'architecture et des arts décoratifs, 1927 .— 33X46, 11 p. + 44 planches h.t.

Cote : III6852

BEAUCHAMP (Philippe de) et JAHAN (Loïc), phot..— L'ART RELIGIEUX DANS LES ALPES-MARITIMES. ARCHITECTURE RELIGIEUSE, PEINTURES MURALES ET RETABLES .— Aix-en-Provence, Edisud, 1990 .— 23X24, 143 p.

Cote : III6820

LORGUES-LAPOUGE (Chistiane).— TRESORS DES VALLEES NICOISES. LES PEINTURES MURALES DU HAUT-PAYS 0 par THIRION (J.)] .— Nice, Serre et Chambre de Commerce de Nice et des Alpes-Maritimes, 1990 .— 21X27, 142 p.

Cote : III6783

FOUSSARD (M.) et FONTANA (J.-L.), dir. - L'ORGUE ITALIEN. GUIDE PRATIQUE POUR LE COMTE DE NICE, A LA MEMOIRE D'ALLEGRIA ANDEREGG. - A.C.A.M., 1990. - 158 p. (collection Cahier des Alpes-Maritimes)

Cote : BR2847

BRAUN (Michel). - DE LA COTE D'AZUR AU COL DE TENDE. - Breil-sur-Roya, Editions du Cabri, 1988 avril. - 14X21, 24 p.

Cote : GF543

RAVEL (Elisabeth). - SOUVENIRS DU HAUT-VAR. DES GORGES DU DALUIS AUX GORGES DU CIANS: GUILLAUME, SAUZE, DALUIS, VAL D'ENTRAUNES, BEUIL, PEONE, VALBERG 0 par GINESY (Charles)]. - Breil-sur-Roya, Editions du Cabri, 1988 juillet. - 24X32, 88 p.

Cote : III6806

MOUTON (Henry). - CEUX D'EN HAUT. 1 : QUELQUES-UNS D'EN HAUT. 2 : LES BERGIE DU PRA-DU-LOUP. - Nice, Serre, 1988. - 16X24, 265 p.

Cote : GF570

ABBE (André), BRESC (Henri, OLLIVIER (J.-P.). - BERGERS DE PROVENCE ET DU PAYS NICOIS. - Nice, Serre, 1989. - 22X31, 123 p.

Cote : III6868

BENVENUTO (Alex). - CARNET DE VOYAGE DE JULES G., ALPES-MARITIMES, JANVIER A DECEMBRE 1899 0 par CARCELLO (R.) et BERAUDO (F.)]. - Nice, Serre et Caisse Régionale de Crédit Agricole des Alpes-Maritimes, 1990. - 21X28, 143 p.

Cote : GF546

MERVEILLEUX DU VIGNAUX (Pierre). - LE PARC NATIONAL DU MERCANTOUR 0 par GINESY (Charles)]. - Grenoble, Glenat, 1989. - 27X29, 143 p.

NICE

Cote : BR2944

110 ANS DE PLANS D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE A NICE 1831-1941. EXPOSITION, NICE, ARCHIVES MUNICIPALES, AVRIL-MAI-JUIN 1990. - Nice, Ville de Nice, 1990. - 21X29, 8 p.

Cote : GF541

ISNARD (Marguerite et Roger). - SUS LU BARRI. LES PIERRES RACONTENT NICE 0 par MEDECIN (Jacques)]. - Breil-sur-Roya, Editions du Cabri, 1989 4ème trimestre. - 24X32, 264 p.

Cote : GF536

LATTRE (A. de). — COSTUMES DE NICE DESSINES D'APRES NATURE, réimpression de l'édition de 1840. — Marseille, Jeanne Laffitte, 1978. — 29X43, 10 planches h.t.

Cote : A437

GIOVANELLI (Florence). — LA MANUFACTURE DES TABACS DE NICE 1860-1900. — Mémoire de maîtrise d'histoire, université de Nice, 1989. — Dactylographié, 283 p., 21X30

Cote : A463

RAFFRAY (Florence). — L'HOPITAL SAINT-ROCH DE NICE PENDANT LA 1ERE GUERRE MONDIALE (1914-1918). — Mémoire de maîtrise d'histoire, Université de Nice, 1988 octobre. — Dactylographié, 147 p., 21X30

Cote : A478

MORTIER (Marie-France). — PREMIERE ANALYSE ECONOMIQUE DE L'HOTEL BEAU-RIVAGE 1882-1969. — Mémoire de maîtrise d'histoire, Université de Nice, 1988 octobre. — 201 p., 21X30

Cote : A461/1-2

GIBELIN (H.). — NOUS, NICOIS DE RAIMBALDI. RECITS DE VIE. UNE FAMILLE OCCITANE A NICE DANS LA 1ERE MOITIE DU 20EME SIECLE. TOME 1 : LE LIVRE DES PARENTS. TOME 2 : LE LIVRE DES GRANDS-PARENTS. — Grasse, Nice, à compte d'auteur, 1990 mars. — 2 t., 21X30, 306 p.

Cote : III6668

MONTOYA (Martine). — L'ARENAS D'HONORE. LE DERNIER CHANT DES SABLES 0 par COTTO (Jean)]. — Nice, Serre, 1988. — 16X24, 147 p.

AUTRES COMMUNES DU DÉPARTEMENT

Cote : A465

COSSON (Pierre). — ANTIPOLIS. UN DEMI-MILLENAIRE DE PRESENCE GRECQUE A ANTIBES. — Antibes, à compte d'auteur, 1990. — 21X30, 108 p.

Cote : A464

COSSON (Pierre). — AEGITNA. PRESENTATION DU SITE DE SAINT-ANDRIEU. — Antibes, à compte d'auteur, 1990. — 21X30, n.p.

Cote : BR2853

ANTIBES SOUS LA REVOLUTION. EXPOSITION, 3 JUIN-14 JUILLET 1989, BIBLIOTHEQUE ET ARCHIVES MUNICIPALES D'ANTIBES. — Antibes, Ville d'Antibes, 1989. — 21X25, 40 p.

Cote : III6821

GIRAUDY (Danièle). — LE MUSEE PICASSO D'ANTIBES. — Paris, Ville d'Antibes et Albin Michel, 1989. — 21X29, 127 p. (collection Musées et monuments de France)

Cote : III6814

ROBERT (Béatrice). – BONSON D'HIER 0 par AUDOL (J.-M.)] – Antibes, Edition des Auteurs de Provence, 1988 août . – 14X22, 127 p.

Cote : III6843

SASSI (Joséphine) et ETIENNE (Augusta). – RECETTES DE CUISINE BREILLOISE . – Breil-sur-Roya, Société breilloise, Cercle culturel breillois, 1990 . – 16X24, 199 p.

Cote : III6776

COTTALORDA (André). – LA FABULEUSE HISTOIRE DE NOTRE SPORT DE 1859 A NOS JOURS. CANNES- LA-BOCCA, LE CANNET-ROCHEVILLE, MANDELIEU-LA-NAPOULE, MOUGINS . – Cannes, Synergie Nationale des Auteurs Indépendants, 1987 . – 21X30, 220 p.

Cote : III6692

FILIPOT (Jean). – CLANS. AU FIL DES SAISONS . – Nice, Serre, 1986 . – 16X24, 126 p. (collection Les Régionales)

Cote : BR2897

COARAZE, COTE D'AZUR. LE VILLAGE DU SOLEIL . – Nice, Charles E. Drago, 1968 . – 16X24, n.p. (collection Les Parcelles d'Or)

Cote : III6773

BERTHIER (Jean-A.) et BOSCO (Jean). – LA COTE D'AZUR. MANDELIEU-LA-NAPOULE, CAPITALE DU MIMOSA, CITE ACTIVE AUX PORTES DE CANNES. HISTOIRE D'UN VILLAGE DEVENU VILLE . – Cannes, Editions du Triangle, 1988 2e trimestre . – 22X31, n.p.

Cote : GF595

MARTINI DE CHATEAUNEUF (Charles). – M'EN AVISOU. MENTON A LA BELLE-EPOQUE . – Breil-sur-Roya, Editions du Cabri, 1990 . – 24X32, 223 p.

Cote : BR3811

DEMAY (Louis-J.). – COMMUNE DE PEILLE. MUSEE DU TERROIR. GLOSSAIRE. GUIDE . – Nice, Musée d'Histoire naturelle de Nice, 1990 mars . – 21X30, n.p.

Cote : A459

MAURE (René). – SAINT-CEZAIRE-SUR-SIAGNE (ALPES-MARITIMES) . – Nice, à compte d'auteur, 1987 mai . – 21X30, 220 p.

Cote : BR2976

VIALATTE (René). – SAINT-PAUL DANS LA MOUVANCE DE L'HISTOIRE. SCENES HISTORIEES AU MUSEE DE SAINT-PAUL . – Saint-Paul-de-Vence, Commune de Saint-Paul-de-Vence, 1990 février . – 17X24, 64 p.

Cote : A432

COLLETTA (Gérard). – MONOGRAPHIE HISTORIQUE D'UN VILLAGE DES ALPES-MARITIMES : SAINT-SAUVEUR-SUR-TINEE . – Mémoire d'histoire, université de Nice, 1971 avril . – 86 p., 21X30

Cote : BR3810

THIERY (Daniel). - PROMENADES ARCHEOLOGIQUES ET PASTORALES DANS LE PAYS DE SAINT-VALLIER, 2ème FASCICULE : DU PAS DE LA FAYE AU DOUBLIER . - Nice, C.E.F., 1990 . - 14X21, 103 p.

Cote : III6800

LAUGERI (Séraphin). - TOURRETTE-REVEST . - Nice, Lou Sourgentin, 1986 . - 16X24, 401 p.

Cote : III6682

DELSERRE-TABARAUD (Georges). - DE L'ARENA D'YSIA A LA TRINITE. UNE VILLE EST NEE. 0 par BROCH (L.)] . - Nice, Editions Serre, 1989 . - 167p. (collection Les Régionales, vol. XXIII)

Cote : BR2889

BALLERET (Véronique). - LA TURBIE, LA BIBLIOTHEQUE ET LA FONDATION BARBERA-BERNARD. SEMPER FIDELIS 0 par CASTELA (Paul)] . - Nice, Fondation Barbera-Bernard, 1989 juin . - 16X24, 47 p.

Cote : A429

GAGNON (Mme), MAUREL (M.) et BAUDELAIRE (M.). - VALLAURIS. MARIAGES DE 1700 A 1735. VOLUME N°6 . - Juan-les-Pins, à compte d'auteur, 1989 juin . - 22X30, pagination multiple

Cote : BR2851

VISMARA (C.), PERGOLA (P.), PALANQUE (J.-R.). - VENCE A L'EPOQUE ROMAINE . - Association pour la défense du patrimoine vençois, 1989 . - 75 p.

Cote : BR2952

FUMAS (Francis). - LES NOMS DE LIEUX DE LA COMMUNE DE VENCE . - Association pour la défense et la promotion du patrimoine vençois, 1988 . - 54 p.

Cote : BR3817

BOURRIER-REYNAUD (Colette). - LE RETABLE DIT "DE SAINT-CLAUDE" DANS L'EGLISE DE VILLARS-SUR-VAR . - Villars-sur-Var, Association Lou Savel, 1989 . - 15X21, 16 p.

NISSART, PROVENÇAL

Cote : III6704

BELLAUD DE LA BELLAUDIERE (Louis). - OBROS ET RIMOS PROVENSSALOS SUIVIES DE L'ETUDE DE AUGUSTE BRUN, réimpression de la 1ère édition de Marseille, Mascaron, 1595 . - Marseille, Laffitte Reprints, 1974 . - 16X23, 181 p.

Cote : III6740

PELHON (Alan). - COMA UNA MUSICA . - Nice, Z'édicions, 1989 juillet . - 16X24, 101 p.

FAMILLES, GRAND HOMMES

Cote : III6700

MARTIN (Georges). – HISTOIRE ET GENEALOGIE DE LA MAISON DE CASTELLANE . – Lyon, à compte d'auteur, 1989 octobre . – 16X24, 248 p.

Cote : III6694

MIRABEAU (Pierre). – CINQ SIECLES D'HISTOIRE AVEC LES RIQUETI DE MIRABEAU. ETUDE GENEALOGIQUE ET HISTORIQUE SUR LA FAMILLE RIQUETI DE MIRABEAU . – s.l., à compte d'auteur, 1988 mai . – 16X24, 273 p.

Cote : III6752

Archives municipales de Marseille, Service éducatif. – MARCEL PAGNOL : SOUVENIRS DE JEUNESSE DE 1895 A 1931 . – Marseille, Archives municipales de Marseille, 1989 . – 21X29, 101 p.

HISTOIRE DES PAYS ÉTRANGERS

ITALIE

Cote : IT702

VITI (Paolo) et ZACCARIA (Raffaella-Maria).— ARCHIVIO DELLE TRATTE .— Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali. Archivio di Stato di Firenze, 1989 .— 17X24, 623 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Strumenti CV)

Cote : IT708

MISSORI (Mario).— GOVERNI, ALTE CARICHE DELLO STATO, ALTI MAGISTRATI E PREFETTI DEL REGNO D'ITALIA .— Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1989 .— 17X25, 777 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Sussidi 2)

Cote : IT696

MELIS (Guido).— DUE MODELLI DI AMMINISTRAZIONE TRA LIBERALISMO E FASCISMO. BUROCRAZII TRADIZIONALI E NUOVI APPARATI .— Rome, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1988 .— 17X24, 306 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 10)

Cote : IT705/1-2

ESERCITO E CITTA DALL'UNITA AGLI ANNI TRENTA. ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI, PERUGIA, 11-14 MAGGIO 1988 .— Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1989 .— 2 t., 17X24, 1276 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 12)

Cote : IT690

ELIA (Gian-Franco).— L'ARCIPELAGO URBANO. SOCIOLOGIA DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE .— Milan, Franco Angeli, 1983 .— 14X22, 116 p.

Cote : IT691

ELIA (Gian-Franco) et FAENZA (Robert).— URBANISTICA E COMUNICAZIONI DI MARE. LA PARTICIPAZIONE IN FRANCIA .— Milan, Franco Angeli, 1981 .— 14X22, 228 p.

Cote : IT701

ITALIA JUDAICA. "GLI EBREI IN ITALIA DALLA SEGREGAZIONE ALLA PRIMA EMANCIPAZIONE. ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE, TEL AVIV, 15-20 GIUGNO 1986 .— Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1989 .— 17X24, 230 p. + pag. multiple (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 11)

Cote : IT699

MANNO TOLU (Rosalia).— SCOLARI ITALIANI NELLO STUDIO DI PARIGI. IL "COLLEGE DES LOMBARDS" DAL XIV AL XVI SECOLO ED I SUOI OSPITI PISTOIESI .— Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1989 .— 17X24, 183 p. (collection Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato, n° 57)

Cote : IT689

Archivio di stato di Torino. - IL TESORO DEL PRINCIPE . TITOLI CARTE MEMORIE PER IL GOVERNO DELLO STATO. MOSTRA DOCUMENTARIA, ARCHIVIO DI STATO DI TORINO, 16 MAGGIO - 16 GIUGNO 1989 .- Turin, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Archivio di Stato di Torino. Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino, 1989 .- 21X30, 239 p.

Cote : IT694

GENTA (Enrico). - SENATO E SENATORI DI PIEMONTE NEL SECOLO XVIII .- Turin, Deputazione subalpina di storia patria, 1983 .- 17X25, 395 p.

Cote : IT704

VACCARINO (Giorgio). - I GIACOBINI PIEMONTESI (1794-1814) .- Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1989 .- 2 t., 17X24, 959 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 13)

Cote : IT709

MASSABIO-RICCI (I.) et CARASSI (M.). - FONTI DELL'ARCHIVIO NAZIONALE DI PARIGI PER LA STORIA ISTITUZIONALE DEL PIEMONTE 1798-1814 .- Torino, Ministero per i beni culturali e ambientali. Archivio di stato di Torino, 1990 .- 17X24, 130 p.

Cote : IT692

GUERCIO (Maria). - Soprintendenza archivistica per il Lazio. - GUIDA DEGLI ARCHIVI ECONOMICI A ROMA E NEL LAZIO .- Rome, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1987 .- 17X24, 132 p. (collection Quaderni della rassegna degli Archivi di Stato, n°54)

Cote : GF575

BANAUDI (Diario). - CARPASIO. IL LUNGO MEDIOEVO 0 par QUAINI (Massimo)] .- Carpasio, Comune di Carpasio, 1990 .- 21X30, 378 p.

Cote : IT703

CARBONE (Salvatore) et GRIMALDI (Laura). - IL POPOLO AL CONFINO. LA PERSECUZIONE FASCISTA IN SICILIA 0 par PERTINI (Sandro)] .- Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali. Archivio centrale dello Stato, 1989 .- 17X24, 839 p. (collection Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Strumenti CVI)

EUROPE

Cote : III6738

MILLOTTE (Jacques-Pierre) et THEVENIN (André). - LES RACINES DES EUROPEENS, DES ORIGINES AUX CELTES .- Le Côtéau, Horwath, 1989 .- 18X23, 518 p. (collection Histoire de l'Europe)

Cote : III6792

TODD (Emmanuel). - L'INVENTION DE L'EUROPE .- Paris, Seuil, 1990 avril .- 16X25, 537 p. (collection L'Histoire immédiate)

Cote : III6695

BOUDANT (Joël) et GOUNELLE (Max). – LES GRANDES DATES DE L'EUROPE
COMMUNAUTAIRE . – Paris, Larousse, 1989 . – 15X23, 223 p. (collection Essentiels)

COMPTES - RENDUS BIBLIOGRAPHIQUES

SCHOR Ralph (sous la direction de), *Anthologie des écrivains du Comté de Nice*, Nice, Editions Serre, 1990, 500 p.

Fort volume composé en petits caractères, l'Anthologie publiée aujourd'hui sous la direction de Ralph Schor, à qui l'on doit déjà de nombreux ouvrages consacrés à l'histoire de Nice, vient combler une lacune. Le livre ravira le lecteur et lui fera découvrir un territoire dont il ne soupçonnait peut-être pas toutes les richesses.

Le "curateur" écrit dans la préface de l'ouvrage :

"Du Ve siècle de notre ère jusqu'à aujourd'hui, période embrassée par la présente anthologie, le comté de Nice a vu naître de très nombreux écrivains. La difficulté rencontrée par les auteurs de ce volume fut, non pas de rechercher les écrivains niçois, mais d'opérer un choix parmi eux pour en sélectionner, en définitive, quelque quatre-vingts. La littérature du comté se singularise en effet par sa richesse et sa diversité."

Ainsi, de Valérien de Cimiez à Raoul Mille, en passant par Raimon Feraud, Joseph Rosalinde Rancher - auteur auquel est consacré un chapitre entier -, François Guisol, Jouan Nicola, Francis Gag, Louis Cappatti ou Théo Martin, c'est un vaste panorama qui est proposé au lecteur, panorama sans exclusives qui englobe aussi bien les poètes que les prosateurs, les écrivains religieux que les hommes de théâtre ou les romanciers, panorama qui se signale aussi par l'intégration des écrivains contemporains (Louis Nucera, Max Gallo, Jean Marie Gustave Le Clezio, Michel Grisolia et bien sûr Raoul Mille déjà cité) selon un parti d'actualité qui me semble particulièrement bienvenu. Dans l'optique d'une curiosité qui peut d'abord s'appuyer sur des noms célèbres liés à la culture actuelle, le lecteur peut ensuite partir à la découverte d'auteurs qui ne sont souvent que des noms et auxquels on peut enfin accéder.

Idéal complément dans le domaine littéraire de l'ouvrage consacré aux *Niçois dans l'histoire* (1), le présent ouvrage séduit par son aspect didactique et par sa volonté de rendre accessible les textes les plus rares. Notices biographiques et linguistiques rédigées par l'éminents spécialistes pour introduire chaque écrivain (2), adoption de la langue originale (latin, italien, nissart) avec en regard la traduction française, notes en bas de page pour éclaircir le sens des textes, tout est mis en oeuvre pour rendre aisée la circulation de chapitre en chapitre. J'ajoute que pour le semi-ignorant du niçois que je suis, livre en présentation bi-lingue certains textes par exemple de Francis Gag ou de Jouan Nicola est tout à fait jubilatoire.

Reste enfin l'interrogation centrale : la mise bout à bout de tous ces textes n'est-elle qu'une compilation érudite mise à la disposition d'un large lectorat ou ouvre-t-elle la possibilité de mieux comprendre ou de comprendre différemment une région de marche au contact de deux aires géographiques et historiques distinctes ? J'aurais volontiers tendance à répondre par l'affirmative tant ces "morceaux choisis", dans leur diversité même, contribuent à mieux cerner une identité éloignée de bien des clichés. Pays plus rude qu'il n'y paraît, le Comté est terre de sagesse, à l'image de ces quatre vers empruntés à une fable de Joseph Rosalinde Rancher, "Le Papillon et le chou" :

Quel que soit le vent qui souffle, le vrai sage ne change pas.
Immuable, il ne dérange pas.
Qu'il soit ver ou papillon,
Il résiste au tourbillon d'un plus heureux destin.

Jean A. Gili

(1) Michel Derlange (sous la direction de), *Les Niçois dans l'histoire*, Toulouse, Privat, 1988.

(2) L'ouvrage comporte une douzaine de collaborateurs, notamment André Compan, Henri Costamagna, Charles-Alexandre Fighiera, Roger Gasiglia, Ernest Hidesheimer et Roger Lassalle qui s'est admirablement sorti de la redoutable tâche de présenter les écrivains contemporains.

DIRECTION
ARCHIVES
Votre mémoire

Centre Administratif Départemental
06030 NICE CEDEX
Téléphone : 93 72 20 81