

Fig. 45. L'élévation sud, détail : la partie centrale vue depuis le sud (emplacement présumé du clocher-tour ; au premier plan, quelques traces d'une construction maçonnée disparue qui pourraient en être les seuls restes).

Référence: 93.06.0081. X



Fig. 46. L'élévation sud, détail : la partie orientale vue depuis le sud. Référence : 93.06.0083. X



Fig. 47. Le chevet vus depuis l'est, détail : le clocher et quelques tuiles de la couverture de l'abside (on remarque une alternance de tuiles creuses et de tuiles plates du type *tegula*).

Référence: 93.06.0086. X

CHAPELLE NOTRE-DAME

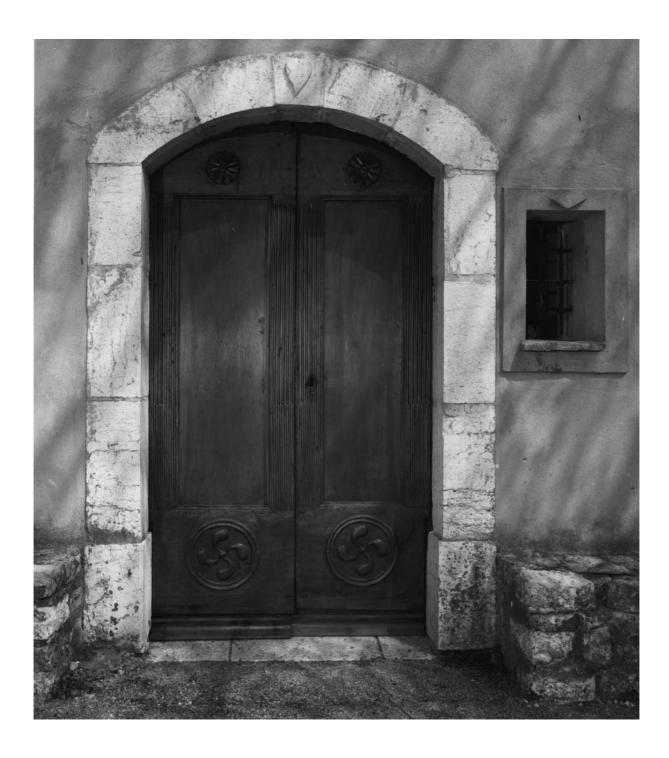


Fig. 48. La façade, détail : la porte vue depuis l'ouest.

Référence : 93.06.0079. X © Etat - Ministère de la culture, Inventaire général, M. Heller - G. Roucaute, 1993



Fig. 49. Vue intérieure : la nef (les arcs formerets sont visibles sur les murs latéraux) et le chœur, vus depuis l'ouest.

Référence: 93.06.0087. X

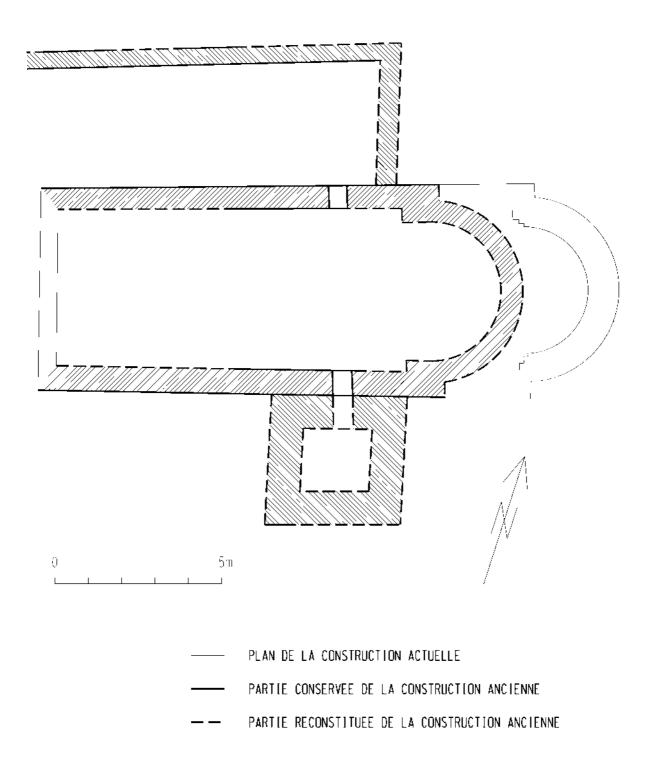


Fig. 50. Essai de reconstitution du bâtiment initial. © Conseil général des Alpes-Maritimes, inventaire départemental du patrimoine culturel, J.-Cl. Poteur