

Viviane ELEUCHE-SANTINI

Professeur du service éducatif des Archives départementales de 1979 à 1996

Destiné à faire connaître une institution méconnue de la plupart des enseignants et des élèves, le service éducatif des Archives départementales des Alpes-Maritimes fut institué en 1959. M. Devun professeur au lycée du Parc Impérial organisait à l'intention des classes des visites des Archives départementales et des présentations de documents sur l'histoire du département. Chaque année environ 400 élèves des établissements niçois en bénéficiaient.

Après le départ de M. Devun en 1971 et une année marquée par des difficultés matérielles et une situation de plus en plus critique pour recevoir le public dans un dépôt saturé et inadapté, la décision fut prise de suspendre les activités du service éducatif.

Après huit années d'interruption, le service reprit avec Viviane Eleuche-Santini, professeur au lycée Calmette, à la rentrée scolaire de septembre 1979. Viviane Eleuche-Santini mit toute sa vitalité et son dynamisme dans cette entreprise non seulement en organisant des visites d'élèves et des travaux de groupes mais également en rassemblant des documents sur l'histoire du haut pays des Alpes-Maritimes de 1750 à 1914 en vue d'une publication par le Centre régional de documentation pédagogique qui fut diffusée dès la rentrée scolaire de septembre 1980. Elle s'attela alors à un nouveau dossier pédagogique "Il y a cent ans dans les Alpes-Maritimes... écoles et écoliers", paru en juin 1981 et collaborait à deux recueils de textes intéressant l'histoire et la géographie, l'un destiné aux classes de quatrième, l'autre aux classes de cinquième. A la fin de la première année, l'inspecteur d'académie se réjouissait du bilan très positif et félicitait Viviane Eleuche-Santini pour sa diligente collaboration. Soucieuse de faire partager ses connaissances et de promouvoir avec efficacité son action, elle participait à un stage académique d'action culturelle destiné aux enseignants et aux documentalistes, à un colloque sur la presse à l'école et à un stage sur les archives vivantes. De 220 élèves ayant bénéficié du service éducatif en 1979-1980, le nombre passait à 850 en 1981-1982 soit près de quatre fois plus.

Convaincue de l'importance et de l'intérêt pédagogique des archives et déterminée à montrer que les archives n'intéressent pas seulement les historiens, Viviane Eleuche-Santini s'employait à les faire connaître auprès des professeurs, instituteurs et documentalistes en multipliant les initiatives et les démarches d'information. En 1982 elle tentait également une expérience avec des handicapés mentaux légers entre 18 et 22 ans qui suivaient une formation professionnelle pour adultes. "Venus étudier les modes de classement, ils ont littéralement découvert le document historique et ont été absolument passionnés par leur visite... le virus historique les a saisis et ce fut bien sympathique" constatait Viviane Eleuche-Santini.

La réalisation d'une première grande exposition sur les transports d'hier et d'aujourd'hui dans les Alpes-Maritimes ouverte du 18 mars au 30 juin 1983, devenue ensuite itinérante dans le département, a permis d'élargir considérablement l'audience du service éducatif avec un total de 2 400 visites au cours de l'année scolaire 1982-1983.

Viviane Eleuche-Santini a fourni un travail épuisant pour parvenir à ce plein succès, encadrant les visites à raison de deux groupes par matinée tous les jours avant de dispenser les cours au lycée l'après-midi. Viviane Eleuche-Santini n'a pu assumer cet énorme surcroît de travail qu'en prenant sur ses loisirs avec l'esprit de générosité et le désintéressement qui l'animait sans cesse au service de la mission éducative.

L'année 1983-1984 témoigne une fois encore de l'extraordinaire tempérament de Viviane Eleuche-Santini : encadrement de visites des archives, animation de travaux de groupes, constitution de dossiers documentaires, élaboration d'un diaporama sur les transports, préparation d'une exposition sur la presse... La progression du nombre de personnes et surtout d'enseignants et d'élèves touchés par les activités du service éducatif est considérable : 8 645 enseignants et élèves en 1983-84 soit dix fois plus que deux ans auparavant.

La commission rectorale d'action culturelle prend alors la mesure de l'importance du service éducatif des archives pour les actions pédagogiques. En 1985, à la demande de l'inspecteur régional d'histoire, Viviane Eleuche-Santini anime un stage pédagogique à l'intention d'enseignants en recyclage sur le thème de "la date en histoire". Ne ménageant pas son temps bien supérieur aux 4 heures dont elle dispose, animée par la passion de son travail fait avec intelligence et rigueur, Viviane Eleuche-Santini développe nombre de dossiers documentaires à l'intention des élèves et des enseignants sur la Révolution, les années 1860, la Belle Epoque, les guerres mondiales, les fêtes de 1600 à 1814, les élections et plébiscites de 1789 à 1939. Dix ans après sa prise de fonction, le rayonnement du service éducatif s'est notablement accru dans le département. Ses actions pédagogiques touchent désormais de nombreux établissements à Nice comme dans les autres villes du département. Sollicité aussi bien par les établissements scolaires que par les organismes culturels et les municipalités, le service éducatif des Archives départementales doit faire face à la multiplicité et à la diversité des demandes. Rares sont les établissements scolaires du secondaire qui n'ont pas d'une façon ou d'une autre fait appel aux matériels pédagogiques que peuvent leur fournir les Archives départementales. Les collèges les plus éloignés réclament les expositions itinérantes et les publications du service éducatif. Les stages organisés à l'intention des documentalistes puis des chefs d'établissement avec le rectorat et l'inspection académique ont largement porté leurs fruits. Viviane Eleuche-Santini s'est particulièrement investie dans cette tâche, ainsi en 1987 : journée sur les ressources des archives pour des professeurs stagiaires certifiés, journée sur les documents médiévaux pour les élèves instituteurs de l'école normale, journée d'information sur la démographie historique pour les enseignants du second degré, journées de stage sur le thème du millénaire capétien, stage sur les Archives et le service éducatif pour les principaux de collèges et leurs adjoints.

Après l'année 1988 marquée par le sixième centenaire de la dédition de Nice à la Savoie, l'année 1989 donne lieu, avec le bicentenaire de la Révolution, à une exposition intitulée "Les Alpes-Maritimes et la Révolution française". A cette occasion, Viviane Eleuche-Santini s'attelle à un nouveau recueil pédagogique "Les Alpes-Maritimes et la Révolution" comportant introduction historique, fac-similés de 107 documents sélectionnés, transcrits et commentés et chronologie des événements.

A partir de 1990 le service éducatif des Archives s'associe à la préparation de classes patrimoine organisées conjointement par le conseil général des Alpes-Maritimes, le rectorat et l'inspection académique depuis 1987. Le service éducatif s'investit dans deux projets, l'un sur le patrimoine monumental et historique de Valdeblore faisant appel à l'exploitation des archives communales, l'autre sur la vallée de la Roya. Viviane Eleuche-Santini transcrit notamment pour les élèves trois gros volumes de statistiques du royaume de Piémont de 1702 à 1728 sur la population, la richesse foncière, les animaux possédés et prépare le travail d'exploitation qu'elle encadre

bénévolement à Saint-Dalmas de Valdeblore le dimanche 2 juillet 1991. Menant de pair travail de sélection des documents pour de nouvelles expositions (La Belle Epoque en 1992, La résistance et la libération des Alpes-Maritimes en 1993, Carnets de santé en 1994) et formation, Viviane Eleuche-Santini s'adonne avec autant de conviction, de passion et d'ardeur aux recherches bibliographiques, rédactions de notices, préparation de questionnaires, dessin de cartes qu'à l'encadrement des formateurs en présentant avec la même détermination et le même enthousiasme d'année en année aussi bien les fonds d'archives que les activités du service éducatif.

Animée par un constant souci de transmission du savoir, Viviane Eleuche-Santini innove encore avec succès en 1994 en organisant un stage sur "couleurs, symboles : pour une nouvelle approche du Moyen Age" qui reçoit un excellent accueil des 31 collègues inscrits venant d'horizons divers (histoire, lettres, langues, arts plastiques...) et suggère la création d'un atelier de sigillographie associant travaux manuels et explication de l'héraldique. Cette activité a été reprise par Mme Lascaris pour les écoles primaires en complément des expositions de l'archivobus inauguré en 1994. Un stage aux Archives nationales sur le fait militaire donne à Viviane Eleuche-Santini l'idée d'une grande exposition "Frontières et fortifications dans les Alpes-Maritimes" à laquelle elle se consacre en 1995 tout en composant à un dossier pédagogique sur la période de 1919 à 1939 pour accompagner une nouvelle exposition itinérante "Des années folles aux années noires".

Travaillant pratiquement seule à la lourde tâche de sélection documentaire sur un sujet qui couvre toutes les époques et un grand nombre de séries d'archives, Viviane Eleuche-Santini nous laisse avec l'exposition sur l'histoire des frontières dans les Alpes-Maritimes ouverte au public au mois de mai 1996 le dernier et remarquable témoignage d'une action conduite avec générosité, curiosité d'esprit et passion au service des autres visant au développement de l'esprit et à l'épanouissement par la culture.

Viviane Eleuche Santini pouvait légitimement être fière du bilan de la dernière année scolaire qui plaçait le service éducatif des Archives des Alpes-Maritimes parmi les premiers de France avec une fréquentation de plus de 20 000 visiteurs pour l'ensemble des expositions présentées dans le département ainsi que dans le Var, à Fréjus.

Dynamique, efficace, dévouée, Viviane Eleuche-Santini s'est consacrée à sa tâche avec enthousiasme ne comptant ni son temps ni sa peine pour faire connaître les archives comme élément majeur du patrimoine et outil pédagogique de premier plan. Elle a accompli un travail exemplaire pour tout ce qu'elle a apporté aux enseignants et aux jeunes. Sa disparition brutale le 19 août 1996 peu de jours avant la nouvelle année scolaire laisse un grand vide mais son oeuvre aux Archives départementales reste bien présente au profit de tous.

Jean-Bernard Lacroix